

**ВСЕРОССИЙСКИЙ
ЕЖЕГОДНЫЙ
ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОНКУРС
«ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ-2020»**

**СБОРНИК РАБОТ
ПОБЕДИТЕЛЕЙ,
ПОЛУФИНАЛИСТОВ
И ФИНАЛИСТОВ КОНКУРСА
2020 г.**

**ИД «НЕ СЕКРЕТНО»
МОСКВА-2021**

УДК
ББК
Л34

Всероссийский ежегодный литературный конкурс «Герои Великой Победы-2020» Сборник работ Победителей, полуфиналистов и финалистов. – К.: ИД «Не секретно», 2021. – 264 с.

ISBN 978-5-9908894-2-2

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Картаполов А.В. – Председатель Оргкомитета, заместитель Министра обороны РФ —начальник Главного военно-политического управления Вооруженных Сил РФ, генерал-полковник

Пуликовский К. Б. – сопредседатель конкурса, генерал-лейтенант

Буздыган В. Д. – директор Департамента культуры Министерства обороны Российской Федерации

Рябов О. И. – генеральный директор Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы».

В сборнике представлены работы победителей, полуфиналистов и финалистов Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы-2020».

Книга рассчитана на широкий круг читателей.

УДК
ББК

ISBN 978-5-9908894-2-2 © ИД «Не секретно», 2021

Содержание

Агеев Олег Владимирович работа	
Левшины: история жизни учительской семьи из села Скорняково	9
Елисейкин Николай Михайлович	
Эх, путь-дорожка фронтовая... ..	13
Аниканова Ирина Владимировна	
Скорбящей женщине	18
Егоршина Лариса Павловна	
ДУХ побед	19
Потапова Тамара Александровна	
Боевой аккордеон.....	21
Мудров Николай Ильич	
«Есть под Варшавой холм...»	22
Горяйнова Ольга Игоревна	
Помним, любим, чтим, гордимся... ..	23
Владимир Филатов	
Мой отряд	24
Вилейчик Денис Владимирович	
Слово Неизвестного солдата	25
Кочетков Павел	
Мой прадед – герой	26
Воробей Галина Николаевна	
Фронтовые письма	29
Яковлева Ольга Фёдоровна	
Неизвестный солдат	30
Папшев Иван Валерьевич	
Как пензяк в Венгрии оркестр создал	31
Глушак Борис Павлович	
Победе нашей 75 лет	33
Полковникова Мария Владимировна	
Тринадцать человек	34
Тяпченко Мария Валерьевна	
Семейная реликвия.....	36
Проценко Владислав Дмитриевич	
Моему прадедушке Ване.....	38
Пужалин Александр Дмитриевич	
Я помню, я горжусь.....	39
Бардашова Людмила Васильевна	
Рассказ хуторского ветерана.....	43
Бычковский Вениамин Николаевич	
Смотри в глаза.....	44
Шалимова Лариса Ивановна	
Святая память.....	48

Тренина Ирина Васильевна	
Воспоминание	49
Островская Инна Валериевна	
Памяти достойны!	51
Николаев Павел Андреевич	
Письмо неизвестного солдата	55
Саяпова Камила Салаватовна	
В сердцах поколений	57
Васильева Дарья Вячеславовна	
Мой прадед – герой!	60
Мира Бриг	
«Устала от снов, в которых не спишь ... »	63
Божьева Ксения Максимовна	
Я живу, чтобы помнили	64
Голованов Алексей Николаевич	
Пуля-дура	68
Гордон Татьяна Даниловна	
Печать войны	70
Тюрин Игорь Константинович	
Мамаев курган	71
Военная железная дорога	72
Быстров Олег Петрович	
Бронебойный пёс	73
Любушкин Юрий Павлович	
Бессмертный Полк	77
Бадовский Иван Владимирович	
Дети войны	78
Александров Устин Валерьевич	
«Я из тех, кто войны не видел ... »	80
Шварц Вера Анатольевна	
Хатынь	81
Товескин Константин Витальевич	
Сестричка	82
Родкина Надежда Павловна	
Они не пропали без вести. Внести в списки «Солдаты Победы»	83
Гладышев Дмитрий Юрьевич	
Вы человек большой души,	89
Русакова Галина Александровна	
Огневушка	92
Сахишгараева Элина Ильхомовна	
Фотография	96
Асланов Салим Лиуанович	
Собака Джульбарс – Герой	99
Великой Отечественной войны	99
Смелов Константин Евгеньевич	

Огонь прекратить! Конец войне	100
Шевкун Фёдор Евгеньевич	
Безумству храбрых поём мы славу!	106
Алексеева Анна Ильинична	
Никто не должен быть забыт... ..	109
Звягинцева Ольга Гавриаовна	
Слава тебе, Победитель-Солдат!	112
Бессмертие свои предъявило права	118
Анна Зимняя (Тихонова Вера Ивановна)	121
Мой бой	121
Дневник.....	121
«Друг Сашка»	122
Аносов Валерий Николаевич	
Русской женщине	123
Антипов Евгений Валерьевич	
Слава народу-победителю!	124
Бадовский Василий Владимирович	
Спасибо деду За победу!.....	126
Базаркин Роман Николаевич	
МОЯ ПРАБАБУШКА	129
Николаенко Марина Валентиновна	
Есть память, которой не будет конца.....	132
Мой Дед!	135
Болотова Екатерина Андреевна	
Не было б больше войны.....	136
Быкова Нина Николаевна	
Юный защитник великой страны	137
Карху Вера Леонидовна	
Мы помним	139
Письмо ветерану.....	140
Георгиу Марина Георгиевна	
Письмо ветерану.....	141
Градусова Елена Юрьевна	
Мой дедушка – Чапаев	142
Добрева Капиталина Александровна	
Как мало Вас	144
Доценко Надежда Викторовна	
Рассказ попутчика.....	146
Ефимов Николай Сергеевич (Никас Славич)	
«Они не смогли дойти до Берлина ... »	151
Зотова Галина Вячеславовна	
Письма надежды	152
Кашаева Ольга Ивановна	
Военная Кольма	156
Кораблёва Маргарита Вячеславовна	

Деревенская быль.....	158
Кривцова Ольга Петровна	
Герои Великой Победы.....	162
Малютин Евгений Николаевич	
Семьдесят пять четвёртых.....	163
Он же должен там быть.....	164
Марушко Павел Георгиевич	
Красным кланяясь крестам.....	165
Маслова Кира Дмитриевна	
День Памяти.....	166
Машкина Екатерина Владимировна	
Война коснулась и нашей семьи ...	169
Милькова Дарья Валентиновна	
Письмо моему прадедушке.....	174
Мормуль Владимир Владиславович	
Моя мама делала патроны.....	177
Подковы на Победу и счастье.....	181
Боеприпасы для окончания войны.....	185
Они не все пока ещё ушли.....	188
Мышин Сергей Борисович	
Я часто вспоминаю года те.....	189
Нахратов Владимир Александрович	
Блокада.....	190
Быть офицером довелось.....	191
Мы помним.....	192
Владислав Васильевич Одегов	
Дорогие мои Старики.....	193
Колпикова Ольга Владимировна	
Мой дед – герой!.....	198
Палагина Валентина Александровна	
Цена победы.....	201
Панченко Николай Александрович	
Смена.....	203
Перепелов Павел Александрович	
Агония «Ди Фэстунг» под Новосокольниками.....	204
Поликанова Валерия Викторовна	
К 75-Летию Победы.....	209
Прохоров Юрий Анатольевич	
Бессмертный полк.....	210
Прядко Александр Владимирович	
Страница памяти.....	211
Рединов Александр Васильевич	
Встречаем День Победы.....	214
Серова Юлия Валерьевна	
Память.....	215
Сталинград.....	216

Сухоловский Алексей Александрович	
Он был шофёром на войне	219
Украинский Владимир Андреевич	
Жестокая правда блокады	221
Филатова Елена Ивановна	
Память, которой не будет конца	223
Шатохина Людмила Викторовна	226
Память	226
Мой прадед	227
Шевчук Ирина Валерьевна	
Отзвуки войны	228
Три Берёзы	229
Памяти неизвестного солдата посвящается	230
Детям войны посвящается	230
Шульгина Ирина Валентиновна	
Треугольник	231
Юрин Фёдор Иванович	
Спецназ	232
Яковлева Ольга Фёдоровна	
Медсестричка	233
Он, она и война	234
Встреча на параде	235
Неизвестный солдат	236
Моличкович Татьяна Сергеевна	
Разговор с дедом	237
О тех, что не пришли с войны, ПОМНИТЕ!	238
Бабич Галина Семёновна	
У Бога мёртвых нет	239
Бушманова Виктория Александровна	
А по небу белым – облака	241
Капли крови на белом снегу	244
Кедрова Татьяна Алексеевна	
Сирень	246
Солнце над Ладогой	247
Баллада о солдате	249
Варварица Инна Петровна	
О песне	251
Ямбулатова Надежда Михайловна	
Орден Красной Звезды	252
Листая семейный фотоальбом	252
Романцова Татьяна Васильевна	
Мой дед	255
В полосе прифронтовой	256
Любовь Алексеевна Гаврилова	257
Дети и война	257
Меньщикова Александра Николаевна	257
Возвращение домой	258
Доброта	259
Бушена Нина Анатольевна	257
Долго мы ждали Победу	260

Работы
победителей,
конкурса
2020 г.



Агеев Олег Владимирович

Родился в 1980 году в городе Ельце. Окончил инженерно-физический факультет ЕГУ им. И. А. Бунина. Свой трудовой стаж начал учителем физики в школе села Скорняково Задонского района. В настоящее время работает учителем технологии и физики в МБОУ «Гимназия № 97 г. Ельца». Пишет стихотворения на различные темы, увлекается живой историей Великой Отечественной войны. Женат. Воспитывает трёх дочерей.

ЛЕВШИНЫ: ИСТОРИЯ ЖИЗНИ УЧИТЕЛЬСКОЙ СЕМЬИ ИЗ СЕЛА СКОРНЯКОВО

Хочу рассказать историю одной семьи из села Скорняково Задонского района, глава которой – Левшин Александр Иванович – был фронтовиком, а его супруга – Левшина Татьяна Ивановна – труженицей тыла во время Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. Оба они работали в сельской школе учителями...

Александр родился и вырос в селе Скорняково. Когда началась война, он учился в десятом классе. В скором времени Александр Иванович был мобилизован в город Воронеж, в Воронежское военное училище связи. Учился он по программе одиночного бойца, после курсантом попал в 75-ю особую морскую стрелковую бригаду в город Самарканд. Учёба длилась недолго. Уже скоро Александр в числе тридцати отобранных курсантов был направлен на Калининский фронт. Он располагался в городе Калининне, на расстоянии около девяноста километров от столицы нашей Родины – Москвы. Так началась фронтовая жизнь Александра Ивановича...

Военная специальность, выбранная Александром, была опасной и тяжёлой. Он работал связистом. А связь в военное время была проводная, радиосвязь. Приходилось тянуть провода и поддерживать связь постоянно, быстро устранять обрывы. Немец бомбил сильно. От грохота снарядов закладывало уши, глаза слезились от пыли и грязи. Если пехотинцы могли спрятаться от бомбёжки в окоп, то связистам приходилось слушать эту «музыку» вживую. Надо было в этих условиях поддерживать и налаживать связь, ползком, по-пластунски выполняя боевую задачу. Трупы убитых солдат были повсюду. Они, словно снопы в поле, наполняли и без того мрачный пейзаж тёмными красками...

В один из очередных налётов противника Александра Ивановича сильно ранило осколками от фашистских снарядов сразу в обе ноги, и он попал в госпиталь. Раньше в этом здании размещалось родильное отделение – чистота, порядок, гигиена. Стены в палатах были окрашены в зелёный, благоприятный для глаз цвет. Александр Иванович лечился в этом госпитале вместе с прибывшими ранеными некоторое время. Затем попал в город Уфу. Так постепенно Александр Иванович восстанавливался после ранения в уфимском госпитале. Четыре с половиной месяца длилось лечение.

И вот Левшина Александра вызвали на комиссию. Он к тому времени уже и палку для ходьбы бросил, стал увереннее ходить. Молодой был ...

– Годен к нестроевой службе, – дала заключение комиссия, обращаясь к Александру.

Александра Ивановича назначили разводящим на армейский продовольственный склад. Левшин разводил на посты солдат.

После наша территория была освобождена, и часть, где воевал Александр, перебросили далее. Левшин на фронт после этого больше не попадал. Александр Иванович в должности разводящего прошёл Венгрию, Чехословакию, Югославию, Румынию. Левшин дошёл до Австрии, и вскоре, к всеобщей радости, война закончилась. Мобилизация. Александр Левшин благополучно вернулся домой в родное село Скорняково.

В мае 1945 года ефрейтор Александр Иванович Левшин был представлен к награждению медалью «За отвагу». В наградном листе было следующее описание подвига: «Во время боевых операций с 1 марта по 20 апреля 1945 года товарищ Левшин показал себя одним из лучших на погрузке и разгрузке боеприпасов, выполняя норму на 70 – 90 процентов. Товарищ Левшин за время напряжённой работы по снабжению боеприпасами проявил себя как хороший организатор, обеспечивший досрочное выполнение задания, порученного его команде. За хорошее несение службы имеет ряд благодарностей. Достоин награждения медалью «За отвагу».

В скорняковской школе работала во время войны в должности инспектора школы Левшина Татьяна Ивановна, однофамилица Александра, впоследствии ставшая его супругой.

... Война. Не было никакого транспорта, кроме лошади и тачки. Инспектору школы Татьяне Ивановне приходилось работать в таких условиях.

Инспектор когда на лошади, когда и пешком добиралась до школы. Главной задачей инспектора Татьяны Левшиной было выполнить

Всеобуч (всеобщее обязательное обучение), чтобы все дети, подлежащие обучению, были охвачены школьным образованием.

Помимо инспектирования Татьяна Ивановна работала агитатором. Она ходила в поле к трактористам, читала им Информбюро. Татьяна Левшина помогала собирать тёплые вещи для отправки их солдатам на фронт.

После войны Татьяна Ивановна работала учителем русского языка и литературы.

– Тебя слушать не будут в родном селе, потому что ты тут родилась, здесь живут твои родители, – говорили Татьяне односельчане, когда она устраивалась работать учительницей в родную школу в селе Скорняково.

Но Татьяна Ивановна всё равно осталась работать. Никакого подозрения по отношению к себе со стороны учеников она не испытывала. Дети её воспринимали так же, как и остальных учителей.

В послевоенные годы продолжали говорить о войне. Так было и в школах. На своих уроках литературы Татьяна Ивановна часто читала стихи о Великой Отечественной войне.

Вернувшись домой после войны, в селе Скорняково Александр Иванович устроился на работу в родную школу. Начиная с 1946 года, Левшин Александр Иванович учил детей истории и проводил занятия по физической культуре...

Татьяна Ивановна на этот момент уже работала в этой школе.

Вечерами по выходным, и особенно в праздники, молодые люди собирались в центре села: пели частушки, танцевали, радовались жизни после победы над врагом, отдыхали после работы. Приходили на эти вечера Александр Иванович и Татьяна Ивановна. Они познакомились в школе. Александр сразу же полюбил Татьяну, ухаживал за ней, был вежливым, добрым парнем. Татьяна, под стать ему, тоже была душевным и доброжелательным человеком.

Ещё во время войны Александр научился играть на мандолине. И с тех пор не упускал этот инструмент из рук. Однажды он исполнил для «своей» Татьяны песню:

Здравствуй, любимая Таня!

Прими фронтовой мой привет.

Как ты живёшь, моя дорогая,

Пиши поскорее ответ!

Пишу на Калининском фронте,

Идут здесь бои между строк.

Мне помогает, от пуль сберегает

Твоя молодая любовь...

Песня пришлась Татьяне по душе. Они очень сдружились с Александром, и их любовь была взаимной. В 1947 году Левшины Татьяна Ивановна и Александр Иванович поженились...

В скорняковской школе не было учителя пения. Александр Иванович с радостью согласился вести и этот предмет. Кроме мандолины, он отлично играл на балалайке...

В 2015 году Александра Ивановича Левшина не стало. Но жители села, школьники всегда будут помнить земляка-героя.

А годом ранее не стало Татьяны Ивановны Левшиной...

На школьном сайте села Скорняково в рубрике «ПЕДАГОГИ-ВETERАНЫ» о Татьяне Ивановне написаны замечательные слова: «Вечно молодая и цветущая Левшина Татьяна Ивановна. Разве кто-то скажет, что она ветеран труда?! Всегда улыбчивая, оптимистичная. Много лет посвятила она работе с детьми. Её трудовой стаж насчитывает более 50 лет в нашей школе в качестве учителя русского языка и литературы, 30 лет – в качестве директора. Даже выйдя на пенсию, она продолжала работать в школе, была бессменным участником художественной самодеятельности села...»

Больше не услышим мы звуки мандолины Александра Ивановича, его приятный добрый голос не позовет больше его Таню...

Они, словно лебеди, не смогли жить друг без друга. Ушла одна, следом ушёл и другой. Жаль. Я многое не успел спросить у Александра Ивановича и Татьяны Ивановны Левшиных, но и та малая часть сказанного позволяет читателю понять, какими замечательными людьми, учителями они были...



Елисейкин Николай Михайлович работа

Родился в деревне Островное Большеулуйского района Красноярского края. Учился в общеобразовательных школах, на курсах иностранных языков, в ЗВПШ при ЦК КПСС, МЭИ, на курсах по соцслужению. Общий трудовой стаж – 52 года. Член Союза журналистов СССР и России. Занесён в энциклопедию Российской Федерации «Журналисты России. XX – XXI вв.».

Автор нескольких книг. Участник Международного литконкурса «Большой выбор» и Всероссийских литературных конкурсов.

ЭХ, ПУТЬ-ДОРОЖКА ФРОНТОВАЯ...

Много лет подряд в День Великой Победы инвалид Великой Отечественной войны А.А. Ятульчик приходил в парк Воинской славы к обелиску, чтобы вместе со всеми большеулуйцами отдать дань памяти воинам, павшим в боях с фашистскими полчищами в 1941–1945 годах. Великая Отечественная война была знакома ему не из книг и кино. Александр Александрович участвовал в боях на передовой линии фронта. Он знал цену и вынужденным отступлениям, и Великой Победе, в которой есть и его вклад.

... Александр родился и вырос в деревне Климовке. Рано приобщился к крестьянскому труду. Когда объявили о нападении фашистской Германии на Советский Союз, ему было пятнадцать лет. Часть мужчин вскоре мобилизовали. Естественно, после этого в колхозе «Вторая большевистская весна» не хватало рабочих рук. И ушедших воевать с врагом заменили женщины и подростки.

Александра Ятульчика посылали на разные работы. Весной и осенью, например, он трудился в паре со своим дядей – Г.С. Ятульчиком. Георгий Савельевич управлял трактором, а Александр – в качестве прицепщика. В его обязанности входило, сидя на прицепном плуге, с помощью рычага и винтового устройства заглублять или поднимать корпуса плуга. Занятие вроде бы и простое, но требовало внимательности и терпения. Особенно тяжело приходилось прицепщику в ночное время. Досаждали комары, хотелось спать. Александр находил в себе силы, чтобы не заснуть ни в одну из ночных смен. В случае непредвиденных обстоятельств дёргал за шнур, протянутый в кабину трактора. Тогда, по его сиг-

налу, Г.С. Ятульчик останавливал стального коня и выяснял причину тревожного сигнала.

Юноша со всей серьёзностью относился к порученному делу, работал старательно, за что Георгий Савельевич нередко хвалил его. Дядя заботился и о том, чтобы его племянник не только проводил время на жёстком сиденье плуга, но и учился управлять трактором, приговаривая: «Тебе, Александр, это пригодится в жизни».

Желание Г.С. Ятульчика совпадало с интересами юноши. Он тоже хотел работать самостоятельно. Помогая дяде обслуживать сельскохозяйственную машину, Александр иной раз просил его разрешить проехать на тракторе. Сделав круг-другой по полю, всегда останавливался и сравнивал качество вспашки: своей и опытного наставника. А когда убеждался, что сработал отлично, радовался.

Предсказание Георгия Савельевича оказалось пророческим.

– Точно не помню, – рассказывал Александр Александрович, – воевал ли мой дядя, попал ли под трудовую мобилизацию или служил на Дальнем Востоке, но повестку он получил. Перед отъездом трактор передал мне.

В те годы техника, находившаяся в колхозах, принадлежала Большеулуйской машинно-тракторной станции (МТС). А.А. Ятульчик оформился в МТС трактористом и работал не только в Климовке, но и в деревнях Боготол, Калиновка. Постепенно освоил трактора «Универсал», «Натик», добивался на вспашке почвы, севе зерновых, кормовых и технических культур высокой выработки, мог устранить многие поломки. А однажды морозным декабрьским днём, ближе к полудню, ему привезли повестку, что означало лишь одно: настал и его черёд, пора собираться в дорогу дальнюю.

Александр передал трактор Валентине Клопенко и её сменщице Мокиенко, имени которой не смог вспомнить из-за давности лет. Сборы и проводы были недолгими. Вместе с другими новобранцами приехал в город Ачинск, на сборный пункт. Откуда попал в 105-й запасной пехотный полк. Здесь, вблизи от родного дома, прослужил около полугода. Затем его отправили в самое пекло войны.

Как обычно происходило в таких случаях, солдат подняли ночью по тревоге, приказали спешно грузиться в вагоны. Куда повезут и зачем, никто не знал. Лишь когда переехали за Урал, стало ясно, что впереди участие в сражениях с гитлеровскими войсками. Боевое крещение Александр Александрович принял не сразу. Вначале находился в линейной части. Изо дня в день с ними проводили учения офицеры, прошедшие фронтovou закалку. И только потом их бросили на разгром врага.

Наиболее памятное для А.А. Ятульчика событие – участие в Витебско-Оршанской операции с 23 по 28 июня 1944 года. Проводилась она силами 1-го Прибалтийского и 3-го Белорусского фронтов с целью разгрома войск левого крыла немецко-фашистской группы армий «Центр» на Витебско-Лепельском и Оршанском направлениях. 26 июня наши воины освободили город Витебск. Именно в этот день Александру исполнилось всего-то 18 лет, и под этим же городом он получил осколочное ранение.

Лечился солдат из Климовки в госпиталях Ногинска и Москвы. После – пересыльный пункт, где командиры подразделений из воинских частей, набирали «обстрелянных» и поставленных медиками в строй солдат. К нашему земляку подошёл офицер и спросил:

– Не ездил ли ты на гражданке на тракторе?

– Да, – ответил Александр Александрович.

– Значит, будешь шофёром, – заключил фронтовик и заручился согласием А.А. Ятульчика.

Александр Александрович из пехотинца превратился в слушателя краткосрочных курсов водителей, после окончания которых его приняли на полное довольствие в 18-й автомобильный полк. Шофёрский стаж рядовой А. Ятульчик нарабатывал, перевозя по фронтовым дорогам личный состав, а большей частью различные военные грузы на нашей советской «полторке». Когда же поднакопил опыта, доверили возить на легковых автомобилях начальство.

27-й автомобильный полк, 70-й отдельный автобатальон, 510-й зенитный артиллерийский полк, 113-й отдельный стрелковый полк – это далеко не полный перечень воинских частей, в которых прошла фронтовая жизнь воина-сибиряка.

– Война, – рассказывал ветеран, – не игра. На ней каждую минуту стоишь на грани жизни и смерти. Всякое случалось со мной за годы службы. Попадал под бомбёжки. Бывало оставался «без колес», получал другую автомашину, и снова в путь. Весть об окончании войны застала меня недалеко от Берлина. Ночью подняли по тревоге, приказали построиться, а потом сказали, что великая битва закончилась. Началась стрельба, все кричали «Ура!», целовались, плакали. Наша радость была бесконечной.

Через непродолжительное время после подписания гитлеровской Германией акта о безоговорочной капитуляции часть, в которой служил А.А. Ятульчик, вывели в город Минск, затем в Бобруйск, позже – в Оренбург. Вернуться же домой в 1945 году ему не пришлось. Ещё пять лет прослужил он в армии, прежде чем уволился в запас. Из Оренбурга домой ехал в обычном поезде

с другом Владимиром из села Шалинского Манского района. Из Ачинска до Большого Улуя Александр Александрович добирался на попутных повозках и пешком. Далее – родная деревня рядом, и три километра показалися храбромому солдату тремя шагами.

Встреча с родными, друзьями. Радость для женщин тоже не обходилась без слёз, а мужчины отмечали такое событие по-фронтовому – пол-литра на пятерых. А.А. Ятульчик долго не отдыхал. Да и не было принято в любой деревне, чтобы молодой мужчина подолгу оставался не у дел.

Трудно сказать, как сложилась бы его судьба, но однажды в Климовку приехал уполномоченный, он же директор столовой Абрам Григорьевич Бейнштейн. Он передал А.А. Ятульчику просьбу заведующего сельхозотделом райисполкома зайти для беседы. Александр Александрович побывал у чиновника, а вскоре был принят на работу. Здесь же он познакомился с Тоней, своей будущей женой. Антонина Петровна родом из деревни Кумыры. В 1943–1946 годах училась в Ачинском сельскохозяйственном техникуме. Получив диплом, работала в Большом Улеу в сельхозотделе. А после его ликвидации – в ветеринарной лечебнице, исполняла обязанности зоотехника на инкубаторной станции, после закрытия которой возвратилась на ветстанцию. Закончила свой трудовой путь кассиром-контролёром в кинотеатре «Колос». Откуда и вышла на пенсию.

Александр Александрович много лет возил районное начальство на легковых автомашинах, уходил в Большеулуйскую машинно-тракторную станцию. Когда первым секретарём райкома КПСС назначили Владимира Васильева, поступил к нему в качестве водителя, а потом возил Михаила Игнатьевича Кочкина – тоже секретаря райкома КПСС. Во время хрущёвского укрупнения районов Большеулуйский объединили с Ачинским. Многие учреждения закрыли. Естественно, не стало райкома партии и райисполкома. А.А. Ятульчик быстро трудоустроился и стал работать на самосвале в передвижной механизированной колонне. Когда же район восстановили, Николай Иванович Ефремов, заведующий общим отделом, стал собирать «старые» кадры. Уговорил он и Александра Александровича перейти на легковой автомобиль. Так до самой пенсии А.А. Ятульчик возил первых секретарей райкома КПСС В.Ф. Алексева и Ю.А. Матанина. Оформившись на заслуженный отдых, работал ещё несколько лет завхозом.

– Теперь вот вдвоём, – как-то сказал однажды при встрече ветеран, имея в виду Антонину Петровну.

Вместе они прожили более полувека. Жили в доме, построенном собственными руками в 1952 году. У них трое детей. Александр –

в Бобровке, Владимир – в Большом Улуе, а дочь Любовь – в Красноярске. У ветеранов много внуков и правнуков, есть и праправнуки.

... Во всенародный праздник – Девятого мая Александр Александрович всякий раз надевал пиджак с боевыми и «мирными» наградами. Он знал, что кто-то из внуков или правнуков обязательно покажет на одну из медалей и попросит рассказать, за что он получил её. И вспоминались ветерану солдатские «тепушки», вой бомб и снарядов, разрывы, свист пуль, госпиталь, пленение немецких солдат и радость Дня Победы.

... Сегодня в нашем районе нет уже ни одного участника Великой Отечественной войны. А к обелиску павшим воинам вместе с другими приходят дети, внуки, правнуки и праправнуки Александра Александровича Ятульчика. Они каждый год участвуют во всенародном шествии «Бессмертный полк» и всегда с гордостью несут портрет родного человека – храброго сибирского солдата Александра Александровича Ятульчика.



Аниканова Ирина Владимировна

Родилась в селе Макаровке Курчатовского района Курской области. Проживает в городе Курске. Майор полиции в отставке.

Лауреат творческих конкурсов МВД «Доброе слово», «Щит и Лира», региональных литературных конкурсов «Вдохновение», «Любимый город – в сердце моём!», «Наследники Победы», лауреат литературной премии им. А.А. Фета, автор трёх сборников стихов и прозы.

СКОРБЯЩЕЙ ЖЕНЩИНЕ

Склоняясь головой у мрачных плит,
Застыв в молчании у Чёрного тюльпана,
Как тень, седая женщина стоит,
Сердечную ладонью грея рану.

Она не зажила за тридцать лет.
Она кровоточит и беспокоит.
И никакого снадобья ей нет,
И чудодейства нет ей никакого.

Но кто она? Невеста, мать, жена?
А что теперь? Кому какое дело,
Кого из сердца женского война
Калёной сталью вырвать не сумела.

Дозором скорбным шурави идут
И молча, виновато взгляды прячут.
Они не съели вместе соли пуд –
У каждого в бою своя удача.

Они шагали, словно век друзья,
Плечом к плечу в горах Афганистана.
Теперь судьба у каждого своя,
И каждый сам, как знает, лечит раны.

Рассудком помутневшая страна
Не узнаёт в лицо своих героев.
Иной расклад, иные времена,
Иным героям вновь могилы роют.

И, как шальной пулей сражена
В неравной схватке на краю окопа,
Опять она, невеста, мать, жена,
Упав ничком, лежит на крышке гроба.



Егоршина Лариса Павловна

Родилась и живёт в городе Дзержинске Нижегородской области. Окончила Горьковский политехнический институт, трудилась на ОАО «Пластик», где в заводской газете были напечатаны её первые прозаические материалы.

С 2003 года печаталась в «Городской газете», в «Дзержинце». Вышли в свет поэтический альбом «Люблю свой город бесконечно», «Нижний Новгород» и др., принимает участие в различных литературных конкурсах.

ДУХ ПОБЕД

Посвящается 75-летию Великой Победы, Героям Сталинградской битвы и труженикам тыла, 90-летию города Дзержинска.

Грозной Огненной дугой
оборона под Москвой!
Зорко небо над столицей,
ни достать, ни подступиться!

Вражье войско на Дону
разоряет сторону.
Будто флюгер алчный глаз
развернулся на Кавказ –
от метелей и от вьюг
оккупант спешит на юг.

Вероломна авантюра
у кровавого прищуря:
пушки, танки, самолёты
и мобильная пехота,
генералы, тьма солдат,
взяли курс на Сталинград!
А за Волгою – Урал,
кладовая, арсенал.
В недрах каменной гряды
соли, залежи руды.
За несметные богатства
чужеземец будет драться.

Заведён мотор машины,
огнемётная лавина
потеснила оборону,
полонила доли Дона,
твердь дорог в её руках,
бредит Волгою Рейхстаг!

Труден год сорок второй,
и к черте передовой
по путёвке «Заводстроя»
воевать пошли герои.
Молодая рать с Оки
зачисляется в стрелки.
Самых лучших из ребят
отобрал военкомат –
добровольцы, как один,
будет выбит клином клин!

Пик войны, кромешный ад,
центр промышленный бомбят.
По статистике бумажной,
сорок тысяч мирных граждан,
во сырой земле лежат
и в руинах Сталинград.

В окружении завод,
но гвардеец крепко бьёт:
чисто-начисто метёт
уцелевший миномёт!
На позициях отвага!
шквал огня! назад ни шагу!

Валом дыбится волна,
лодка раненых полна!
На фарватере реки
жмут на вёсла смельчаки,
но дымится берег правый,
под обстрелом переправа –
вой орудий без умолку,
закипают воды Волги.

День вчерашний отступил,
а другой прибавил сил.
В новой схватке за вокзал
неприятель «дуба дал»!
Фронт Донской на берегах
сеет панику и страх!
Сокрушительный удар
вверг противника в кошмар!

Жуть, степные холода –
полюс северный из льда.
Пыл у Рейха поиссяк.
Обмороженный кулак
не опомнится никак.
Плен, стальные перегоны,
груз живой везут вагоны.
Остановка спозаранку,
дальше пеший ход в Оранки,
по снегам, по январю.
на село, к монастырю.

Пробрало! трясёт озноб,
кто не сдюжил, пал в сугроб.
На погост свезут, схоронят,
худа слова не обронят.
Никого не обижали,
что могли на хлеб меняли,

понимания язык
незаметно в речь проник.

Волга! край Нижегородский!
Меч Побед, броня куётся!
Чуть румянится восток,
пробуждается гудок,
под дугой бегут трамваи,
к проходной народ шагает!
Зелен лес и бережок
и невидим городок!

Работящи окари,
груз от «Явы» до «Зари» –
ходовой боеприпас
подадут в урочный час!
Нет у подвига предела,
и наука движет дело,
а за сводками П/Я –
цех, династия, семья!

Изготовлен полимер,
всё продумал инженер:
найден прочности запас,
пуля вязнет в толще масс!
Из органики стекло
крылья Родины спасло!

Тыл работает за Жизнь,
город химиков! Дзержинск!
Велики терпенье, труд,
все невзгоды перетрут!

Над простором Волги вольной –
Свет России хлебосольной,
Мать-Отчизна на кургане,
Дух побед над полем брани,
Героическая слава,
Сталинград, Союз, Держава!



Потапова Тамара Александровна

Родилась 5 июня 1953 года в подмосковной деревне Сгонники Мытищинского района. Училась в Политехническом институте, работала архитектором. Много лет трудилась на радиостанции «Голос России».

Впервые опубликовалась в мытищинской газете «Родники» в 2000 году. Автор четырёх поэтических сборников. Лауреат Международных и Всероссийских литературных конкурсов, участник фестивалей, творческих встреч и концертов. Член Союза писателей

России. Живёт в Москве.

БОЕВОЙ АККОРДЕОН

Одарил нас май цветами, краше нет родной страны!
Ветеранам с орденами поклониться мы должны.
В том далёком сорок пятом, в мае, кончилась война,
был отец на ней солдатом и хлебнул войны сполна.
Он мальчишкой призывался, воевал на трёх фронтах,
до Германии добрался, чтоб разбить фашистов в прах!
И повсюду другом верным, задавая бравый тон,
был с отцом его трофейный боевой аккордеон.
Позволяла обстановка – брал отец аккордеон.
Как уверенно и ловко обращался с другом он!
И лилась рекою песня, по округе всей слышна,
если быть душою вместе, вражья сила не страшна!
В каждый праздник – День Победы, в голубой цветущий май,
просит внук героя-деда: «Ну-ка, дедушка, сыграй!»
А когда уж сил не хватит инструмент в руках держать –
рядом правнук на подхвате, чтобы песни перенять.
Велика держава наша, нас врагам не одолеть,
есть кому служить отважно, есть кому и песни петь!
Не умокнуть русской песне. Русской воли не сломить.
Встанем дружно, встанем вместе, и Россия будет жить!



Мудров Николай Ильич

Родился 26 января 1969 года в деревне Яма-наки Красноармейского района Чувашской АССР.

С 1989 года работает в Заволжском линейно-производственном управлении магистральных газопроводов – филиале ООО «Газпром трансгаз Нижний Новгород».

С 2018 года является членом-корреспондентом Чувашской республиканской общественной организации «Чувашская национальная академия наук и искусств». Свободное время посвящает литературному творчеству. Публиковался в СМИ. Имеет награды за участие в литературных конкурсах.

«ЕСТЬ ПОД ВАРШАВОЙ ХОЛМ...»

Есть под Варшавой холм
На берегу сухом
Прозрачного, как слёзы, озера,
и от цветов багрян,
то полит кровью ран,
Чувашского покоит паренька.
Он отдал жизнь в бою
За Родину свою,
За землю наших будущих друзей.
И панночки идут.
На грудь его кладут
Цветы в знак благодарности своей.
И головы склоня,
Стоят в сиянье дня.
Что им земля поведаёт о нём?
Где жил, узнать нельзя.
В одном уверен я,
Что богатырь не дрогнул под огнём.
Ты обойди весь свет,
И где их только нет,
Могил моих чувашских земляков!
Багряные цветы –
Что ран открытых рты –
О подвиге кричат во тьму веков.



Горайнова Ольга Игоревна

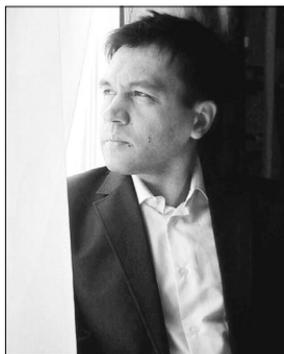
Родилась в 2012 году в Санкт-Петербурге. Учится во втором классе ГБОУ СОШ № 176. Увлекается чтением и музыкой. Неоднократно принимала участие в районных, городских, всероссийских и международных конкурсах, посвящённых Великой Отечественной войне, блокадному Ленинграду. Её прадед, Пузанов Иван Тимофеевич, – участник войны, награждён орденами Красной Звезды и Отечественной войны II степени. К сожалению, его уже нет среди живых, но его награды – свидетели его славных боевых дел.

ПОМНИМ, ЛЮБИМ, ЧТИМ, ГОРДИМСЯ...

День Победы – праздник мая,
Праздник гордости людей.
В этот день все отмечают
Подвиг Родины своей!

Свято чтим мы эту память,
Счастья боль в своих сердцах,
Как алело ярко знамя,
Как повержен был Рейхстаг.

Помним, любим, чтим, гордимся
Всех, кто жизнь свою отдал,
Чтоб светило ярко солнце
И войны народ не знал!



Филатов Владимир

Родился в городе Салехарде.

Окончил литературные курсы по прозе им. М. Горького. Онлайн-курсы им. П. Чехова. Работает художественным руководителем вокальных инструментальных ансамблей.

Его стихотворения неоднократно читали известные дикторы России: Всеволод Кузнецов, Роман Волков, Сергей Чонишвили.

Организатор литературного Всероссийского проекта: «О войне в стихах». Состоит в Интернациональном союзе писателей.

МОЙ ОТРЯД

Иду я из плена по рыхлому полю, Всюду воронок безудержный счёт.	Ночь холодна, а по мне всё жара. Хочется пить, им бы хлеба кусочек,
Светит луна над разрытой травую,	Греет мне спину щенячья душа.
Вскоре рассвет озарил небосвод.	Всполох ракеты взлетел надо мною,
В тесном окопе, в разбитой землянке,	Путь миномётным накрыло огнём.
Наткнулся на свору лохматых щенят.	Жаркой стеной затрясло за спиною,
Голодные морды под днищем от танка,	Алым расплылось на теле моём.
У мёртвого тела овчарки скулят.	Долго мне память войной будоражит,
Не думая, мигом закинул на плечи,	Свора немецких, голодных щенят.
Сложив сорванцов развесёлой гурьбой.	«Просто собаки!» – кто-нибудь скажет,
Надеюсь, дойду до своих, недалече,	А для меня – «Мой погибший отряд»!
А может, навек распрощаюсь с судьбой.	

Крутиться в «Сидоре»
дружный клубочек



Вилейчик Денис Владимирович

Родился 8 октября 1976 года в городе Донском Тульской области.

Пишет стихи, поёт, его творчество посвящено военной тематике. Неиссякаемым источником вдохновения считает своих дедушек: Рогожина Тимофея Ивановича и Вилейчика Ивана Филипповича – участников Великой Отечественной войны, награждённых орденами и медалями, и Рогожину Елену Митрофановну, труженицу тыла.

1 марта 2020 года награждён почетной грамотой Тульской областной Думы.

СЛОВО НЕИЗВЕСТНОГО СОЛДАТА

Ты знаешь, меня пулей не возьмёшь.
Штыком?.. Так это ж просто сталь.
Руби меня хоть саблей, хоть мечом,
Я и тогда из мёртвых смогу встать.
Нет званий у меня и нет наград,
Нет имени. Я – целая страна!..
В дожди, в жару иль даже в снегопад
Я оживаю в детях и в садах.
Я не предаю, мне деньги не нужны...
Богатство – Вера, Родина, семья.
Я пережил вас всех, мои враги.
А если нет, я вас достану в снах.
Я знаю, средь живущих всё же есть,
Кто продался иль дали слабину.
Я сил поднакоплю – и **БЕРЕГИСЬ!**
Я встану и за всё у вас спрошу...



Кочетков Павел

Родился в 2012 году в деревне Александровке Маслянинского района Новосибирской области.

Узнав, что его прадед, Юдинцев Семён Васильевич, был заведующим начальной школой в Александровке, заинтересовался историей его жизни. Так появилось сочинение, написать которое ему помогли мама и бабушка.

В год празднования 75-летней годовщины Победы в Великой Отечественной войне представил на проект «Дорога памяти» историю о трёх своих прадедах, воевавших на полях сражений.

МОЙ ПРАДЕД – ГЕРОЙ

Учитель – это не только профессия, но и особое состояние души человека, который посвятил себя самому главному делу на земле – воспитанию будущих поколений.

В учительской профессии остаются всегда преданные делу просвещения люди. В школу приходят по призванию. По призванию пришли в эту профессию мой прадед – Юдинцев Семён Васильевич, бабушка – Леконцева Галина Семёновна и мама – Кочеткова Ирина Геннадьевна. Педагогический стаж учительской династии – 155 лет. Я многое узнал о нашей семье и решил поделиться этим с вами.

Основатель учительской династии

В восьмидесятых годах XIX века из Вятской губернии приехали с семьёй в Маслянинский район Василий Тимофеевич и Татьяна Тихоновна Юдинцевы. Большая, дружная семья, в которой было семеро детей, поселилась в селе Пролетарке. Одним из сыновей Василия Тимофеевича был мой прадед – Юдинцев Семён Васильевич. Он родился в 1908 году в селе Котельничи Вятской губернии.

...Я никогда не видел своего прапрадеда. Меня ещё не было на свете, когда Семён Васильевич Юдинцев погиб, защищая Родину. Мой рассказ – это страницы истории, которые учат любви и преданности, верности долгу, честности и порядочности. Это рассказ о человеке интересной судьбы, рассказ о человеке, который в свои тридцать шесть лет успел многое: получил профессию, вырастил сад, четверых детей, внёс свой вклад в Великую Победу.

С фотографии сквозь шестьдесят пять лет смотрит на меня муж-

чина с крупными чертами лица, умными, пронизательными глазами, одетый в гимнастёрку защитного цвета. Это и есть мой прадед – Юдинцев Семён Васильевич. Фотографии, диплом с отличием об окончании Томского педагогического техникума, письма, написанные удивительно ровным и чётким почерком. Свой рассказ о человеке интересной судьбы я составил на основе бесед с бабушкой и старшими сыновьями моего прадеда. Из этих душевных бесед я узнал, что Семён Васильевич был человеком мастеровым, начитанным, увлечённым: прекрасно шил сапоги, в совершенстве знал портновское дело, профессионально орудовал столярными инструментами, очень много читал. С 1932 года Семён Васильевич работал в школах Маслянинского района (Петенях, Александровке) учителем истории, а с 1940 года был назначен заведующим Б-Изыракской семилетней школой. Юферова Анна Григорьевна и Чучкова Евгения Павловна, коллеги, вспоминали: «Семён Васильевич прекрасно понимал, что основу учительской профессии составляет любовь к детям, любовь к своему делу. Он был хорошим организатором, учителем учителей, человеком требовательным и справедливым. При его участии заложили большой школьный сад». Учительскую династию продолжили мои бабушка и мама. Бабушка, Галина Семёновна, часто рассказывает: «Я пошла по стопам отца, хотела продолжить его дело, «допеть ту песню, которую он не допел». Отец много читал (по тем временам в доме была хорошая библиотека), карандашом делал отметки на полях, нам с братьями хотелось разгадать его чувства и мысли. Почерк чёткий, аккуратный, уверенный – чувствовался сильный характер».

Грозный 1941 год. Из семьи Юдинцевых пятеро братьев ушли защищать Родину. Несмотря на то что у прадеда была броня, осенью 1942 года он ушёл добровольцем на фронт. Умом и сердцем понимал и шёл туда, где своей стране был в то время нужней всего. Путь от Сибири до Урала был нелёгок и нескор: холодные вагоны, артиллерийские обстрелы, полыхающие в огне города. Юдинцев Семён Васильевич защищал родную землю на Украине. Старший из детей, Дмитрий, наизусть помнит последнее письмо сослуживцев прадеда: «Юдинцев Семён Васильевич был известен как смелый, решительный командир. Он и на этот раз первым поднялся и сделал решительный бросок вперёд, увлекая за собой роту. Выдвинуться на огневой рубеж удалось без всяких потерь. Рота вступила в бой с фашистами. И противник не выдержал, отступил, оставив на высоте сотни убитых солдат. По всей цепи раздалось громовое «ура!». Четвёртую атаку отбила рота Юдинцева. Справа появились вражеские автоматчики. Туда и поспешил командир роты. После яростного артобстрела гитлеровцы

вновь бросились в атаку. Рота организованным огнём и стремительными контратаками пресекла попытки врага. Дважды схватка завершилась рукопашным боем. В одном из них Семён Васильевич был тяжело ранен. Ранен командир. Но командир был мёртв».

Нелёгкой была фронтовая дорога моего прадеда. Осенью 1944 года семья получила похоронку: «Лейтенант Юдинцев С.В. пал смертью храбрых. Похоронен на юго-западной окраине деревни Жуковки (недалеко от города Львова)».

В тридцать семь лет, полный сил и энергии, мой прадед ушёл из жизни. В память об учителях Б-Изыракской школы, ушедших на фронт, завуч школы – Москалёв Александр Савельевич написал школьный гимн. Там есть такие строки:

*Мы помним Бирюкова и Седова,
Валова, Юдинцева и других...
Доблестно жившие,
Смерть сокрушившие,
Память о вас никогда не умрёт.*

Я считаю, что мой прадед – человек интересной судьбы. Девизом всей его жизни были слова: «Прежде думай о Родине, а потом о себе». Очень жаль, что он не увидел своих шестерых внуков. Они выросли достойными людьми.

...Я никогда не видел своего прадеда. Он погиб, когда меня ещё не было на свете. Но он всегда живой в памяти нашей семьи.



Воробей Галина Николаевна

Родилась в 1940 году в большой трудолюбивой семье потомственных железнодорожников с многовековым стажем, которая вошла в историю железных дорог. На примере родных стала продолжателем династии. Многие годы выступала за сборную РЖД по лыжному спорту. Являлась участником народного хора при городском Доме культуры.

Её работы печатались в периодических изданиях, а участие в литературных конкурсах отмечено дипломами.

В своём творчестве пытается затронуть наиболее актуальные проблемы нашего бытия.

ФРОНТОВЫЕ ПИСЬМА

Мать сохранила письма
фронтовые,
Отец писал их нам с передовой,
Берут за сердце те слова
простые:
– Храни Вас Бог! С Победой
жди домой!

Писал он редко в те сороковые:
– Здоровой будь, расти сынка,
жена.
У нас сейчас затишье перед боем,
Ещё чуть-чуть и кончится война.
Осталось уж немного
до Берлина,
Фашисткой кровью всё
обагрено.
На ненавистных вражеских
машинах
Мы твёрдо ставим русское
клеймо.

Последний раз писал он
в сорок пятом,
Воспользуясь короткой
тишиной:
– Пришла весна. Цветут сирень
и мята,
А с ней, быть может,
и последний бой.

Был взят Берлин – окончена
война.
В родной очаг немногие
вернулись,
Отец мой в танке заживо сгорел
В развалинах среди берлинских
улиц.



Яковлева Ольга Фёдоровна

Преподаватель математики высшей категории Алданского лицея Республики Саха (Якутия).

Счастливая жена, мать, бабушка. Поддержка семьи, коллег, встречи с интересными людьми помогают ей в работе и творчестве.

Неоднократно участвовала в литературных конкурсах, имеет публикации в СМИ.

Выпустила сборник стихов.

НЕИЗВЕСТНЫЙ СОЛДАТ

Неизвестный солдат. Сколько в этих словах
И беды, и трагических судеб.
Неизвестный солдат. Только в женских мольбах
Его имя известным будет.
В материнских словах и во вдовьих слезах
Его имя звучит набатом.
А в заросших холмах и зелёных лесах
Он лежит неизвестным солдатом.
Сколько б ни было лет, но войны страшный след
Не сотрут юбилейные даты,
И лежат до сих пор без имён и побед
Неизвестные наши солдаты.

Папшев Иван Валерьевич

Я, Папшев Иван Валерьевич, родился 27 декабря 2005 года в городе Пензе. Моя семья большая и дружная. Родители, Папшев Валерий Валерьевич и Папшева Ольга Николаевна, много времени уделяют мне и моим братьям: Степан и Роман младше меня, и я, конечно, как старший ребенок в семье стараюсь помогать маме. Мы любим готовить всей семьей, ведь получаешь навыки полезные в жизни, весело проводишь время вместе с родителями. Папа приохотил всех нас к спорту, он считает, что активный и здоровый образ жизни - это необходимый шаг к успеху.

В классе, где я учусь, много ребят с разнообразными увлечениями. Некоторые, как и я, интересуются туризмом. С 12 лет занимаюсь в секции, которой руководит Лисицын И.В. За это время не раз участвовал в соревнованиях, требующих сноровки и ловкости, быстроты и смекалки. Физическая и моральная закалка нужна каждому, а то, чему научился, проверяется в походах.

Примером стойкости для меня всегда служили герои Великой Отечественной войны. Заинтересовался я этим периодом в истории нашей страны тогда, когда увлекался авиамоделизмом. Было интересно изучать типы самолётов на которых летали русские лётчики: Алексей Маресьев, Николай Гастелло, Валентина Гризодубова. Их судьбы не могут оставить никого равнодушным, уж очень нелегки были их испытания, которые пришлось преодолевать мужественным героям Великой Отечественной войны.

Я был рад, когда Ольга Николаевна Потапова, наш учитель истории, предложила мне принять участие в конкурсе «Герои Великой Победы». Помнить о прошлом, уважать ветеранов не просто наш долг, это меньшее, чем можем мы воздать воинам Великой Отечественной за самоотверженный подвиг во имя будущего.

КАК ПЕНЗЯК В ВЕНГРИИ ОРКЕСТР СОЗДАЛ

Мой прадедушка, Фемистоклов Василий Васильевич, был мобилизован в Красную Армию в августе 1941 года. Он прошёл всю войну! В боях под Курском он получил ранение, был награждён орденом Отечественной войны 1-й степени, медалями «За отвагу», «За победу над Германией», «За оборону Кавказа», «За взятие Будапешта». О войне, о тяжёлых боях он рассказывал неохотно, легче ему было рассказывать о том, как он жил на войне. Но одну историю он охотно поведал своим близким, которые рассказали её мне.

В Венгрии всюду были видны следы поспешного бегства немецких войск: грузовики и автобусы, застрявшие в непролазной грязи после

прошедшего накануне сильного дождя, полупустые бочки с соляжкой. В домах наспех упакованные, но брошенные чемоданы. Заходили в каждый дом с автоматами наизготовку, проверяли, не остались ли где немцы, говорил Василий Васильевич. Вдруг в одном из особнячков он увидел в углу забытую кем-то гармонь. Руки сами потянулись к инструменту. До войны в родном селе Шеина Пачелмского района Пензенской области Василий Васильевич считался лучшим гармонистом. Пальцы привычно побежали по кнопочкам. Он взял брошенную гармонь. Очень уж хотелось порадовать своих сослуживцев музыкой, подарить хотя бы несколько минут отдыха. В тот вечер гармонист отвёл душу – играл в казарме до самого отбоя. Командование и политработники батальона, где служил Василий Фемистоклов, решили отметить победу вместе с местным населением. Пензяку как уже всеми признанному музыканту поручили организовать оркестр и привлечь к этому делу и советских солдат, и венгерских граждан. Нашлись энтузиасты: на площадке собралось около 50 человек с различными инструментами. Кто играл на балалайке, кто взял с собой гитару. После нескольких репетиций самодеятельный оркестр уже сыгрался до такой степени, что был готов представить разнообразную танцевальную программу. А потом успех решили отметить. Мешая русскую водку с местным пивом, полные чарки раздавали всем: и военным, и гражданским музыкантам. Вот провозглашён тост «За дружбу!» – и раздаётся громоподобное «ура!» Сначала оркестр заиграл мужественный марш, а потом мелодия лёгкого вальса закружила пары в танце. Вальс сменил русский перепляс, а затем и задорный чардаш. Каждый год 9 Мая Василий Васильевич Фемистоклов вспоминает слова, сказанные на этом общем празднике пожилой мадьяркой: «Вы посмотрите на этих людей, – она указала на ликующих горожан, – они радуются вместе с вашими солдатами и совсем не боятся их. А при немцах все сидели по домам и старались не выходить на улицу. Солдату Красной Армии не нужно чужого. Он всегда приходит помогать. Мы, старые люди, хорошо это знаем». Свою речь старушка закончила совсем уж неожиданно: предложила кому-то из солдат обменять гимнастёрку на домотканые брюки и крепкий френч. Обмен, конечно же, состоялся! А оркестр всё играл и играл. Вот только гармонь перед отъездом на Родину пришлось сдать на склад. Постеснялся боец Фемистоклов попросить у батальонного начальства разрешения оставить венгерскую гармошку у себя. Поскромничал. О трофейном инструменте сегодня напоминает только пожелтевший снимок.

Спасибо всем нашим прадедушкам, которые воевали на фронте и трудились в тылу. Если бы не они, нас бы не было на свете!



Глушак Борис Павлович

Родился 11 июля 2007 года в Санкт-Петербурге. Учится в ГБОУ СОШ № 76. Стихи пишет с 7 лет. Финалист Первого международного творческого конкурса «Реальная помощь» и лауреат Всероссийского литературного конкурса с международным участием «На благо Родины». В 2020 году стал победителем конкурса стихотворений о Великой Отечественной войне «Я автор».

С 2020 года состоит в рядах Юнармии. Награждён медалью за патриотическое движение России.

жение России.

ПОБЕДЕ НАШЕЙ 75 ЛЕТ

Россия, Родина моя,
Великих подвигов держава,
Не сломленная ворогом земля,
В веках живёт твоих героев слава!
И лик святой не уничтожит никогда
Ни иго чёрное, ни зло и ни фашизм.
С колен израненных вставала Русь всегда
И побеждала орды и нацизм.
В последней, страшной, роковой войне,
Когда от взрывов корчилась земля,
Сыны в бою отдали жизнь тебе,
Россия, Родина моя!
А мы, живущие через десятки лет,
Несём в сердцах воспоминанья о героях...
Запомним, сколько доблестных побед
Хранит земля в своих покоях.
И каждый год встречает май салют –
Как память, сотни огненных комет!
Во славу воинов стихи слагают и поют –
Победе нашей – 75 лет!



Полковникова Мария Владимировна

Родилась 2 декабря 1992 года в городе Воркуте.

Окончив школу, поступила на инженерную специальность в институт, который окончила с отличием. В числе лучших выпускников вузов была приглашена на приём Президента России в Кремль.

Автор стихотворений на военную тематику, лауреат городского конкурса чтецов, посвящённого ВОВ. В 2020 году получила грант для постановки спектакля, посвящённого

Великой Отечественной войне.

Работает в Вологодском институте права и экономики ФСИН России.

ТРИНАДЦАТЬ ЧЕЛОВЕК

Нас привезли в расположение.
Мы юностью ещё не избалованы:
Трое только сватанных,
Десять – даже не целованы.

Стояли долго. Слушали майора.
Он говорил про фронт и тыл.
Потом поднял рюкзак у нашей Таньки,
Открыл и в ужасе застыл.

Промедлив где-то полминуты,
Как будто подбирал слова,
Достал из вещмешка неношенные туфли
И строго посмотрел в её глаза.

– Ты думаешь, они тут пригодятся?
Ты думаешь, они тебя спасут?
Ты в них решила по полям за немцем гнаться?
Оставишь их – они тебя переживут.

От страха мы хотели провалиться,
Ещё не зная, что каждая с собою привезла
Нетронутое платье из цветного ситца,

На нём увы, не крепят ордена.

Проверив каждый девичий мешок,
Майор все наши вещи как ненужный хлам,
Не церемонясь, на глазах у нас поджёг
И молча дал смотреть на пламя нам.

Горело всё. Горела наша юность,
Нетронутые платья сгорали как мечты,
Оставив нам на память пёстрый набивной рисунок...
Это сгорала не одежда, это сгорали мы.

Никто не проронил ни слова. Текла и сохла сразу от огня
На лицах наших молодых
Солёная и горькая от боли,
чистая вода.

Когда огонь погас, оставив за собой золу,
Майор прошёл вдоль строя, глядя, как отец, в глаза.
Казалось, он боялся вдруг нарушить тишину,
Поэтому тихонько так сказал:

– Вы в этот день не раз ещё вернётесь,
Об этом вам не позабыть во век.
Вы в этом дне ещё живёте.



Тяпченко Мария Валерьевна

Родилась в 2004 году в городе Краснодаре. Училась в 9-м классе БОУ СОШ № 29. В свободное время предпочитает заниматься спортом или развивает кулинарные способности.

Выражает искреннюю благодарность преподавателю русского языка и литературы – Кирюшенко Ольге Гавриловне за помощь в написании работы.

СЕМЕЙНАЯ РЕЛИКВИЯ

Бывают в жизни каждого человека моменты, которые его меняют, подводят к какому-то новому пониманию жизни. Такой случай был и со мной.

Однажды, когда я окончила первый класс, мы с семьёй поехали в гости к бабушке. Настроение было прекрасное, каждая такая поездка была для меня большим приключением. Радовало всё: деревья, пролетающие за окном, шумное болтливое радио, разговор родителей.

Приехав к бабушке, мы сели за накрытый стол, и родители начали делиться с ней последними новостями. Вскоре мне надоели долгие разговоры взрослых, и я пошла в другую комнату смотреть мультфильмы.

Но по телевизору шли не очень интересные, как мне казалось, научные программы. Мне стало скучно, и я решила обследовать комнату. Внимание привлекал большой старинный шкаф. Там я нашла много бабушкиных вещей, а на самой верхней полке обнаружился старый потрёпанный мешочек с кнопочкой. В нём лежало что-то тяжёленькое. Мешочек был какой-то слишком неприглядный. Тёмно-красная кожа сильно потрескалась и протёрлась во многих местах. Зачем бабушка хранит эту вещь? Почему не выбросит и не купит новый кошелек, например? Что же лежит внутри?

Вопросы вихрем крутились в моей голове, а любопытство просто распирало. Я раскрыла мешочек.

Внутри лежали значки. И это стало по-настоящему интересно. «Значок-звезда», «значки-монетки».

И тут я поняла: «Да это же медали! Такие носят солдаты». И вспомнился праздник на 9 Мая, когда все радостные, кругом воздушные шары, родители покупают мороженое, а в небе радостно гудящий самолёт, проносящий за собой огромный российский флаг.

Не задумываясь, прикрепила всё, что лежало в мешочке к футболке, и начала изображать солдата, маршируя по комнате.

В этот момент зашла бабушка и, увидев на моей груди медали, как-то непривычно строго спросила:

– Маша, что ты делаешь? Кто тебе разрешил это взять?

– Бабушка, я просто играю.

– С этими вещами играть нельзя, это семейная реликвия.

Такой сердитой я бабушку никогда не видела, она всегда была очень доброй и разрешала делать мне всё-всё. И хотя слово «реликвия» мне было незнакомо и ни о чём не говорило, я поняла, что сейчас нужно бабушку послушать непременно.

– Прости, пожалуйста, я не знала, что это нельзя брать.

– Я тебе могу рассказать про эти вещи, – смягчилась бабушка, – только при условии, что ты больше не будешь брать их без спроса.

– Хорошо, – согласилась я.

И она мне рассказала, что ордена и медали принадлежали бабушкиному отцу, моему прадедушке – Лощакову Павлу Филипповичу. Мои родители рассказывали раньше о том, что дедушка ушёл воевать в двадцать лет, и он прошёл через всю Великую Отечественную войну. Я знала, что прадедушка в конце 44-го года попал в немецкий плен, и сведений об этом сохранилось очень мало, т.к. он не любил об этом вспоминать. Но раньше это были просто рассказы, которые не затрагивали меня, а сейчас передо мной предстала история моего родного человека, который прошёл через ужасы войны и пережил такое, о чём даже страшно подумать и вспомнить даже по прошествии многих лет. А после бабушка открыла старый потрёпанный альбом и показала фотографию, на которой был изображён мой прадедушка, – красивый, гордый, в военной форме, с орденами на груди.

С того памятного дня прошло много времени. Но чем старше я становлюсь, тем больше приходит осознание того, что сделал мой прадедушка для нашей страны, для моей семьи, для нас с сестрой, для меня. И это память, с которой я буду жить дальше и которую передам своим детям и внукам.

И День Победы для меня теперь не мороженое и воздушные шары, а в первую очередь – люди-ветераны. Настоящие, живущие среди нас! А текущая по главной улице моей станицы людская река Бессмертного полка не акция-шествие, а естественное желание отдать память моему деду, искренне почувствовать единение с другими людьми.

А «старый потрёпанный мешочек с кнопочкой» и «значки», наряду с единственной фотографией из старого альбома, стали теперь для меня той семейной реликвией, которой я искренне горжусь, потому что их держал когда-то в своих крепких натруженных руках мой прадедушка.



Проценко Владислав Дмитриевич

Родился 7 мая 2008 года в городе Воронеже. Сейчас учится в 6-м классе МБОУ Лицей № 8 г. Воронежа.

Очень любит читать, особенно книги по истории и о Великой Отечественной войне. Мечтает стать солдатом и защищать Родину.

В свободное время пишет рассказы и рисует иллюстрации к ним. Своё первое стихотворение он посвятил прадедушке, который в годы Великой Отечественной войны служил

в зенитных войсках.

МОЕМУ ПРАДЕДУШКЕ ВАНЕ

Железный забор,
Виноград и кусты...
Знакомы мне с детства
И двор, и цветы.

Всё связано с детства
Счастливой порой,
И домика окна,
И тихий покой.

Здесь жил, и работал,
И умер мой дед.
Забуть не смогу его
Тысячу лет.

И я благодарен
Счастливой судьбе,
Что правнуком был я
Вот в этом дворе.

Зенитчиком был он
В той страшной войне,
Победу принёс он
И мне, и тебе.

И дом этот старый,
И дворик родной
Хранят свою тайну
И шепчут весной...





Пужалин Александр Дмитриевич

Родился в 2010 году в городе Пенза. Сейчас мне 11 лет, учусь в 26 школе в 5 классе. С 3-летнего возраста занимаюсь профессионально хоккеем, очень много наград. В летнее время хожу на рыбалку. Большую рыбу поймать пока не удавалось, но все кошки в округе сытые. Когда я был помладше, то мечтал быть машинистом поезда. А самой большой интерес у меня к истории, я хочу всё знать о Великой Отечественной войне. Мой дед, отставной офицер, много рассказывал о своем отце, который прошёл всю войну и имеет награды. В прошлом году я был участником 25 слёта юных краеведов, где рассказывал о наградах и о подвигах моего прадеда. Я горжусь своим прадедом!

Я ПОМНЮ, Я ГОРЖУСЬ

Вот уже миновало 75 лет со Дня Победы Советского Союза над фашистской Германией. Война... В этом одном слове столько мук и страданий. Самое ужасное, когда это происходит в твоей стране, городе, селе, с твоими близкими. Нашим прадедам пришлось защищать свою Родину в 1941 – 1945 гг. от фашистских захватчиков. Память о погибших на полях сражения, о подвигах трудового народа живёт в наших сердцах. Каждый мальчишка мечтает быть похожим на героя: бесстрашного лётчика, отважного воина, смелого разведчика... А ведь в каждой семье есть такой герой.

Я хочу рассказать о своём прадеде. Мой прадед, Василий Петрович Литин, родился 5 апреля 1915 года в семье крестьянина-батрака Петра Ивановича Литина и Акулины Ивановны, жителей села Карамалы Николо-Пестравского района, Пензенской губернии, ныне Никольский район Пензенской области. Сейчас в нём проживает 313 жителей, а в 1915 г. в селе проживало 1714 человек. Семья моего прадеда Василия Петровича была небогатая, но дружная и крепкая, подрастали пять детей: две сестры – Полина и Анна, два брата – Иван и Алексей. Родители Василия Петровича до 1917 г. были батраками, а после Октябрьской революции занимались крестьянством до 1934 г. Родители В.П. Литина поступили на работу на стекольный завод «Красный гигант» посёлка Нижняя Пестравка Пензенской области: отец в должности носильщика, а мать – упаковщицей. В то время завод пережил тяжёлые годы

революции и Гражданской войны. Огромными усилиями мастеров и рабочих был сохранён и музейный фонд. Предприятие стало государственным и получило имя «Красный гигант».

В 1929 г. прадед окончил 5 классов начальной школы села Карамалы Николо-Пестравского района и до 1932 г. занимался с родителями сельским хозяйством. А в 17 лет поступает работать на стекольный завод «Красный гигант № 1», на котором проработал до 15 октября 1937 г., откуда был призван в ряды Советской армии, в город Южно-Сахалинск, а с 1937 г. был определён курсантом полковой школы 114-го стрелкового полка Северо-Кавказского военного округа. А с октября 1938 г. был назначен командиром отделения 239-й отдельной телеграфно-строительной роты Дальневосточного фронта. С ноября 1940 г. по ноябрь 1941 г. выполнял должностные обязанности помощника командира взвода сверхсрочной службы в той же роте.

Мой прадед прошёл курсы усовершенствования командного состава войск связи при Дальневосточном фронте и с марта 1942 г. по август 1943 г. был командиром взвода 673-й отдельной телеграфно-строительной роты при Дальневосточном фронте. Телеграфно-строительные роты использовались для строительства или восстановления линий связи фронта и армии, усиления частей связи, действовавших на направлениях связи к армиям или на оси связи фронта (армии). С августа 1943 г. по декабрь 1943 г. командир маршевой роты 15-го отдельного зенитно-артиллерийского полка г. Спасск Дальний. С марта 1944 г. по октябрь 1945 г. командир взвода 6-й отдельной роты связи при 1-й армии Войска Польского. 1-я армия Войска Польского была образована в марте 1944 г. на базе 1-го Польского корпуса, который в свою очередь был развёрнут в августе 1943 г. на основе 1-й Польской пехотной дивизии имени Тадеуша Костюшко. В ряды армии зачислялись не только граждане Польши, но и советские граждане. Советский Союз обеспечил вооружение, боевую технику и снаряжение для формирования армии. Её командующим стал генерал-лейтенант Зыгмунт Берлинг. В конце апреля 1944 г. 1-я армия Войска Польского вошла в оперативное подчинение командования 1-м Белорусским фронтом, возглавляемым маршалом Советского Союза К.К. Рокоссовским, поляком по национальности. В конце июля 1944 г. мой прадед принимал участие в Люблинско-Брестской операции, в ходе которой были освобождены от оккупантов юго-западные области Белоруссии и освобождены восточные районы Польши. Особенно ожесточённые бои велись по захвату, удержа-

нию и расширению плацдармов на западном берегу реки Вислы, где и продолжался боевой путь Василия Петровича. С 14 января по 3 февраля 1945 г. он участвовал в стратегической Висло-Одерской операции по освобождению Центральной Польши с Варшавой.

Варшавско-Познанская операция развернулась 14 января, а в ночь на 17 января начался разгром варшавской группировки. 1-я армия Войска Польского форсировала Вислу севернее и южнее столицы Польши и утром ворвалась в город. За освобождение Варшавы Василий Петрович Литин был награждён медалью «За освобождение Варшавы». Прадед рассказывал моему деду, Владимиру Васильевичу, что, когда они вошли в город, увидел только пепел и руины, покрытые снегом. Немцы уничтожили столицу Польши – Варшаву. С ожесточённостью изощрённых садистов гитлеровцы разрушали квартал за кварталом. Крупнейшие промышленные предприятия стёрты с лица земли. Жилые дома взорваны или сожжены. Городское хозяйство разрушено. Десятки тысяч жителей уничтожены, остальные были изгнаны. Город был мёртв.

После освобождения Варшавы 1-я армия Войска Польского вышла на Одер и захватила на левом берегу реки плацдарм севернее и южнее Кюстрина. За битву на Одере прадед Василий Петрович был награждён польской медалью «За Одер, Нисса, Балтик».

С 16 апреля по 8 мая 1945 г. он участвовал в проведении Берлинской стратегической операции, в ходе которой 1-я армия Войска Польского в составе 1-го Белорусского фронта совместно с войсками 1-го Украинского и при содействии 2-го Белорусского фронта штурмом овладела столицей Германии – Берлином. Указом от 9 мая 1945 г. «За победу над Германией» и от 9 июня 1945 г. прадед награждён медалью «За взятие Берлина». Василий Петрович имел польские награды: орден «Серебряный крест заслуги», медаль «За освобождение Варшавы», «За победу и независимость Польши».

С октября 1945 г. по август 1946 г. командир роты связи 483-го батальона авиационного обслуживания ВВС Войска Польского. Василий Петрович Литин был награждён медалью «Победы и свободы» Министерства Национальной защиты республики Польши в знак признания заслуг в войне с немцами.

С августа 1946 г. по июнь 1947 г. мой прадед был командиром роты связи при офицерском лётном училище Войска Польского. Демобилизован в запас 31 мая 1948 г.

Василий Петрович был женат на Ивлиевой Марии Степановне, 1920 года рождения, уроженки села Нижний Шкафт Лунинского района Пензенской области. У них было пятеро детей: три дочери и два сына.

Мой прадед, не имея достаточного образования, добился окончания офицерских курсов и получения офицерского звания. По характеру Василий Петрович был прямым и честным человеком. В работе забывал о личном, ставил на первый план свой воинский долг. В совершенстве владел польским языком.

Мой прадед умер 18 ноября 1988 г. и захоронен на Варваровском кладбище города Никольска Пензенской области.

Я горжусь своим прадедом, Василием Петровичем Литиным, и хочу выразить огромную благодарность всем тем, кто внёс неоценимый вклад в Победу нашей Родины в Великой Отечественной войне над фашистскими захватчиками на передовой и в тылу. В наше время осталось очень мало ветеранов войны. Очень важно, чтобы наше поколение помнило об их поступках и подвигах. И хочется закончить свой очерк словами ветерана Великой Отечественной войны Михаила Владимова:

*Благодарим, солдаты, вас
За жизнь, за детство и весну,
За тишину, за мирный дом,
За мир, в котором мы живём!*



Бардашова Людмила Васильевна

Родилась 10 октября 1952 года в селе Горняк. Проживает в посёлке Каменоломни Октябрьского района Ростовской области.

Печатается в литературных альманахах «Донской литературный альманах», «Донской Пегас», «Донские волны» и др.

Является лауреатом литературной премии имени А. Недогонова, литературного конкурса «Герои Великой Победы».

Член Союза писателей Дона, литераторов Дона, Вседонского литературного сообщества при Ростовском региональном отделении Союза писателей России и Шахтинского ЛТО им. Алексея Недогонова.

РАССКАЗ ХУТОРСКОГО ВЕТЕРАНА

Былое вспомнить есть нам
повод ...

Алеют маки над рекою,
Колючей проволоки невод
Лежит, оставленный войною.

Ржавеет он, напоминая
О давних вражеских
злодействах
(Близ хутора донского края)
И о судьбе лишённых детства.

Их здесь держали две недели,
Затем в Германию угнали,
И о печальном их уделе
Отцы и матери не знали.

Не каждый узник-малолетка
В концлагерях живым остался,
Но каждый выбраться
из клетки
Каким-то образом пытался.

Мой друг сумел бежать из ада,
И в сорок пятом возвратился
На Дон... Гремела канонада,
Поверженный Берлин
дымился!

– Был покалечен я войною:
Рука оторвана снарядом,
Но в мае каждую весною
Мы с другом на параде рядом!

Былое вспомнить есть
нам повод ...
Алеют маки над рекою,
Колючей проволоки невод
Лежит, оставленный
войною...



Бычковский Вениамин Николаевич

Член Союза писателей Беларуси, член Интернационального союза писателей. Лауреат конкурса «Золотое перо Руси», общества любителей русской словесности имени А. Толстого, дипломант международных конкурсов имени А. Платонова и Ф. Тютчева.

Издано пять авторских сборников прозы и поэзии. Публиковался в журналах России и Беларуси.

Как краевед изучает прошлое Полесья: содал два музея, построил часовню-памятник.

СМОТРИ В ГЛАЗА

(По воспоминаниям бывшего узника концлагеря В.Г. Калиниченко, проживающего сегодня в Донецкой области Украины)

Владимир Григорьевич и в семьдесят пять лет был ещё в силах покопаться в земле. Он сидел на скамеечке среди весенних грядок, сидел почти недвижно, и только руки копошились в грядках. Кисти его рук выглядели костлявыми, и пальцы, казалось, уже не гнутся, но стоило им коснуться земли, они сразу оживали и могли выполнить любую работу. Вот и сейчас он сидел, погружённый в свои мысли, а руки ловко пропальывали молодую клубнику. Можно было только удивляться, с какой ловкостью и быстротой его пальцы удаляли из земли поросль сорной травы. Зато мысли Владимира Григорьевича были так глубоки и тяжелы, что их из головы не вырвешь. А он хотел бы выдрать весь сорняк войны...

Лагерь не отпускал, наступал и во сне, и за работой. Владимир Григорьевич вспоминал концлагерь «Сан-Пёльт» в Австрии и себя, десятилетнего, когда его сделали «лошадкой», чтобы развозил на тележке грузы. «Ти есть животный... Ми запрягать – ти бегать. Бистро, бистро!» – кричал Володе немецкий офицер.

В другое время он должен был работать в теплице, где помощник коменданта выращивал виргинский табак. Володя, у которого от природы были тонкие длинные пальцы, лучше других полол прихотливые растения. Три года его заставляли полоть, запрягали в тележку... А однажды чуть до смерти не забили за то, что он нечаянно повредил куст...

Владимир Григорьевич бросил в сторону пучок выдранный травы, затем встал, чтобы переставить скамейку. И только он присел за

работу, как услышал голос внука:

– Привет, дед! Тебе помочь?

– Нет, Сашка. Земля – это моё лекарство! А для тебя приготовил другую работу, – дед вышел из грядки и направился навстречу внуку. – А ты как добрался? До автобуса ещё часа два.

– Я на попутке, какой-то дачник подвёз, – ответил Сашка и забрал скамейку из рук деда.

– Иди в дом, обрадуй бабулю, – сказал дед и пошёл следом за внуком.

Когда дед вошёл в дом, хозяйка уже накрывала на стол и между делом говорила с внуком:

– Сашка, а родители знают, что ты у нас?

– Они и предложили мне провести вас, вот и гостинца передали, – Сашка вынимал из рюкзака пакеты и, достав коробочку, добавил: – А это лекарство для деда. Как принимать, мама написала.

– Небось, дорогое?

– Ну о чём ты говоришь, бабуля!..

– А надолго приехал?

– Нет, на пару дней.

– Всего-то?

– Может, после экзаменов ещё приеду. А пока не получается, сдаю зачёты, – отвечал Сашка, присаживаясь к столу, – всё же выпускной класс. И к поступлению надо готовиться.

– А институт выбрал? – вступил в разговор дед, усаживаясь рядом с внуком.

– Готовлюсь в медицинский. А если не вытяну, то в университет на биофак.

– Что это за «биофак»? – разливая чай, спросила хозяйка.

– Биофак – это биологический факультет.

– А «биологический» что такое?

– Ну ты, бабуля, даёшь! – заулыбался внук. – Это наука о живой природе.

– Вот это хорошо! Природа – это очень хорошо! – сделала вывод хозяйка, уже сидя за столом. – Давайте перекусим.

После чая Сашка спросил у деда:

– Дед, а какая работа для меня?

– Прошлогодние листья надо попать, и с дровами поможешь. Но работа завтра, а сегодня отдыхай, – ответил дед и направился к своей кровати. Потом остановился, повернулся к кухне и обратился к хозяйке:

– И ты, Анюта, отдохнула бы...

– Что ты, Володя! Мне и в магазин надо сходить...

– Давай я сбегаю в магазин, – предложил Сашка.

– Нет, я уже собралась. Да и сестру хотела навестить, – ответила хозяйка.

– Тогда я на рыбалку схожу, – сказал Сашка и пошёл переодеваться.

Пока Сашка переодевался и копался в кладовой, хозяйка ушла в магазин, а дед сидел на кровати и не знал, чем занять себя: то ли телевизор посмотреть, то ли подремать немного. Дед решил прилечь. Пока он устраивался на кровати, Сашка выглянул из кладовой и спросил:

– Дед, а где больше червей?

– Копай за сараем, – ответил дед, поворачиваясь на спину.

Он лёжа смотрел в потолок, и потолок, казалось, покачивался...

Покачивался, как в поезде, как в лагере, – от истощения... Дед вспоминал день второго рождения в конце апреля 1945 года, когда десант советских войск освободил концлагерь. Из глубины памяти всплывало лицо солдата, который на руках вынес его из фашистских застенков. Володя схватил его за шею, прижался и заплакал. «Ты поплачь, поплачь. Легче станет...» – сказал солдат. И в вагон его внесли на руках – весил не больше пуда, когда эшеленом отправляли домой на Украину. В дороге он ел и спал, ел и спал...

Скрипнула дверь, и дед проснулся. В дверях стоял довольный Сашка:

– Я столько червей накопал, что вернусь с рыбалки только к вечеру. Пока, дедуля!

– Пока, пока, – медленно ответил дед и стал погружаться в сон.

Закрылись глаза, и он опять оказался в лагере. Видел лица пьяных немецких офицеров, решивших позабавиться и натравить на него огромного дога – любимца начальника лагеря. Собака в один прыжок оказалась рядом. И тут он словно услышал голос с небес: «Не двигайся, смотри ей в глаза». Собака замешкалась, потом обнюхала его и с достоинством отошла в сторону. Хозяин был взбешён: собака лишила зрелища. Нетвёрдой рукой он достал пистолет и прицелился. Собака мгновенно всё поняла и бросилась на хозяина. Пуля настигла собаку в прыжке, уже раненая, она всё же успела вцепиться в плечо начальника лагеря.

И как я выжил? Помощник коменданта спас. Ему было жаль терять меня как ценного работника... А дога четвертовали...

Сквозь сон дед услышал собачий лай и тут же проснулся. Лай

не прекращался и слышался где-то поблизости. Дед вспомнил про внука и поднялся с постели. Что-то тревожно было на сердце. И лай доносился с той же стороны, куда ушёл Сашка. Дед наспех надел домашние тапки, вышел из дома и сразу всё понял. Сердце не обмануло: у дороги на Сашку кидалась огромная псина, а внук, размахивая удочкой, отступал к соседнему забору. Дед побежал в их сторону. Он бежал и кричал:

– Сашка! Сашка, остановись и смотри ей в глаза! Смотри ей в глаза!

Сашка оглянулся на деда и в замешательстве остановился, не зная, что же делать. Остановилась и собака, которая продолжала лаять, но уже не кидалась на Сашку.

А дед всё бежал и кричал:

– Не двигайся, смотри ей в глаза! Смотри ей в глаза!

Дед быстро приближался, а собака нехотя отступала и рычала на Сашку. А потом развернулась и побежала за деревню.

– Не укусила? – ещё не отдышавшись, взволнованно спросил дед.

– Штанину только порвала и царапнула зубами... Да не сильно, не переживай... – ответил Сашка, с трудом приходя в себя от страха.

– Всё равно надо обработать царапины... Пошли, пока бабули нет, помажем зелёной, – уже спокойнее говорил дед. Но по его рукам, а они дрожали, было видно, что он пережил.

И пока они шли к дому, дед рассказал Сашке свою историю про дога в концлагере. А в конце добавил:

– Запомни, Сашка, любой напасти смотри в глаза, не отворачивайся... А собаку в концлагере я вспоминаю как человека. Единственного человека среди фашистских собак.



Шалимова Лариса Ивановна

С рождения живёт в городе Партизанске Приморского края. Лариса родилась с диагнозом ДЦП. В 1985 году окончила среднюю школу № 50.

Автор книг стихов и прозы «Жизнь – подарок!», «Оберег», «Доброе слово». Член Российского межрегионального союза писателей, почётный член литературного объединения «Родник».

Её произведения публиковались в газетах: «Вести», «Время перемен», «Лукоморье».

В журналах: «Работница», «Самиздат – Дальний Восток», «Русский писатель», «Истоки» и других.

СВЯТАЯ ПАМЯТЬ

Историю нельзя переписать,
Угожливо она не повернётся.

Краснеть или гордиться
остаётся,
Не вычеркнуть имён и
не вписать.

Нельзя одним щелчком так
изменить,
Чтоб чёрное вдруг оказалось
белым,

Не будет трус, как ни старайся,
смелым...
За подвиги героев не казнить!

Не памятники рушат, а себя!
Политикам для распри и в угоду
Выгаскивают стержень
из народа,
Чтоб совесть не мешала жить,
свербя.

Незнание ведёт нас к пустоте,
А осквернение памяти –
к разрухе.
Ах, как бы снова взяться нам
за руки,
Чтоб были мы на прежней
высоте!

Чтоб было всё, как и тогда в бою,
Национальность важность
не имела!

Одно вело тогда к Победе дело,
За близких и за Родину свою.

Идею нам иметь бы всем одну,
Хоть разные сегодня
государства.
Святая память – лучшее
лекарство,
Не упрекать и не искать вину!



Тронина Ирина Васильевна

Родилась 16 января 1964 года в сибирском посёлке Иркутской области.

Работает библиотекарем в селе Видном. Участвует в литературных и музыкальных конкурсах. Трижды становилась обладателем Гран-при в номинации «Художественное слово». В 2020 году выиграла краевой конкурс, став лучшим библиотекарем Хабаровского края, получила звание «Гордость Вяземского района», её фотография размещена на районной Доске почёта.

ВОСПОМИНАНИЕ

Пройдусь старой улицей мимо
двора

И вспомню сбежавшее детство,
Как часто сидели в лесу у костра,
Как нам мошкара выедала глаза.
«Каргу», что жила по соседству.

Старушку убогую, что у ворот,
С войны дожидалась сынишку.
Метель или дождь, целый день
напролёт.
Сезоны менялись, за годом шёл
год,
Над ней потешались детишки.

Старушка по опыту прожитых
лет,
Могла поругать нас беззлобно.
Смеялись мальчишки, грубили
в ответ:
«Чего всё одна-то, сбежал видно
дед,
Вы злая, наверно, особа».

Она затихала. И слёзы в глазах,
Как будто хрустальные льдинки.

Давно уж она потерялась
в годах,

Добавилась лишь седина
на висках.
Всё сына ждала по старинке.

С победного мая прошло
десять лет,
На мужа была похоронка.
О сыне никто не давал ей ответ,
Ходила, твердила как
Ветхий Завет:
«Прошу вас, верните
ребёнка ...»

В саду у селян дозревал урожай,
Медовые яблоки, груши.
Мечтали попасть
мы в тот яблочный рай,
И кто-то тогда предложил
невзначай:
«Давайте залезем к старушке!»

Когда самый шустрый из наших
ребят,
Решил к ней зайти незаметно,

Услышали окрик: «Эй, мелкий
отряд!

А ну-ка все вместе три шага
назад!»

Мы поняли, «песенка спета»!

Сидел на каталке седой
мужичок,

Вот только глаза молодые,
В усы улыбался. И не было ног,
Поэтому ростом он был
невысок,

Но здесь будто был не впервые.

«Сыночек любимый! Я знала,
что жив!

И верила, встретимся вскоре», –
Из фартука яблоки белый налив,
И груши душистые, и чернослив
Посыпались. Кончилось горе.

«Но где же ты так задержался,
родной?

Прошу расскажи, сделай
милость». –

«Без ног не хотел возвращаться
домой,

Эх, мама, как жить-то мы будем
с тобой?»

Лицо её счастьем светилось.

И нас она гладила по головам:

«Знакомьтесь, сынок мой,
Серёжка!

Не надо вам лазить тайком
по садам,

Штаны разрывать по колючим
кустам,

В мой сад вас проводит
дорожка».

По восемь иль девять нам было
тогда,

Мы «послевоенные» дети,

Сгораем ещё до сих пор
от стыда,

Когда вспоминаем её иногда –
Святейшую Мать на планете.



Островская Инна Валериевна

Историк-исследователь, научный сотрудник ФГБУК «Севастопольский военно-исторический музей-заповедник», кандидат исторических наук. Родилась и живёт в Севастополе. В 1990 году окончила Симферопольский университет им. М.В. Фрунзе. Автор ряда статей по истории Севастополя и Черноморского флота. Сотрудничает с журналами «История в подробностях», «Московский журнал», «Военно-исторический журнал». Занимается спортом.

ПАМЯТИ ДОСТОЙНЫ!

75-летие Великой Победы! Значимая дата! Уже много написано, уже много сказано, издано... Говорят, что когда войну помнят, новой войны не будет. И мы помним, передавая свечу памяти из рук в руки нашим детям и внукам!

Но во всём многообразии и многочисленности публикаций по-прежнему остаются малоизвестны страницы истории, связанные с вкладом военспецов в победу советского народа над фашистской Германией. А кто они, эти военспецы? И что в этом контексте мы знаем о них! Речь пойдёт об обороне Севастополя и героическом подвиге его защитников в 1941 – 1942 гг., среди которых были военные инженеры, бывшие кадровые офицеры старой, царской армии. И нет сомнения, что это были люди достоинства, долга и чести, хотя «составили своё положение» они ещё в давние царские времена. Но сегодня встречаются и другие мнения, мол – «перебежчики», «предатели». Здесь стоит обратиться к дневнику профессора Ленинградского электротехнического института Г.Н. Четверухина, автора до сих пор популярной у военных монографии «Советская береговая артиллерия», бывшего военспеца. «Бог по башенной и корабельной артиллерии» – так называли его уже в советские времена сослуживцы. На склоне жизни, подводя итоги, он писал: «...я старался прислушиваться к голосу собственной совести, не вступать в торги с ней, что позволяло мне избавляться от искушения совершать сомнительные поступки в деле отношения с людьми и честно служить интересам России...»

Появление всё новых документальных источников позволяет наиболее полно воспроизвести события, связанные с организацией обороны Севастополя в 1941 – 1942 гг., где решающую роль сыграла инженерная

служба Черноморского флота, имевшая в своих рядах военных инженеров старой царской школы.

Оборона города началась 30 октября 1941 года. Выход немецко-фашистских войск к передовому оборонительному рубежу Севастополя послужил причиной к переводу основного ядра эскадры Черноморского флота в базы Кавказского побережья. Данная передислокация, по-прежнему позволяла ЧФ оборонять свои базы и побережье, действовать на коммуникациях противника, наносить авиаудары по береговым объектам. Однако оборону ослабляло отсутствие сухопутных оборонительных рубежей, о необходимости которых говорили ещё в начале 1930-х гг. Исходя из конкретной обстановки, учитывая ограниченность времени, сил, средств, а также площадь обороняемого плацдарма, командование Севастопольским оборонительным районом поставило задачу создать устойчивую, развитую в глубину систему оборонительных рубежей.

К выполнению данной задачи приступило проектное бюро инженерного отдела Черноморского флота. Работа военных инженеров сосредоточилась на разработке сухопутных рубежей обороны, обеспечении проектно-технической документацией всего строительства на флоте, составлении чертежей дотов, дзотов, командных пунктов, причалов, аэродромов и т.п. В штате проектного бюро, помимо молодых специалистов советской школы – «краскомов», были и те, кто имел солидный опыт укрепления боеспособности морских крепостей, приобретённый ещё в годы русско-японской, Первой мировой войн.

В числе ответственных проектировщиков бюро инженерного отдела ЧФ числился полковник Борис Корнильевич Соколов. Потомственный дворянин, выпускник Константиновского артиллерийского училища 1896 г., позже Николаевской инженерной академии 1905 г., после окончания которой за отличные успехи в науках был произведён в капитаны с переводом в военные инженеры. В русско-японскую воевал в должности помощника корпусного инженера 49-го артиллерийского корпуса 3-й Маньчжурской армии. В 1906 – 1911 гг. работал прорабом по созданию и усовершенствованию крепости Кронштадт. Во время Первой мировой войны принимал активное участие в создании оборонительных позиций на Северо-Западном и Западном фронтах. Его заслуги перед отечеством отмечались: орденом Св. Станислава III степени за участие в войне с Японией (март 1907 г.); орденом Св. Анны III степени за деятельность военного инженера в период 1907– 1910 годов (декабрь 1910 г.); орденом Св. Станислава II степени за активное участие в войне с Германией (декабрь 1914 г.). В Красной Армии с марта 1918 г.

В период обороны Севастополя 1941 – 1942 гг. опытный фортификатор впервые разрабатывает установку морских пушек в дотах, проекти-

рует и упрощает типы оснований полевых стационарных батарей. Под его руководством разрабатываются проекты сборных дотов и десятки разнообразных типов полевых оборонительных и необоронительных сооружений. Кроме проектирования элементов оборонительных рубежей, Соколов в составе группы инженеров цеха № 1 проектного бюро инженерного отдела ЧФ принимает участие в создании проектов предприятий и учреждений в подземных выработках Троицкой балки и в Инкерманских штольнях, а также в проектировании аэродромов в районе Куликова поля, Юхариной балки, на мысе Херсонес с укрытиями для самолётов. 21 марта 1943 г. инженер-полковник Борис Корнильевич Соколов «за преданную самоотверженную работу по укреплению оборонительными сооружениями военно-морской базы ЧФ» был награждён орденом Трудового Красного Знамени, а впоследствии и медалью «За оборону Севастополя». В своих воспоминаниях начальник управления берегового строительства И. М. Цалькович замечал: «Соколов над каждым чертежом работал кропотливо, долго, тщательно, порой его медлительность раздражала, но сроки готовности технической документации выполнял всегда, а то и перевыполнял».

Благодаря созданному инженерному обеспечению в довоенные годы, возведённой за четыре месяца в условиях постоянных воздушных налётов системе рубежной сухопутной обороны Севастопольский гарнизон смог закрепиться на созданных позициях.

Медали «За оборону Севастополя», ордена Красной Звезды был удостоен коллега и давний товарищ Соколова по службе в инженерном управлении ЧФ инженер-полковник Глеб Борисович Аммосов, начальник цикла Военно-морского училища береговой обороны ВМС РККА имени ЛКСМУ. Выпускник Николаевской инженерной академии, в годы Первой мировой войны – командир Севастопольского крепостного сапёрного батальона, за отличия в исполнении воинского долга в 1915 году удостоен ордена св. Георгия с вручением именного Георгиевского оружия. В Красной Армии с апреля 1918 г., участник Гражданской войны на Южном, Юго-Западном фронтах. Отлично разбирался в боевой подготовке крепостных сапёрных рот, береговых минных боносетевых партиях, в инженерной подготовке частей береговой обороны Чёрного моря. Военную карьеру закончил в начале 1930-х гг. в статусе помощника начальника инженеров Крымского района морских сил Чёрного моря. Интеллигентный, образованный офицер, он имел особую тягу к научной деятельности, поэтому после создания в Севастополе в апреле 1931 года Военно-морского училища береговой обороны им. ЛКСМУ перешёл туда на преподавательскую работу. 30 ноября 1940 года был произведён в бригаинженеры и возглавил кафедру специальных технических дисциплин

плин в училище. Знания и опыт, переданные им курсантам, были не раз востребованы в сложных условиях обороны, так же во время строительства городских бомбоубежищ, спасших жизни сотни людей, и, конечно, во время возведения оборонительных сооружений как вокруг города, так и в самом Севастополе.

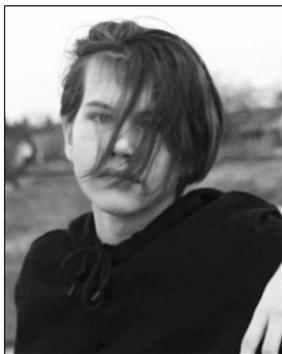
Среди курсантов – воспитанников Аммосова были и совсем юные, что в начале обороны первыми встали на пути вражеских автоколонн на дальних подступах к Севастополю. С ограниченным арсеналом вооружения, но с одной винтовкой на двоих чуть меньше недели держали оборону молодые необстрелянные ребята, выполняя приказ «Стоять насмерть!». Память о них живёт в наших сердцах.

Медаль «За оборону Севастополя», которой были отмечены военные инженеры, – особая награда, признание на государственном уровне их заслуг в организации 250 дневной севастопольской обороны, которая позволяла сковывать силы врага на юге с целью подготовки решающего удара под Сталинградом. Более 52 тысяч человек были ею отмечены и среди них севастопольские инженеры. По совести – кавалеров этой награды должно было быть больше, если бы не трагедия плена, как говорят военные, «оставленных» защитников города, в районе 35-й батареи, что на мысе Херсонес.

Проходя по страницам биографий военных инженеров-черноморцев, понимаешь, много пережито, много увидено и осмыслено, но чувство долга перед родиной – это вне времени и политики. Именно поэтому устоял советский народ в лихую годину, сплачиваясь в общей беде. И надо признать, имена многих из талантливых военачальников сегодня забыты, не принято было ранее говорить и вспоминать о заслугах этих специалистов в деле военного советского строительства.

Сегодня продолжается кропотливая исследовательская работа в этом направлении, выявляются новые документы, к ней подключаются семейные архивы, фонды музеев. Важным подспорьем здесь являются уникальные информационные интернет-ресурсы – электронный банк документов «Подвиг Народа в Великой Отечественной Войне 1941 – 1945 гг.», интернет-портал «Память Народа».

Несмотря на то что последняя мировая война закончилась 75 лет назад, до сих пор мы помним о её последствиях и чтим память воинов, которые отдали жизнь за будущие поколения, выражая должное почтение и всем тем, кто сделал вклад в общее дело Великой Победы, ведь они достойны памяти!



Николаев Павел Андреевич

Родился 14 июля 2004 года в посёлке Северном Варнавинского района Нижегородской области. Студент первого курса Нижегородского областного колледжа культуры по специальности социокультурная деятельность. Не раз становился призёром и победителем областных и всероссийских творческих конкурсов. Областная детская библиотека Нижнего Новгорода отметила одну из его работ, которая стала победителем на конкурсе, посвящённом 75-летию Великой Победы.

ПИСЬМО НЕИЗВЕСТНОГО СОЛДАТА

... Слушайте!

Это мы говорим, мёртвые.

Это мы говорим.

Оттуда. Из тьмы.

Р. Рождественский «Реквием»

Я не знаю, зачем вам ЭТО?
И кому, для чего ЭТО нужно?
Содрогнулась наша планета,
Раскололась под грузом оружия.

Мир накрыло волною страха.
Где величье, добро и правда?
Обгорели, рассеялись прахом,
Как обугленная петарда.

Не гнетут так могильные плиты,
Как сердец очерствевших холод
И тоска, что вами забыты,
Кто в окопах терпел голод.

Не понять это вам, видимо.
А мы видели смерть воочию:
Как старуху пытали вилами
И ребёнка срезала очередь.

Как девчонкам, совсем
молоденьким,
В плоть вгрызался сапог
безжалостно,

И, невинные души уродуя,
Вражья сила шагала пакостно.

Пережившие муки адовы,
Очень долго хранили молчание.
Не за то воевали прадеды,
Не за то боролись отчаянно.

И зубами впиваясь в землю,
Закипая в крови горячечной,
Всё равно мы были уверены:
Свет увидят глаза незрячие.

Укрывая телами мёртвыми,
Зарастали зелёными травами.
Потому и остались гордыми,
Потому что мы были правыми.

Заровняли людскою горечью
И залили слезами алыми.
Не согласны мы были на ничью,
В гневе Зло забивая сваями.
Почему же набата окрики
Вызывают меня из прошлого?
Неужели опять преступники
Эту жизнь продают задёшево?
Захвативши руками хищными,
Разрывая её на лоскуты,
Бросив в пропасти души нищие
Да по миру пуская бОсоту?

Почему охвачен огнём закат?
Не рассветом – багровым пла-
менем.
И опять идёт по земле солдат
Под чужим, не под нашим
знаменем?

Разве в это мы свято верили,
Когда мир из осколков строили?
Уваженья к святыням утеряно...
Плачут молча седые воины,

Созерцая скалы звериные
На костях танцующих нелюдей.
Если так, то не быть вам
едиными
На балу управляющей челяди.

Встань, душа, разогни хребет,
Скинь оковы с себя забвения.
Неужели в телах больше сердца
нет?
Неужели и совесть потеряна?

Мы кричим это вам, слышите?
Это мы говорим, мёртвые.
Посмотрите, как рожь
кольшется,
Журавли летят в небо
свободное.

И берёзки, как есть, красавицы
В гладь озёрную робко
смотрятся.
Выпь бурлит на болотной
старице,
Муравьишки домой торопятся.

Не хочу, чтоб призывный
колокол
Зазвонил по моим
праправнукам.
Не для этого были мы молоды,
Не для этого погибали мы.

Так найдите хоть каплю жалости,
Милосердия, сострадания.
Ведь не поздно ещё грешный
мир спасти
Обречённому на страдание.



Саяпова Камилла Салаватовна

Родилась 5 сентября 2004 года в селе Кармаскалы Кармаскалинского района Республики Башкортостан. В 2019 году принимала участие в межрегиональной поисковой экспедиции «Вахта памяти-2019», посвящённой 74-й годовщине Великой Победы, и была удостоена медали «За сохранение исторической памяти».

Увлекается атлетической гимнастикой, посещает секцию в детской спортивной юношеской школе села Кармаскалы.

В будущем хочет сдать ЕГЭ на высокие баллы и поступить в Военно-медицинскую академию им. С.М. Кирова.

В СЕРДЦАХ ПОКОЛЕНИЙ

*Я копаю войну, может, кто-то мне скажет, что я ненормальный
Я копаю войну, из земли поднимая пропавших солдат.
Тот военный их мир для меня только самый реальный.
Каждый павший боец для меня и товарищ, и брат.
Сергей Фёдянин «Я копаю войну»*

Жить, чтобы помнить, или помнить, чтобы жить?! Проходят годы. Десятилетия... Всё дальше и дальше мы уходим от тех событий, которые подарили нам мир, счастье и покой. Событий, которые оставили след в каждой семье. События, которые не позволяют забыть о самой кровопролитной, самой жестокой, самой беспощадной войне XX века. Что же мы, молодое поколение XXI века, знаем о той далёкой войне?

Признаться честно, я никогда серьёзно не задумывалась над этим вопросом. Как любой российский школьник, я знала основные даты, места боевых сражений и не более. Ежегодно я принимала участие в шествии Бессмертного полка, в параде Победы. От папы я узнала, что мой прадед, Саяпов Мухамет Мухаметгалиевич, был призван Стерлибашевским РВК Стрелибашевского района Башкирской АССР 29 августа 1941 года. Воевал в 49-м стрелковом полку 50-й стрелковой дивизии. Предположительно, пропал без вести в марте 1942 года в Гжатском районе Смоленской области.

Пропал без вести... Все попытки моего отца найти данные

о месте захоронения не увенчались успехом. Наверное поэтому, когда мне предложили участвовать в «Вахте памяти-2019» в составе сводного отряда Кармаскалинского района «Звезда», я, не раздумывая, согласилась.

Общероссийское общественное движение по увековечению памяти погибших при защите Отечества «Поисковое движение в России» было создано совсем недавно, в апреле 2013 года, и является самой крупной организацией, занимающейся полевой и архивной поисковой работой. Движение объединяет более 42 тысяч поисковиков всех возрастов. Существует 1428 поисковых отрядов, и один из них – это наш поисковый отряд «Звезда». Сегодня поисковые отряды выполняют благородное дело – ведут поиски погибших воинов, устанавливают их имена, участвуют в захоронении останков с соответствующими воинскими почестями. Труд поисковика нелёгок. Я смутно представляла, что такое раскоп, как поднимать бойца и что делать, если обнаружишь медальон. Всему этому мне предстояло научиться, прожив 10 дней в палаточном лагере близ станции Апраксин.

21 апреля 2019 года наш поезд отправился в Ленинградскую область, где в годы войны проходили ожесточённые бои. Отряд прибыл на место расположения 23 апреля, а на следующий день начались поисковые работы. Наши раскопки проходили на территории урочища Вороново, как и многие деревни, она сгорела дотла в огне войны. Война задержалась в деревне на долгие три года, превратив её в поле боя.

Моя цель была найти медальон, «поднять бойца». Но чем дольше я находилась в местах, где проходили бои, где мальчишки, возможно, мои ровесники, боролись за жизнь, за свободу и за Родину, мне становилось всё тяжелее и тяжелее. Мой первый раскоп: гильзы, пули, ящики от миномётов, ботинок советского солдата. Боец не найден. На третий день мы подняли бойца. Смешанные чувства овладели мной. Казалось бы, моя цель была достигнута, я «подняла бойца», но тут же на плечи легла тяжёлая ноша. В моём сознании мелькали картины фильмов о Великой Отечественной войне. Образы плакатов военных лет: «Ни шагу назад!», «Всё для фронта, всё для победы!». Но самое страшное, я поняла, что эти ребята всё ещё продолжают воевать. Они до сих пор не вернулись домой!

Однажды ночью я проснулась от страшного грохота. Это сапёры взрывали найденные нами боеприпасы. Невозможно передать тот ужас, который я испытала в этот момент. От одного-двух взрывов было страшно. А тогда, в годы войны, это была непрекра-

щающаяся канонада взрывов и залпов. И нельзя было крикнуть: «Хватит! Всё!»

От взрывов гибли не только солдаты. Самой страшной «находкой» стали останки женщины и ребёнка. Мать и после смерти продолжала оберегать своё дитя, прижимая к себе. Мы стояли и молча плакали, не пряча слёз. Ни одна книга, ни один фильм не передадут той боли, скорби, что познали люди в годы Великой Отечественной войны.

За период с 24 по 4 мая 2019 поисковиками из Башкирии были найдены останки 20 красноармейцев, из них 11 – нашим отрядом. К сожалению, при них не было обнаружено медальонов и личных предметов, которые могли бы быть использованы для опознания личности найденного. Вот он, пример Настоящего Подвига. Советский солдат шёл на смерть, не задумываясь о бессмертии, он думал о семье, о Родине. О будущих поколениях. То есть о нас? Обо мне?

Мне и моим одноклассникам выпала честь стать участниками поисковой экспедиции в Ленинградскую область. Мы внесли свой посильный вклад в большое дело, старались помочь людям, которые до сих пор не знают, где погибли их родственники. Может быть, мой ровесник, член другого поискового отряда, исполнит мечту моего отца: найти останки своего деда. Бойца Саяпова Мухамета. И солдат вернётся к родным. Пусть даже через 75 лет после Великой Победы...



Васильева Дарья Вячеславовна

Родилась 21 июня 2006 года в городе Цивильске Цивильского района Чувашской Республики.

В 7 лет была зачислена в первый класс цивильской школы № 1 им. М.В. Силантьева. В данный момент учится в 8-м классе. Увлекается рисованием, литературным творчеством. Имеет награды за участие в творческих конкурсах. Свою работу посвятила прадеду – Баранникову Стефану, участнику Великой Отечественной войны.

МОЙ ПРАДЕД – ГЕРОЙ!

По ромашковому полю в белой рубаше шагает Богатырь. Твёрдо и уверенно идёт он по родной русской земле. Широкоплечий, с сильными загорелыми руками. Ветер шевелит его волосы, раздувает парусом рубашу. Радостно смотрит вдаль Богатырь, щуря глаза. Улыбка играет на губах. Любо ему видеть ширь полей, голубизну реки, синь небес. Всё вокруг родное настолько, что роднее не бывает. Поляк – по материнской линии, русский – по отцовской. Простой конюх, у которого лошади как с картинки. И имя у него звучное – Стефан Баранников. Рядом вышагивает белая лошадь, гладкая, ладная. Качает головой, вытягивает шею, когда Богатырь тянет к ней свою руку...

Таким я представляю себе своего прадеда, работающего и честно-го, весёлого и доброго, который жил в Воронежской области. Всего 27 лет было ему от роду, когда началось Великая Отечественная война. Она ворвалась в каждый дом, в каждую семью, в каждую душу. Смяла жизнь, растоптала счастье, вселила ужас. И надо было сплотиться, стать плечом к плечу, чтобы всё выдержать и победить врага. Стефан попрощался с семьей, повесил на шею крестик и пошёл воевать против фашистов, которые хотели отобрать у него землю, Родину и саму жизнь. Не мог смириться он с тем, что враг топчет священную Русь-матушку, разоряет города и сёла, убивает ни в чём не повинных людей. Болью в гордом сердце отозвалась весть, что Польша, родина предков, пала на колени перед Гитлером.

На фронте было страшно... Стефану казалось, что он попал в ад. Ужасающий гул самолётов, грохот разрывающихся снарядов,

шум моторов ползущих танков, нечеловеческие крики и стоны раненых. От всего этого можно было сойти с ума... Но в советском солдате жил дух патриотизма, а также желание любой ценой отстоять Отчизну. Стефан воевал в составе 20-й армии в санитарном батальоне. Под пулями врага на лошадях вывозил с поля боя раненых бойцов и командиров. Немцы рвались к Москве. Но 20-я армия и часть 16-й целых два месяца сдерживали их под Смоленском, героически сражаясь за каждый клочок земли. Бои шли ожесточённые, кровопролитные. Раненых было много. А немцы могли появиться в любом месте по дороге в медсанчасть, поэтому Стефан, управляя лошадью, держал в одной руке винтовку наперевес. Бывали случаи, когда приходилось отбиваться, выходить из окружения... В такие моменты он ни разу не измарал солдатскую честь: бился с врагом, спасал товарищей. За решительные действия два раза был награждён медалью «За отвагу». Порой умирали на его руках, тогда он клялся отомстить врагу, если проживёт дольше.

И так изо дня в день: чья-то смерть, чья-то кровь... Не переставая, немцы бомбили расположения наших войск. И вся земля, пропитанная кровью, была перерыта бомбами и снарядами.

А через два года, когда советские войска уже перешли в наступление и гнали фашистов со смоленской земли, Стефан был тяжело ранен. Случилось это в сентябре сорок третьего года... Санитарные телеги, нагруженные ранеными, начали бомбить вражеские самолёты. Нужно было и сдерживать обезумевших от страха лошадей и помогать раненым укрыться в кювете. Когда Стефан в очередной раз побежал к раненым, все вокруг озарилось яркой вспышкой. На некоторое время он перестал видеть и слышать, что происходит вокруг. Потом почувствовал страшную боль в ногах и потерял сознание. Очнулся уже в медсанчасти, куда его доставили вместе с другими ранеными. Обе ноги были изуродованы осколками снарядов. Прооперировали сразу и почти без наркоза. Стефан мужественно переносил все муки, просил лишь об одном, чтоб ноги сохранили. Ведь без ног не повоюешь! Для прохождения дальнейшего лечения он был отправлен в Свердловск, где пролежал в госпитале почти целый год. А потом... потом его комиссовали. Домой вернулся он с ранней сединой в волосах, прихрамывая на обе ноги, потому что в них всё ещё оставались осколки немецкого снаряда.

Вновь стал трудиться в колхозной конюшне. Только не было прежней удали и богатырского размаха в движениях, исчезла и весёлая улыбка с лица. Война забрала его молодость и силу.

В день окончания войны он пел фронтовые песни и плакал. И так каждый май, каждый День Победы... До последнего своего часа помнил он войну, она приходила к нему в беспокойных снах, не давала жить спокойно и радостно.

Трудно передать словами, насколько я благодарна своему прадеду и всем советским людям, которые 75 лет назад ценой нечеловеческих усилий смогли победить в страшном кровопролитии. Годы Великой Отечественной войны показали, как силен, велик и бесстрашен наш народ, способный отстоять Родину даже ценой своей жизни. Я бесконечно горда тем, что в освобождении мира от фашизма принимал участие мой прадедушка. Вечная слава, вечная память тем, кто подарил нам возможность родиться, жить счастливо в свободной стране, мечтать, творить... По примеру предшествующих поколений мы, внуки и правнуки погибших и искалеченных войной солдат, испытываем глубокие патриотические чувства к нашей прекрасной Родине и готовы защищать её, как это делали наши деды и прадеды...



Мира Бриз

Родилась в 1966 году на Дону. Образование медицинское. Член ИСП с 2018 года, член РСП с 2019 года. Награждена Георгиевской медалью, медалью Есенина 2020г., звездой «Наследие» и др. наградами. Номинант конкурса имени М. Ю. Лермонтова.

Её работы опубликованы в таких изданиях, как «Российский колокол» и «Аты-баты или солдаты», сборниках работ победителей Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы» 2017

и 2020 гг.

«УСТАЛА ОТ СНОВ, В КОТОРЫХ НЕ СПИШЬ...»

Устала от снов, в которых не спишь,
Где даже не дремлешь, куда-то бежишь.
Вокруг палит зной, а тебя бьёт озноб.
Ты замер от страха. Стоишь, словно столб.

Когда в темноте кто-то взводит затвор.
И ты озираешься. Ждёшь приговор!
Где пуля навылет. И ломит висок!
Кровавые раны истекают как сок!

Где сталью калёной пропах БэтЭэр
И ходит живой тот, кто в прошлом сгорел!
Где снова лопатишь ты пыль кирзачом.
Немеет затылок, к лицу с палачом!

Как маски, меняет образы Смерть...
И ты под ногами не чувствуешь твердь.
А гулкое эхо трясёт медсанбат, меня заклиняет –
Ж-И-В-И З-А Н-А-С, БРАТ!...

Бессонница сливки снимает, верхи
И выпускает на волю стихи...
В них плачет душа, исцеления ищет...
В них кто-то рукой моей исповедь пишет.



Божьева Ксения Максимовна

Родилась 18 июня 2000 года. Живёт в подмосковном городе Электросталь. Окончила общеобразовательную и музыкальную школы. Студенка 3-го курса филологического факультета Государственного гуманитарно-технологического университета. В свободное время занимается спортом, пишет статьи о своём городе, в частности о жизни ветеранов.

Ежегодная участница конкурса «Герои Великой Победы». Принимает активное участие в других конкурсах, связанных с её профессиональной и научной деятельностью.

Я ЖИВУ, ЧТОБЫ ПОМНИЛИ

В 1926 году родился Иван Дмитриевич Кленин, которому сейчас исполнилось 93 года. Он стал участником Великой Отечественной войны, о которой знает сейчас каждый школьник, студент и взрослый человек. Его детство нельзя назвать весёлым и жизнерадостным. К сожалению, когда ему исполнилось только 15 лет, началась та самая, всем известная Великая Отечественная война.

«Помню это, как сейчас... Я был уроженцем Рязанской области, которая находилась рядом с Московской областью, мне было 15 лет, жил в деревне Ситниково и учился в школе. Мои родители умерли рано, когда мне было полтора года. Жил с бабушкой и помогал ей по хозяйству. Оно у нас было большое: коровы, овцы, козы. Нужны были большие запасы на зиму. В 13 лет мне пришлось резко повзрослеть, потому что содержать одной женщине такое большое количество животных невозможно, поэтому я всеми силами помогал бабушке. В свои годы я умел уже косить траву и чинить мелкие поломки в доме.

В 1941 году Гитлер стал подходить к Москве. И всех жителей нашей деревни отправили копать противотанковые рвы вокруг Москвы, чтобы танки не смогли пройти и захватить город. Работали все: мужчины, женщины и дети, работа была сложная и трудная по 12 часов в сутки.

Зимой этого же года ударили сильные морозы. В ноябре температура опустилась до -25 градусов. А самое интересное – в это время не было снега, был только холод.

Мне было искренне жаль немцев, так как они были все полураздеты и совсем не знали, что такое настоящая «русская зима». А знаете почему? Потому что Гитлер рассчитывал закончить войну с Россией до наступления морозов, а тут около Москвы их оста-

новили и встретили с сопротивлением.

Это было своего рода недоразумение, которое имело такую картину: все солдаты были раздетые, укутанные во что попало. Кто в шаль, кто в платки, одни только глаза и нос видны и больше ничего. Но мы, ребята средней полосы, отличались морозоустойчивостью! Тем более, я сам родился в деревне: на мне были надеты брюки, телогрейка и валенки. Мороз был совершенно не страшен.

Спустя две недели нам всем дали небольшой отдых, после чего мы снова принялись за работу. Это было трудное время, потому что ели мы тогда не так как сейчас по 3-4 раза в день, а только один. Жили у хозяйки дома, которая согласилась приютить нас, по 12 человек в одной комнате, при этом спали на полу. Мы копали не только рвы, но также валили деревья в лесу, чтобы ни пехота, ни танки не могли пройти.

Потом всех мужчин забрали на войну и остались только мы – 15-, 16-, 17-летние подростки и женщины. Я был на голову выше остальных ребят, и мне предложили работать в кузнице молотобойцем.

Одна тяжёлая работа сменилась на другую. Я был помощником кузнеца недолгое время, потому что сам кузнец был пожилым человеком и не успевал справляться со многими делами в нашей деревне. К этому времени я успел многому научиться. Подковывать лошадей, как оказалось, было не самое лёгкое дело: сделать подкову и подковать живую лошадь, учитывая, что я был ещё подростком ... Но делать было нечего.

Мой труд видел и мастер, который научил меня основным вещам в кузнице. Тогда-то он мне сказал: «Слушай, ты парень сообразительный. Давай на моё место вместо меня кузнецом». Я был очень рад такому предложению, но понимал, что мне надо ещё многому научиться, прежде чем согласиться занять его место, поэтому ответил ему правду: «Я ещё не освоился и не могу стать кузнецом».

– Ничего, ты парень сообразительный, справишься.

Я понял, что отговорки на этот счёт были уже бесполезны, потому что всё было решено за меня. И так я стал кузнецом в нашей деревне. Всё шло довольно хорошо. Через некоторое время к нам приехали в деревню офицеры и забрали мужчин на войну. В деревне остались только женщины и дети. У них много что ломалось, а поскольку я был самым старшим и работал в кузнице, то все приходило ко мне с разными поломками. В деревне денег на тот момент не было, поэтому за мою помощь меня вознаграждали по-разному: кто приносил яйца, кто курицу. Один раз я делал навес женщине – это была сложная и трудоёмкая работа. Так за мою помощь она мне принесла живого гуся и сказала: «Возьми, у меня гусей много».

– А если он убежит? – спросил я.

– Сейчас мы сделаем так, что он никуда не убежит.

Я подумал, что она свяжет ему лапы, чтобы он не смог убежать.

Однако женщина сделала то, чего я никак не ожидал. Она взяла голову гуся и засунула её под его же крыло и положила на пол. Гусь тем временем шевелил своими лапами, но ничего не мог сделать. Так он у меня пролежал до самого вечера.

В 1943 году мне исполнилось 17 лет, и меня взяли в армию. Я был призван в Рязанской области в Спасском районе в деревне Нефёдево. Затем нас с другими ребятами повезли на Кавказ, до него мы добирались месяц.

За то время, пока мы добирались до основного места назначения, мы успели «завшиветь», более того, нас вдобавок было 40 человек в одном вагоне. После такой поездки мы неделю ходили всем составом в баню, чтобы вывести всю грязь. Я пробыл на карантине месяц, затем приехали офицеры и купили нас в свою часть.

По счастливой случайности все, кто прибыл со мной, поехали в артиллерийский полк противовоздушной обороны. Этот полк задолго до нашего прибытия сформировалось ещё в Химках и получил звание «Гвардейского».

У нас были самолёты-бомбардировщики ПИ-2, истребители ИФ-16, пушки 30-мм, 40-мм, 80-мм калибров. Я был невысокого роста и не слишком крупного телосложения, поэтому меня сразу же определили в наводчики. Задача нашего полка состояла в том, чтобы противники не могли бомбить переправу и войска, которые её переходили.

Мне отчётливо запомнился первый мой бой. Это было около нефтеперерабатывающего завода имени Сталина в Баку, который давал около 55 процентов горючего для фронта. Рядом находилась переправа, которую немцы как раз начали бомбить, а поскольку они были подготовленными ребятами, то здорово это делали. Но был только один бомбардировщик-герой, который пробился через наши обстрелы. Мы сильно испугались, потому что вся ближайшая земля завода была пропитана нефтью, и стоило упасть только одной бомбе, как всё бы взлетело на воздух. Мы долго держали оборону и в конце концов сбили его.

В 1944 году мне исполнилось 18 лет. В это время я получил ранение в ногу. Это случилось, когда немцы совершали налёт. Меня положили в госпиталь, и только потом выяснилось, что у меня была задета мягкая ткань ноги, а сама кость осталась целой и невредимой. За месяц пребывания в госпитале я увидел много страшных картин.

Одна из них запомнилась мне на всю жизнь: у нас был один человек, который лишился рук и ног (таких раненых называли самоварами). За ним ухаживала медсестра: кормила, поила, потому что он не мог делать этого сам. И однажды он стал умолять её, чтобы она прекратила его страдания: «Дай мне чем-нибудь отравиться, жить не хочу» – именно эту фразу он сказал медсестре.

Мне было тогда очень некомфортно, потому что я осознавал, что у меня нет таких серьёзных ранений, как у большинства здесь

находившихся, что я здоров и вполне могу вернуться снова на базу. И моё желание наконец-то сбылось – приехали офицеры, которые забрали нас снова в войска. На тот момент я подружился с одним парнем, звали его Руссо – он был из Белоруссии. Руссо предложил мне одну идею:

– Приедут сейчас, заберут в пехоту и всё. Это тебе не в артиллерийском войске воевать.

– И что ты предлагаешь делать? – спросил я.

– Давай убежим? Ты же можешь?

– Да, у меня кость не задета. Но как же тогда документы? У нас их нет с собой – это рискованно, попадём мы к нашим, и скажут, что мы дезертиры и что тогда? – с недоумением задал я вопрос своему напарнику.

– Да ну... ты чего? Всё равно на фронт отправят, в штрафной батальон.

Я так подумал-подумал и согласился с ним.

Мы насушили сухари, припрятали сахарку – это были наши съестные запасы на некоторое время, пока мы не доберёмся до какой-нибудь военной части. Мы с ним ушли из госпиталя и дошли до Баку.

– И куда мы дальше пойдём, Руссо?

– Мы пойдём к коменданту, – уверенно сказал он.

– А если он скажет, что мы дезертиры? У нас нет ничего, что подтверждает нашу личность и наше назначение. Что тогда?

– Скажем, что мы ушли из госпиталя, и всё.

Так мы и сделали. Нам попался хороший майор, который поведал нам. Спросил только, помним ли мы свои части или боевую почту. Я назвал ему номер своей части, где служил, и даже вспомнил номер почты.

После этого он сказал мне, что недалеко отсюда находится моя часть и до неё недолго идти. Мы поблагодарили майора за помощь и пошли с Руссо в часть. Как только мы туда пришли, я сразу же узнал своих ребят. Давно я так не радовался на войне, как в тот день. Меня вместе с Руссо взяли обратно наводчиком, и больше я никуда не уходил.

В 1945 году, когда дело шло к концу, мы добивали оставшихся немцев. Нам дали два часа на погрузку, мы все думали – это конец. Однако руководство дало распоряжение отправляться нам на Дальний Восток на границу с Японией, которая воевала с Америкой на тот момент. Именно так я закончил Великую Отечественную войну и отпраздновал Победу».

*P.S. Статья написана со слов ветерана
ВОВ Клемина Ивана Дмитриевича.*



Голованов Алексей Николаевич

Родился 24 февраля 1934 года в деревне Гришенки Чеховского района Московской области. Труженик тыла.

Окончил Государственный центральный институт физической культуры. Почётный мастер спорта СССР по лыжным гонкам. Ветеран труда. Почётный ветеран Подмосковья. Награждён знаком «За заслуги перед городом Серпуховом». Более 30 лет ведёт работу по поиску и увековечению воинов, павших в годы ВОВ. По его инициативе установлено

семь обелисков в деревнях Чеховского района.

Издано 15 книг прозы и стихов.

ПУЛЯ-ДУРА

Посвящается моряку-черноморцу

Анатолию Николаевичу Махову (1922 – 2012)

– А ведь меня в Севастополе 22 июля 1942 года убил немец, – совершенно неожиданно произнёс дядя Толя.

Я был ошеломлён:

– Ты мне об этом раньше не рассказывал...

Дядя Толя – Махов Анатолий Николаевич – боевой участник Великой Отечественной войны. Моряк-черноморец. Родился в 1922 году в посёлке Ровки Чеховского района Московской области. Детство и юность Толи Махова прошли в деревне Гришенки того же Чеховского района, у бабушки Софьи Алексеевны Головановой.

16 апреля 1939 года прибыл он по комсомольской путёвке в Севастополь для службы на флоте. Воевал всю войну на море и на суше.

Четыре раза был ранен. Из них два раза – тяжело. За всю свою жизнь имеет 28 боевых и трудовых наград.

И вот что он мне рассказал.

«После прихода крейсера «Молотов» в Новороссийск из моряков-добровольцев был сформирован батальон морской пехоты для помощи защитникам Севастополя. Я был в его составе. Нас переправили в осаждённый город 18 или 20 июля 1942 года.

Наш любимый город напоминал огромное кладбище: в порту и вокруг всё было разрушено. Затоплены корабли, здания – сплошные развалины, и самое страшное – это трупы, плававшие в воде и лежавшие на суше. Бомбёжки и артобстрелы немцами продолжались

и днём, и ночью.

22 июля к вечеру мы с другом Серёжей (он тоже из комсомольского набора) в окопе ждали очередной атаки немцев... А вокруг лежали наши убитые товарищи. Неожиданно из-за бугра показался здоровенный, рыжий немец. В руке у него был пистолет. Он целится и стреляет в Серёжу. Мельком я увидел: пуля попала тому в лоб. Немец переводит пистолет на меня. Я быстро беру свой пистолет и, не целясь, стреляю в него. Выстрелы прозвучали одновременно. Я видел, что моя пуля попала немцу в лицо. Ну а его пуля, как оказалось, – попала мне в грудь. Теряя сознание, я упал в траншею. Больше ничего не помню. Пролежал в траншее всю ночь.

Утром я чуть очнулся и услышал голоса, русский язык. Это была похоронная команда. Подошли моряки ко мне, потрогали, перевернули, и один из них сказал:

– А этот ещё живой, надо его в госпиталь.

Понесли меня на плащ-палатке к воде. На шлюпке добрались до корабля, который доставил нас, раненых, человек двадцать, в Новороссийск.

Полевой госпиталь находился в цеху завода шампанских вин. Это я хорошо помню: в подвале-хранилище стояло много бутылок шампанского.

Хирург без наркоза разрезал мне грудь, где была рана, извлёк пулю, которая застряла между лёгким и сердцем. Он сказал: «Ну, парень, родился ты в рубашке. Попади пуля на сантиметр вправо, быть ей в сердце. Смерть была бы неминуема. Значит, будешь жить долго». Эти слова я помню до сих пор».

Анатолий Николаевич задумался... Видимо, вспоминал своё, потаённое. Потом сказал с расстановкой:

– А ведь их, пуль, подобных смертельной, вокруг меня были сотни, если не тысячи...

После госпиталя дядя Толя снова продолжал войну с фашистами.



Гордон Татьяна Даниловна

Родилась в 1945 году и выросла в городе Серпухове Московской области. Много поехала по Советскому Союзу, но поняла, что лучшие места, где родилась, где могилы предков, – нет.

Инвалид первой группы по зрению, но в своих стихах – зрячий человек. Они помогают ей жить.

Член Союза писателей России, лауреат литературной премии им. Василия Алёхина и Международной премии им. Николая Островского «Сила преодоления».

Вышло семь персональных поэтических книг. Много публикуется в различных сборниках.

ПЕЧАТЬ ВОЙНЫ

Печать войны, незримая, легла
На каждом слове, вставленном
в строку.

И билась мысль, звоня
в колокола,

Как и тогда, готовая к броску,

Как и тогда, готовая вести
В смертельный бой за горький
детский плач,

За то, чтоб по весне могли
цвести

Сады, накинув белопенный
плащ.

Печати той не снять нам и
сейчас,

Рыдают строки, а слова горят.
Читая, мы твердим

в который раз:
«Герои, умирая, победят!»

Они встают в Бессмертные
полки,

Безмолвные, проходят в небесах.
Шаги их невесомы и легки,
Горят награды в солнечных
лучах.

Рукою не достать, не взять
печать,

Она сама на душу нам легла.
И вдумчиво взирает
Божья Мать,

Что вместе с нами Родину
спасла.

Печать войны на прозе,
на стихах.

Оплавленные строки плачут
кровью.

Мир, захлебнувшись скорбным
многословьем,

Сердца качает на своих руках.



Тюрин Игорь Константинович

Родился 20 декабря 2001 года в городе Серпухове Московской области.

Окончив школу № 2, продолжил обучение в Серпуховском колледже по специальности электрогазосварщик. Занимаясь в театральном кружке, стал активным участником студенческой жизни, участвуя в городских мероприятиях.

На втором курсе избран в Молодёжный парламент при Совете депутатов ГО Серпухов. Своё первое стихотворение, посвящённое

70-летию победы в Сталинградской битве, написал, учась в восьмом классе.

МАМАЕВ КУРГАН

Из поколения в поколение
Передаётся мужество бойцов,
В сорок втором стоявших в окруженьи.
На Сталинград враг с трёх сторон пошёл.

Фашисты численностью нас превосходили,
Там двести дней творился ад,
Там каждый дом был крепостью Победы,
И Сталин дал приказ «Не отступать!».

Война на небе, танки на земле,
Бомбёжки, голод – наши не сдавались.
«Один за всех – и все за одного» –
Переломили немцев, и те сдались.

Триумф Победы каждый ощутил.
Разгромлен враг, изгнали оккупантов!
Сегодня с гордостью мы вспоминаем тех,
Кто героически за Родину сражался!

Семьдесят шесть (лет) Победе в Сталинграде...
Теперь не Сталинград, а Волгоград.
Всё также на Мамаевом кургане
В честь подвига бойцов цветы стоят.



Корнева Софья Станиславовна

Родилась 19 февраля 2007 года в городе-герое Волгограде в семье медиков. С детства проявляла тягу к чтению.

В 2015 году стала «Читателем года» в родной библиотеке. В 2019 году стала победителем районного этапа олимпиады по литературе. Два раза была удостоена поездки в МДЦ «Артек». Софья не только сочиняет стихи и рассказы, но и чудесно рисует. В этом году она оканчивает художественную школу.

Военное прошлое её малой родины очень важно для неё. Именно так родился стих для конкурса.

ВОЕННАЯ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА

Разорваны вены, оторваны	вагон.
ветки,	На подступах враг стоит
На запад теперь не идут поезда	к Сталинграду,
Приходит черед войны-пятилетки,	Сквозь степь протянулась
Окрашены кровью родные поля.	большая рокада.
И раненый просит: «Водички,	Всё новые части бросают на юг,
водички...»	Фашистам прорваться они
Санпоезд везёт их в госпиталя,	не дадут.
Бинтуют здесь раны ему	Зашитые вены, отрощены ветки,
медсестрички,	В Берлин прибывает наш первый
И раненым вторит родная земля.	состав.
Забитые сваи, замёрзшие руки –	Немного приблизит и он день
Сибирь и Урал поднимают завод.	Победы,
И тишь разрывается поезда	И красное знамя украсит
стуком –	Рейхстаг!
Станки день и ночь он везёт	Неблизок их путь, но отрадно
на восток.	вернуться
Немного разжали кольцо мы	На крупный вокзал и на мелкий
блокады,	перрон...
И первый состав идёт	На каждую, каждую дальнюю
к Ленинграду,	станцию
Дорогой бессмертия движется	Солдата везёт ставший мирным
он,	вагон!
Спасительным хлебом наполнен	

Быстров Олег Петрович

Всю жизнь работал врачом, литературное творчество – хобби.

Рассказ появился по просьбе его дочери Юлии. Она попросила написать короткий текст к конкурсу чтецов, посвящённому 75-летию Великой Победы. Так появился «Броневой пёс». По сути, дочь выступила в роли соавтора: они вместе несколько раз меняли текст, подстраивали под устное изложение. Искали слова, оттенки, обороты, объём. Поэтому у полной версии рассказа всё же два автора – Быстров Олег и Быстрова Юлия.

БРОНЕБОЙНЫЙ ПЁС

Комбат вызвал Михайлова в штабной блиндаж ближе к обеду. Средних лет, с бритой головой и смертельно усталый майор прервал уставной доклад, махнул рукой, освобождая от стойки смирно, и заговорил негромко:

– Тут вот какое дело, сержант. Разнарядка пришла – отлавливать беспородных собак и отправлять с сопровождением в распоряжение штаба дивизии. Приказ Ставки. В Подмосковье, в посёлке Ново-Гиреево создана школа служебного собаководства. Собак будут обучать танки фашистские уничтожать. Сам понимаешь, нам отлавливать дворняг негде, все окрестные сёла сплошь пепелища. Да и времени нет, а тут готовая собачка с проводником. Так что сейчас транспорт в штаб пойдёт, бери пса и вперёд...

– А как это – уничтожать? – озадачился Алексей, позабыв о субординации. – Что собака танку сделать может?

– Да так. Привяжут к псу взрывчатку и под танки. На месте тебя подробно проинструктируют.

– Товарищ капитан! Дозора – под танки?! Он же поисковый пёс, служебный! Мы с ним диверсантов на границе брали, он в атаку ходил! Как же его – под танки?!

– Тем лучше, умная собака быстрее научится, – проронил командир и склонил крупную бритую голову над картой, лежащей на столе.

– Он же... он друг мой, – потерянно пролепетал Алексей. – Он жизнь бойцам спасал, воевал с нами бок о бок. А я его...

– Ты положение на фронтах знаешь? – проговорил капитан, поднимая лицо от бумаг, и в голосе его, казалось, лязгнув металл танковых гусениц. – Немец рвётся к сердцу страны, а мы отходим. Белоруссию оставили, Украину, уже по своей русской земле отступаем. Рядом Смоленск, а там и Москва! Люди гибнут, товарищи наши жизнь свою кладут! Лётчики пикируют на танковые колонны, танкисты в машинах свечками горят. Бойцы, ребята молодые, на амбразуры грудью бросаются, телом своим обеспечивая прорыв! А ты – собачка?! Выполнять!

Верно всё говорил, конечно, комбат. Прав был суровой правдой войны. Только легче почему-то от его слов не стало.

Алексей дружил с Дозором с границы. Как призвали, как попал он в погранвойска, так сразу попросил доверить ему работу с собаками. Любил животных с детства, а четвероногих друзей особенно. Обычно проводники берут будущих стражей границы в щенячьем возрасте: выхаживают, выкармливают, ну и воспитывают, понятно. В результате рождается крепкая дружба между человеком и животным, полное взаимопонимание. И верность, конечно, как без верности и доверия в таком деле?

Дозор же был годовалым псом. По собачьим меркам – подросток. Имел уже свой характер, свой собачий житейский опыт. Полукуровка, с примесью восточно-европейской овчарки, он сначала пытался проявлять характер, самовольничал, то и дело сбивался на игру. Нрав у пса был весёлый и лёгкий. Но и работать умел, если правильный подход найти.

Алексей находил. Дневал и ночевал с питомцем, кормил и чистил, спать рядом укладывал. И работал, работал, работал... Но он же умницей был, Дозор! Он взгляд хозяина ловил, прикосновение, да что там – слова человечьи понимал! С ним разговаривать можно было. И сержант Алексей Михайлов рассказывал четвероногому другу о себе, своей семье, о мечтах своих. Всем делился. А Дозор слушал внимательно, тыкался в щёку бархатным влажным носом и смотрел умными своими глазами. Так смотрел, будто в душу заглядывал. Вот честное слово – всё понимал!

Результат не замедлил сказаться – за полгода службы восемь предостражённых переходов границы, четыре задержания шпионов и диверсантов. А потом грянула война. Несколько месяцев прошло, а сколько всего было! С боями, неся потери, пограничники пробились на соединение с воинской частью, стоявшей у границы. Прошли огненный ад встречных боёв, ярость прорывов, и отступление, тоскливое тягостное отступление. И всё это время Дозор был рядом с Алексеем.

Умный пёс научился пережидать артобстрелы, забившись в угол окопа, носил донесения в штаб дивизии, когда прерывалась связь, таскал раненых с поля боя. Даже в атаку ходил, уворачиваясь от пуля и осколков. Серой стрелой влетал во вражеские укрепления и рвал фрицев зубами, теряющих волю при одном только виде окровавленной клыкастой пасти. Во взводе Дозора уважали. «Наша собачка, – говорили, – советская. Полноправный боец Красной Армии». И теперь его под танки, на смерть?!

Но для солдата на войне есть только две безусловные истины: присяга и приказ. Изменил присяге – изменил Родине. Не выполнил приказ – то же самое. Через несколько дней прибыл Алексей с Дозором в Подмосковное Ново-Гиреево, в спеццентр служебного собаководства.

Дрессура оказалась простой, но жёсткой. Собак не кормили несколь-

ко дней, а потом посылали их к танку. Там, под днищем, через нижний люк давали мясо. Так приучали псов не бояться боевой машины. Вначале танк просто стоял на месте, потом собаки учились догонять его на ходу. Позже будущим истребителям вешали на спину макет мины. Да, их так и называли: собаки-истребители танков. А чтоб пальбы не боялись, экипаж нет-нет да и постреливал из пулемёта поверх собачьих голов.

Собак собрали в основном беспородных, что называется дворняг. Инструкторы старались не давать им кличек, обращаться безлично. Лишь позже Алексей понял – почему. Ведь готовили четвероногих воинов к одному-единственному заданию. Последнему в их собачьей жизни.

Дозор схватывал науку на лету. Алексей просто объяснял хвостатому другу, что нужно делать, и тот выполнял. Труднее всего было не кормить пса. Голод Дозора кинолога переносил едва ли не хуже питомца, сам не ел, и ладно бы это – душа болела, ныла куда горше. Изматывающе. Вот учит он, учит друга своего, готовит, а к чему? К подвигу, это понятно, но и к гибели ведь тоже! Да, Дозор был умницей, потому освоил курс быстрее и успешнее других. Эх, лучше б не показывал столь блестящих результатов...

И настал день, самый тяжёлый в недлинной жизни сержанта Михайлова. Поступил приказ выйти на позиции, ожидался прорыв вражеских танков. С утра Дозор нервно зевал, собачья кожа под шерстью мелко вздрагивала, будто судорога пробежала по мышцам. Алексей не находил себе места, откликался не сразу. Смотрел вокруг пустыми глазами, плохо соображая, где он и что делает.

Передовая. Они в окопе. Пёс рвётся с поводка, сержант с трудом удерживает друга. И вот из-за дальнего леска появился танк. Чёрный, в утренних скупых лучах солнца, с дымным шлейфом выхлопных газов за кормой. Угловатый, тяжёлый, рычащий и грохочущий. Неотвратно несущий всему живому смерть и разрушение. Что против него хрупкая собачья плоть?

Но на спине Дозора уже крепился шестикилограммовый груз тротила, слегка покачивался игольчатый детонатор. Лишь только он коснётся дна танка, нагнётся, и спрессованная ярость взрывчатки вырвется наружу, прожжёт, проломит тонкое днище вражеской машины, разметает экипаж, сомнёт металл в бесполезный лом. Но Дозор, сам Дозор! Он ведь тоже!..

Танк приближался. Артиллерийские батареи молчали, чтоб не обнаружить себя раньше времени. Сейчас за танком появится пехота, фрицы всегда атаковали под прикрытием брони.

– Давай! – сорванным голосом крикнул комвзвода.

И Алексей сразу понял, кому адресован приказ. Вытащил из втулки предохранитель.

– Дозор, вперёд! – и отпустил поводок.

Пёс рванулся. Длинными скачками, пригибаясь, он нёсся к цели, за-

бирая по широкой дуге, чтобы зайти танку с кормы. Этому Алексей его тоже учил, сам учил. Ах, как хорошо бежал верный друг! Красиво бежал, умно, успевая прятаться в высокой пожухлой траве, выписывая зигзаги. На танке заметили собаку. Фашисты уже были знакомы с этим оружием русских. Ударил пулемёт, но пули веером расходились поверху. Не предназначены были их пулемёты стрелять по земле.

Тогда подключился огнёмёт. Испепеляющая дымная струя рванулась навстречу истребителю, но Дозор увернулся, поменял направление, а в следующий миг, ещё раз вильнув, нырнул под днище танка. Какой-то миг ничего не происходило, но вот гора брони и стали дрогнула, гусеницы заскрежетали и остановили своё движение. Створки командирского люка на башне распахнулись, и из чрева танка повалил чёрный жирный дым. А следом мощный взрыв снёс эту самую башню начисто, подбросил высоко в воздух. В полёте нелепо вращался орудийный ствол. Из образовавшегося отверстия в корпусе метнулись рыжие злые языки пламени.

– Есть! – кричали восторженно бойцы. – Конец гаду! Так его!..

Но Алексей не смотрел на поражённую цель, не слышал криков. В момент, когда грохнул взрыв, что-то лопнуло у него в груди. Не сердце, нет, без сердца нельзя жить, как говорят врачи. Но что-то очень важное, необходимое, без чего жить, наверное, можно, только вот как?

Комвзвода понял его состояние, направил в блиндаж. Иди, мол, отдышись, какой из тебя сейчас боец. И Алексей побрёл, не помня себя. Но не дошёл, опустился на дно окопа, привалившись к стенке. Достал потрёпанную записную книжку, куда вносил интересные мысли. Открыл на страничке, где были записаны стихи одного из инструкторов, имени которого никто не знал, и прочёл:

Как мало вы, дворняги, воевали!

Подбитый танк, и нет в помине вас.

И мы, глотая слёзы, вспоминаем

Собак, что жизни отдали за нас.

Мне трудно говорить о наболевшем.

Я видел этот ужас не во сне!

Э...х! Знали б вы, что значит танк сгоревший!

Ведь это не прошедший танк к Москве!

И заплакал, не стесняясь мужских своих слёз.

На следующий день сержант Михайлов написал рапорт командованию с просьбой о переводе его в стрелковую часть, хотя бы и рядовым солдатом.



Любушкин Юрий Павлович

Родился в 1956 году в городе Николаевске-на-Амуре Хабаровского края.

После школы служил в армии. Закончив службу, поступил на химфак ДВГУ (г. Владивосток). После окончания университета связал свою жизнь со службой в милиции.

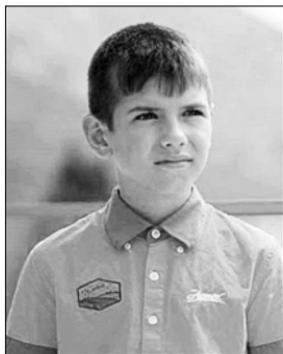
Публикуется в региональной печати: газетах «Дальневосточный пограничник» и «Суворовский натиск» (КДВО), а также в журналах «Пограничник», «Воин России», «На боевом посту» и др.

В издательстве «Яуза-Эксмо» вышли две его книги: «Днепровская мясорубка» и «Тайное оружие Берии».

БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК

(Час Победы)

Вновь шагает в День Победы
Символ славы фронтовой –
Наши прадеды и деды...
Вместе мы – единый строй.
И идут, как прежде, вместе
Рядовой и генерал,
Кто в Одессе, Курске, Бресте
Час Победы приближал.
Кто горел в броне под Курском,
Кто у волжских берегов
Разгромил с отвагой русской
Злые полчища врагов...
День Победы отмечают
Дети, внуки, вся семья.
И, ликуя, Полк встречает
Им спасённая земля!



Бадовский Иван Владимирович

Родился 9 июля 2008 года в городе Усть-Лабинске Краснодарского края.

В настоящее время обучается в 6 «А» классе ГБОУ школы № 334 Невского района Санкт-Петербурга.

Любит технику и точные науки.

В 2018 и 2020 годах за личные достижения получил бесплатные путёвки в МДЦ «Артект». Мечтает стать лётчиком.

Благодарит своих родителей, Бадовских Владимира Владимировича и Ольгу Владими-

ровну, за поиск материалов и помощь в подготовке работы.

ДЕТИ ВОЙНЫ

Эту историю поведала мне моя бабушка, Мария Ивановна Бадовская. Ей сейчас 81 год. Бабушка живёт в селе Зеремля Житомирской области Украины. Там же в 1941 году их семью и застала Великая Отечественная война.

Мария Ивановна родилась 20 сентября 1938 года. Её отец – Иван Иванович Каленюк – ушёл на фронт в 1939 году, в период разгоревшейся перед Великой Отечественной советско-финской войны 1939–1940 годов, где и погиб. А дома его так и не дождались четыре дочери и жена Варвара Хороновна, которая ждала рождения пятого ребёнка – сына. Моя бабушка Маша была младшей сестрой. Когда началась Великая Отечественная война, ей было всего 3 годика. Старшей Оле было 10 лет, Любе – 9, Лиде – 8, а младшему братишке Ване – около годика.

На фронт ушли оба брата Варвары – Михаил и Адам.

Родной брат погибшего отца – Сергей Иванович Каленюк – был командиром партизанского отряда. В начале декабря 1943 года его отряд остановился в родной деревне, было уже холодно, заморозки по ночам. Лошади партизан стояли в конюшне у Варвары Хороновны. Моей бабушке Маше было тогда 5 лет, и она хорошо помнит эти события.

Партизаны не знали тогда, что попали в ловушку. Ночью их окружили мадьяры (венгерские войска), которые воевали на немецкой стороне. Всех партизан убили, а дома, в которых их нашли, подожгли. У прабабушки Варвары подожгли конюшню с лошадьми и хлев. Это было страшно, животные кричали.

Их корова каким-то чудом вырвалась из хлева и убежала в лес. Варвара Хороновну с детьми тоже хотели сжечь, но их спас немецкий офицер. Он, наверное, пожалел совсем маленьких детей, и показал им, куда бе-

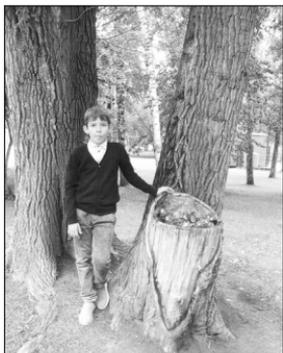
жать от мадьяр. Бабушка вспоминает, что бежали они босиком, по мёрзлой, покрытой изморозью и льдом земле. Сначала прятались в церкви, потом жили у добрых людей. Вскоре они нашли свою корову, у неё был опалён один бок. «Муська!» – радостно кричали дети, корова осталась жива и даже давала молоко. Она была строптивного нрава, но её любили и уважали как члена семьи. Позднее они перебрались к родственникам в соседнюю деревню. Много трудностей и лишений пришлось пройти Варваре с малолетними детьми. Моя бабушка Маша говорит, что выжили они благодаря помощи и доброте односельчан. Несмотря на то что была война, кругом голод, страдания и горе, люди были очень дружные и всегда помогали друг другу.

Помогал Варваре Хороновне и её родной брат – Адам Хоронович Карпонасюк, он был старшиной и снайпером. Он знал, как нелегко ей одной с детьми. Однажды он выслал ей шёлковую ткань с немецкого парашюта, чтобы она сшила из неё что-нибудь для детей. Наши парашюты были из перкалевой ткани, хлопчатобумажной, но более грубой, чем шёлк. Шёлк немецких парашютов было положено сдавать. Поэтому, когда узнали, что Адам Карпонасюк отправил его посылкой, собирались судить его, но, учитывая заслуги перед Отечеством, а он был кавалером ордена Славы, простили ему этот проступок.

В 1944 году советские войска освободили деревню, примерно через месяц к ней приехал её родной брат, Адам Хоронович, и очень помог ей сначала в строительстве землянки, а потом, уже после войны, на месте землянки отстроили хату.

Второй брат Варвары Хороновны, Михаил, был механиком-водителем танка. Бабушка Маша помнит две фотографии, которые он прислал с фронта, на одной Михаил был с двумя своими товарищами, а на другой – рядом со своим железным конём, танком. Очень переживала за него Варвара, как чувствовало сердце, что случится что-то неладное. Позже они узнали, что Михаил сгорел во время жестокого боя на Курской дуге летом 1943 года. Так моя прабабушка Варвара во время Великой Отечественной войны потеряла родного брата и мужа, а моя бабушка – отца Ивана.

Говорят, что смерть заканчивает жизнь человека. Это так. Если человеку пришлось умереть, то тот, кто его любил, не перестаёт его любить. Смерть может забрать человека, но не может забрать любовь и память о нём. Мои дедушка и прадедушка живут теперь и в моём сердце. Я знаю, что они погибли не напрасно. Они защищали Родину и своих родных людей – свою семью, своих близких и друзей. Я всегда буду их помнить и гордиться ими!



Александр Устин Валерьевич

Родился 28 января 2011 года в городе Кемерово. Учится в МБОУ «СОШ № 34 имени Амелина Станислава Александровича» г. Кемерово в 4-м классе. Любовь к поэзии ему привили мама и бабушка – они тоже интересуются поэзией. Увлекается лепкой и проектной деятельностью. Гордится тем, что его назвали именем прадеда – Дурновцева Устина Петровича, именно ему он посвятил свои стихи.

«Я ИЗ ТЕХ, КТО ВОЙНЫ НЕ ВИДЕЛ...»

Я из тех, кто войны не видел,
Кто кору и траву «не жрал»,
Кто не спал под чужой шинелью
И до хрипа «Вперёд!» не орал,
Я не прятался в бомбоубежище,
Я окопы в ночи не рыл,
Я не спал под снегами белыми
И в разведку один не ходил.
Я об этом лишь в фильмах видел,
В книгах, прессе ещё читал,
Ты скажи мне, мой прадед сильный,
Как ты там тогда выживал?
Твой рассказ донесу потомкам
Я куда живу и дышу,
Это ты подарил мне солнце,
Свежий ветер и в поле росу.



Шварц Вера Анатольевна

*Первое стихотворение написано в 24 года.
Живёт в городе Щёкино Тульской области.*

ХАТЫНЬ...

Вслушайся в голос Хатыни,
Вместе со мной услышь,
Слышится здесь и поныне
Треск обогранных крыш.
Помнит Хатынь иное:
Ужас, смертельный плач,
Нет, не на поле боя
Всех погубил палач.
Горе, людское горе,
Факел из сотен тел,
Враг был с душою в ссоре?
Что доказать хотел?
Крик, до небес дошедший,
Господи, ну за что?!
Только лишь сумасшедший
Жизнь превратит в ничто.
Вновь над Хатынью лето,
Скорбь, словно смерти тень,
Снова теплом согрето
Кладбище деревень.
Вслушайся в голос страха
И не посмей забыть,
Как на остатках праха,
Люди мечтали жить.



Товескин Константин Витальевич

Родился 10 апреля 2003 года в городе Омске. Инвалид-колясочник, отлично учится в лицее № 54. Увлекается историей, литературой, математикой, языками. Стихи пишет с 2016 года.

Тема патриотизма занимает главное место в его творчестве. Победитель городских, всероссийских и международных конкурсов. Победитель 12-го Международного конкурса переводчиков со славянских языков «Поющие письма-2020», печатался в пяти сборниках, а также журналах «Идель», «Аврора», «Новый Орёл».

СЕСТРИЧКА

Незаметная,
коротко стриженная.
Даже имя
не знал я её...
Она, помню,
ползла к обездвиженным,
Обезноженным
после боёв.
И рвала
ледяными ручонками
Стыло-колкие
ленты бинтов,
И шептала
горячечно-скомкано:
«Потерпи, милый,
будешь здоров...»
И тащила,

тащила их –
раненых –
За подбитый
чернеющий танк.
И кричала,
тряпьем укрывая их:
Ведь замёрзнут
родимые так!
И текли слёзы
с чёрною копотью,
И зима, её слёзы
тая,
Покрывала лицо
серой коркою
На колючем
ветру февраля...



Родкина Надежда Павловна

Родилась в 1963 году в Красногвардейском районе Оренбургской области.

Стаж педагогической деятельности – 30 лет. Работала воспитателем кадетского класса, замдиректора по военно-патриотической работе МАОУ «СОШ № 3 им. Героя Советского Союза И.А. Акимова», руководитель патриотического отряда «Наследие». Занимается установлением фронтовых судьб земляков, погибших, пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны. Органи-

затор экскурсионных маршрутов для детей «По фронтовым дорогам земляков».

ОНИ НЕ ПРОПАЛИ БЕЗ ВЕСТИ. ВНЕСТИ В СПИСКИ «СОЛДАТЫ ПОБЕДЫ»

«Здравствуйте!

Я разыскиваю Пичужкина Василия Александровича, уроженца села Первокрасного Сорочинского района Чкаловской (ныне Оренбургской) области. Не числится в списках погибших в годы Великой Отечественной войны. Ждала бабушка, ждала и искала мама, теперь это делаю я...»

В который раз пишу письмо в посёлок Рудня Волгоградской области – там проживают родственники солдата Великой Отечественной войны Пичужкина Василия, сведения о котором я нашла на сайте «Победители». Может быть, это наш родственник, которого мы ждём с войны?!

И опять письмо начинаю писать заново. И всякий раз что-то не так! Совсем не так! Слишком официально и сухо. Не могу подобрать нужные, подходящие слова. Ведь это не просто слова: за ними жизнь родных мне людей...

Давно закончилась война. Быстро летят дни, годы... Вот уже более 75 лет отделяют нас от того страшного дня – 22 июня 1941 года – начала Великой Отечественной войны. Но боль по не вернувшимся с полей сражений солдат до сих пор отзывается в сердцах миллионов моих соотечественников.

За годы войны более 2 млн советских солдат пропало без вести, сотни тысяч покоятся в братских могилах, сотни тысяч павших за Родину так и не были преданы земле, их останки до сих пор на полях

сражений, их имена неизвестны. Единственное, что осталось семье, – это письма.

Письма с войны... Фронтовые письма... Нам бесконечно дороги эти хрупкие, пожелтевшие от времени листочки, к которым прикасаемся с таким волнением и осторожностью. Кажется, и сегодня они по-прежнему пахнут порохом и дымом... пахнут войной. В них сама история, величие и трагедия Великой Отечественной. Письма написаны чернилами, химическим карандашом на разной бумаге: листках из тетрадей, бумаге писчей, вещевой, упаковочной, почтовых карточках. Я часто читаю фронтовые письма: нам их приносят родственники не вернувшихся с войны солдат. Письма помогают ребятам-поисковикам в нахождении места захоронения солдата. Одно фронтовое письмо передала нам Пивкина Вера Михайловна, которая искала младшего брата. «Пусть оно останется у вас. Мне уже 95, оно не должно пропасть – это всё, что осталось от Петеньки, от нашего младшенького». Внимательно вчитываюсь в письмо. Отец с фронта пишет сыну, который тоже воюет. «Как же там они? Как выживают?!» Сколько тепла, заботы о близких, оставшихся дома! И это на передовой! Нашли мы Петра под Сталинградом – только и успел он отправить одно, единственное письмо.

У каждого треугольника своя история: счастливая или печальная. Бывало и так: что иногда весточка с фронта о том, что родной человек жив, здоров, приходила после страшного казённого конверта. А матери и жёны верили: похоронка пришла по ошибке. И ждали – годами, десятилетиями... Шли годы: умерла мать, так и не дождавшись сына, поседела и состарилась жена, уже выросли внуки, ... а солдат так ещё и не вернулся с войны.

Так было и в нашей семье... Было всего пять писем за четыре года, из них три казённых конверта – похоронка и два извещения, что сыновья пропали без вести.

Мои бабушка и дедушка – Пичужкины Александр Аверьянович и Агрипина Романовна – с первых дней войны один за другим провожали на войну сыновей: Тимофея, Михаила, Василия, Семёна – и ждали весточку с фронта.

В январе Тимофей ушёл на войну.

Мать и жена ждали любую весть, до последнего не утратили веры, что отзовется – ведь в сухой формулировке «без вести пропавший» было столько живой надежды! Те ожидания, к сожалению, как и для многих миллионов матерей и жён, оказались для них тщетными. Больше Мария не выходила замуж – жила и ждала. Ждала до последнего

дня, до последнего вдоха.

Нашла я Тимофея только в прошлом году. Пичужкин Тимофей Александрович, последнее место службы – полевая почта № 1798, пропал без вести в октябре 1942 года. 57-я армия, 309-й медсанбат, шофёр.

Когда видишь фамилию родного человека в донесении базы «Мемориал», почему-то отчётливее представляешь поезда под обстрелом, окопы, солдат... Бойцы Красной Армии так и остались лежать там, где их настигла смерть: в обвалившихся блиндажах, в засыпанных окопах или воронках, а порой и под открытым небом.

Я не видел войны, да корнями прочувствовал ужас...

Я еду в Волгоград на встречу с научным сотрудником поискового отдела Государственного историко-мемориального музея-заповедника «Сталинградская битва» Аллой Эдуардовной Гавриловой. Это она подтвердила, что поиск закончен: Тимофей погиб, защищая Сталинград.

«Уважаемая Надежда Павловна! На Ваш запрос сообщаем:

– номер полевой почты – 1798 соответствует 309-му медсанбату 57-й армии, которая в Сталинградской битве принимала активное участие – обороняла южные районы Сталинграда.

– 64-я тбр (танковая бригада), которая значится последним местом службы Пичужкина Тимофея Александровича, 1904 года рождения, уроженца Сорочинского района Чкаловской области, также принимала участие в Сталинградской битве.

Боевой путь данных подразделений рекомендуем изучать по подлинным документам в разделах «Воинские части» и «Документы частей» на сайте «Память народа»».

Поезд притормозил, в вагоне стало оживлённо – показался монумент «Родина-мать зовёт!» – все прильнули к окнам. На какое-то время даже разговоры прекратились. Казалось, время остановилась...

Там гудела земля, разрываясь от боли и стоны,

Раздражающий свист напряжённо давил в голове.

Каждый кустик травы, каждый камень служили иконой,

Где, сливаясь с землёй, молились зловещей судьбе.

Тогда, в далёком 42-м, здесь, у стен Сталинграда, решалась судьба нашей Родины.

Советские солдаты должны были сдержать натиск хорошо подготовленного, численно превосходящего врага. По замыслу гитлеровского командования 6-я армия Паулюса должна была форсировать Дон в районе Вертячего и ворваться в Сталинград с северо-запада,

а 4-я танковая армия Гота имела цель выйти к Волге в районе Красноармейска и ворваться в Сталинград с юга. Овладев Ергинскими высотами, возвышающимися на 150 метров над уровнем Волги, фашисты смогут держать под наблюдением и обстрелом реку, остров Сарпинский, северную часть города и южные подходы к нему. «Красноармейск был южным краеугольным камнем обороны Сталинграда и одновременно конечным пунктом единственной коммуникации, связывающей по суше западный берег Волги с Астраханью. Ни в каком другом пункте появление немецких войск не было так неблагоприятно для русских, как здесь», – писал позднее Г. Дерр. Перед войсками 57-й армии стояла сложная и ответственная задача, и солдаты с честью выполнили свой долг перед Родиной. Фашисты не увидели Волги с высокого берега Красноармейска. Семь суток шли невероятно ожесточённые бои – тысячи солдат и офицеров, сотни танков и другой боевой техники потеряли немцы и румыны в этом наступлении. «Воины 64-й и 57-й армий проявили исключительную стойкость в этих неравных боях», – писал И.К. Морозов, командир 422-й стрелковой дивизии. В октябре командующему 57-й армии отдан приказ уничтожить 1-ю полевую дивизию румын и прочно укрепить свои позиции в районе Больших Чапурников и озёр Сарпа цаца и Барманцак. Красная Армия отбивает все атаки противника, прочно удерживая свои позиции. ...Тимофей навсегда остался здесь.

Сюда, в Сталинград, направляют для подкрепления 64-ю тбр. В ходе Харьковской операции (1941 г.) 64-я танковая бригада вела тяжёлые оборонительные бои южнее и юго-восточнее Лозовой, на реках Северский Донец, Дон в составе Южного, а с 20 мая Юго-Западного фронтов. 23 мая армия была окружена немецкими войсками, и с 24 по 25 мая 57-я армия вела ожесточённые бои в окружении наряду с окружённой группировкой главных сил Юго-Западного и части сил Южного фронтов на Барвенковском выступе. 17 июля передана в Сталинградский фронт, в составе которого участвовала в Сталинградской оборонительной операции.

Здесь, в Сталинграде, оба брата – Тимофей и Михаил – воюют в 64-й тбр. Встретились ли они? В сентябре 1942-го Михаил был направлен в Саратовский АБТ Центр. Думаю, надеюсь, что встретились! Ведь последнее место службы Тимофея – 64 тбр. В рядах прославленной 64-й тбр Михаил дошёл до Берлина. Погиб 22.04.45 г. в Германии. За массовый героизм бойцов 64-й танковой бригаде присвоено звание «Гвардейская».

Наш дом осиротел от ужаса беды...

В сентябре 1943 года пришла похоронка на Семёна. Красноармеец Пичужкин Семён Александрович, 1923 г. р., красноармеец 28-й А 165-й ОПАБ погиб 06. 09.1943 г. Похоронен в с. Железном, Сталинская (Донецкая) обл., Украина..

Начало солдатского пути Семёна – 1941 год, Западная Украина, город Львов. С тяжёлыми боями вышли из окружения, затем оборонительные бои на Смоленском направлении, Тверь и на юг, где решалась судьба Родины. Продолжает свой путь в рядах 28-й А.

Боевой путь 28-я армия начала под Астраханью, в калмыцких степях. С первого часа своего существования 28-я армия воевала и одновременно формировалась. Трудную науку побеждать ее стрелковые соединения, до этого не участвовавшие в боях, постигали в сражениях с врагом, стремившимся прорваться к Астрахани. На 28-ю А была возложена ответственность за оборону Астраханского направления, Астраханского укрепленного района и подступов к Волге на участке Сталинград – Астрахань. Командующий Юго-Восточным фронтом приказал войскам Сталинградского военного округа оборонять Астраханский укрепленный район и подступы к Астрахани и к Волге с запада и северо-запада, прикрыв особо прочно направление Элиста – Астрахань. Семён не защищал Сталинград, он удерживал натиск фашистов, рвущихся к Сталинграду. Небольшой посёлок Хулхута. Здесь тоже решалась судьба Сталинграда. Сражение за Хулхуту называют «Малым Сталинградом».

28-я армия освобождала Элисту и Ростов-на-Дону, Херсон и Николаев, водружала Знамя Победы над крепостью-героем Брестом. Затем её путь пролегал по разрушенной гитлеровцами Польше. Она участвовала в Восточно-Прусской операции, штурмовала Берлин, громила германские войска на подступах к Праге. Маршал Советского Союза И.С. Конев в своё время писал: «Одной из задач Берлинской операции было уничтожение 200-тысячной франкфуртско-губернской группировки врага, которая стремилась прорваться на запад через боевые порядки 1-го Украинского фронта. Особенно важную роль здесь сыграла 28-я армия» (Военно-исторический журнал, 1970, № 5, стр. 73).

В тот день, когда пришла похоронка на Семёна, Полина (моя мама) решительно сказала отцу: «Я ухожу на войну! Фашистов бить буду. За Семёна мстить».

– Не пуцу, – как отрезал, сказал отец. – Всех забрала, проклятая! Уйдёшь?! А кто ждать братьев будет?! Мы с матерью старые, не дождёмся. А ты жди, они обязательно вернуться. Дождись.

Спустя год после Победы Семён вернулся домой живым. И такое бывало. Но радость матери, дождавшейся одного из четырёх сыновей, оказалась недолгой – раны солдата дали о себе знать, и через несколько лет его не стало. Не дождалась мать своих сыновей. Стояла у калитки и всё смотрела на дорогу, верила и ждала...

О Василии ничего не известно... Писем от него не было совсем...

И всё-таки я надеюсь, что он жив. Очень много вопросов к ответу, полученному из РВК рабочего посёлка Елани Волгоградской области. В ответе прописан боевой путь солдата Пичужкина Василия, поле войны проживавшего в посёлке Рудня. Много совпадений с боевым путём Семёна – и окружение, и битва под Москвой, и Тула, южное направление. Призван тоже в Сталинградской области.

Всё это я рассказала Раисе Григорьевне.

Епифанцева Раиса Григорьевна была разведчиком-наблюдателем 73-го гвардейского зенитно-артиллерийского полка. Её боевой путь начался в Сталинграде. Кто, как не она, поймёт меня!

– Найдётся ваш Василий. Ты говоришь, Семён и Михаил призывались в Сталинграде, значит, и Василия ищи на сталинградской земле. Вот ведь как бывает. Даже война не смогла разъединить братьев – до последнего вместе были.

В глазах её застыли слёзы, я уже и пожалела, что её потревожила, всё это рассказала! Тяжело ей вспоминать войну.

– Душно дома, открой окно. Только аккуратно, не сломай сирень. Видишь, уже и почки набухли, скоро распустятся. Расцветёт моя красавица. Люблю сирень. Она Победой пахнет.



Гладышев Дмитрий Юрьевич

Член Новосибирского Историко-Родословного общества. Пишет статьи о генеалогии. Вспоминает, с каким трепетом в их семье отмечали 40-летие Великой Победы. Тогда 10-летний мальчик, он с мамой готовил рукотворные подарки дедушке, бабушке, прабабушке... На День Победы его дедушка – Н.А. Быков всегда доставал и надевал свои ордена и медали.

Очерк Д.Ю. Гладышева «Преданные Родине» вошёл в «Сборник работ полуфиналистов и финалистов Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы» 2018 года.

ВЫ ЧЕЛОВЕК БОЛЬШОЙ ДУШИ,

или Несколько размышлений об одном поэтическом поздравлении

Вы помните, на днях был снег и дождь.
Картошку мы копали длинными рядами
И Вы – директор наш, наш вождь
Копали рядом, вместе с нами.

Вы знаете всех нас по именам
И знаете все наши чувства и волненья,
Позвольте же сегодня нам
Поздравить Вас с днём Вашего рожденья.

Мы любим Вас за то, что Вы просты
И в трудную минуту рядом с нами,
Вы – человек большой души,
Мы верим Вам и мы гордимся Вами.

Стихи не складны, мы ведь не поэты,
Но пусть осудит их уж кто-нибудь другой,
А Вы поверьте в искренность привета,
Желаем Вам большого счастья, дорогой!

Наверное, в каждой семье есть свои особо чтимые реликвии. Замечательно, если истории их появления передаются вместе с ними из поколения в поколение.

В моем воспитании активное участие принял дедушка – Николай

Андреанович Быков (24.10.1904 – 11.03.1993). Он умер, несколько месяцев не дожив до 89-летия, а 22 сентября того же года мне исполнилось 18 лет. Именно дедушка привил мне интерес к истории семьи.

Позже я переписывался со своим дядей, его сыном – Львом Николаевичем Быковым (27.03.1930 – 8.12.2002), который жил с семьёй в Томске. Он рассказывал мне и о прошлом семьи. Однажды он прислал мне отрывок из стихотворения, которому посвящена моя статья, записанный им по памяти. По словам дяди Лёвы, стихотворение было сочинено заводчанкой Паей Хайцер. Каковы же были его радость и изумление, когда в ответ я выслал ему цветную ксерокопию самой открытки с этим стихотворением, которая бережно хранится у нас с момента её создания. Он сразу же передал копию в музей томского завода «Сибэлектромотор», рабочими которого она была изготовлена в октябре 1944 года в подарок директору завода – Н.А.Быкову. С этого стихотворения начинается моя статья. В нём сохранена авторская пунктуация. В настоящее время сканированная копия открытки хранится в архиве Томского областного краеведческого музея им. М.Б. Шатилова (Архив ТОКМ. Фонд 1. Опись 3. Дело без номера).

Открытка – одна из наших семейных реликвий. А для историка, который не связан с нашей семьёй, для которого она не несёт особой личностной эмоциональной нагрузки, это очень интересный исторический источник по истории Великой Отечественной войны, по истории тыла, по истории психологии и поведения людей того времени.

Действительно, из искренних шестнадцати поэтических строк можно многое узнать и о человеке, которому они посвящены – Н. А.Быкове, и об отношении к нему людей, и о неких тенденциях той эпохи. Биография Н.А. Быкова, написанная мной, помещена в сборнике работ участников, полуфиналистов и финалистов Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы-2019».

На открытке указана дата рождения Н.А. Быкова по старому стилю.

В стихотворении Николай Андреанович предстаёт как искренний человек, внимательный к нуждам работников завода. По оценкам исследователей, в нём сочетались жёсткость, требовательность подхода со стремлением оказать заботу людям. Видно, что он не пренебрегал и самой простой работой. Так, будучи директором завода, вместе со всеми в непогоду копал картошку. За этим стоит психология поведения советского человека в трудные годы войны. К слову сказать, в момент приезда в Томск лютой зимой 1941–1942 года на нём, за-

нимавшем в то время должность главного инженера «Главэлектроаппаратмашпрома» и «Главэлектромашпрома» Наркомата электропромышленности, вместо шапки был натянут английский чулок. Простота, непритязательность и преданность делу были свойственны человеку военного времени, в том числе и находящемуся на руководящих постах. Николай Андрианович характеризуется как надёжный человек, на которого можно положиться в сложной ситуации.

С другой стороны, в этих строках видна и психология восприятия руководителя его подчинёнными: «Директор наш – наш вождь». Очевидна особенность восприятия руководителя (вождь), его несхожесть с современным понятием о менеджере как управленце и искусственно создаваемом во время тренингов корпоративном духе. Дух взаимоотношений создавался исподволь в процессе повседневной жизни. Видно, что подчинённые ценили в своём руководителе душевные качества. Их восприятие выходило за рамки узко должностных, безличных: они пишут своему директору, что любят его, в обращении используют слово «дорогой», желают ему «большого счастья».

Характерен и внешний вид подарка. Он выполнен на простой плотной бумаге, сейчас уже немного пожелтевшей. Поражает аккуратность прорисовки мельчайших деталей рисунка, стройность и каллиграфичность написания текста.

За этим стоит способность человека военного времени к творчеству, к обращению к простой светлой повседневной жизни.

Внимательно рассматривая манеру исполнения открытки, а также анализируя содержательную сторону стихотворения, можно увидеть сквозную нить уважения и любви к своему директору, своему вождю, а также человечность руководителя, на которую обратил внимание автор поэтического поздравления.

Отражением военной эпохи является сам подарок: директору предприятия от коллектива на сорокалетие преподнесена с виду простая открытка, однако в неё вложена вся любовь коллектива и дух взаимопонимания рабочих и их руководителя.



Русакова Галина Александровна

Кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры языков Образовательного комплекса полиции Республики Армения, автор учебных пособий по русскому языку как иностранному, финалист Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы» 2016 года, лауреат Международного Пушкинского конкурса для учителей русского языка 2010 и 2014 гг., победитель конкурса «Лучший учитель русского языка в Армении» 2009–2010 гг., подполковник полиции РА.

ОГНЕВУШКА

Небесный океан манил своей иссиня-чёрной бездной. Яркие звёзды, щедро рассыпанные божьей рукой по всему небу, казалось, пытались рассказать какую-то волшебную историю. Воздух дурманил смешавшимися запахами луговых цветов и трав. Их аромат иногда заглушался неприятным привкусом гари и расплавленного металла. Одна звёздочка замигала, и сразу мысль: «Упади. Я загадаю». Единственное желание, которое загадали бы все сейчас, было бы желание жить. Девчущку, укутавшуюся в шинель с чужого плеча и безотрывно смотревшую на звёздное небо, звали Ольга Худенькая, с огромными зелёными глазами на белокожем личике и огромной копной рыжих кудрявых волос, на которых не держалась ни одна пилотка. Как любила говаривать её матушка, после каждой неудачной попытки их расчесать: «Бог нёс троим, а одной приставил». Волосы были яркими и непослушными, как пламя. Да и характер у Ольги был огненным. Звонкие пощёчины, от души отвешенные худенькой, но довольно тяжёлой рукой девушки, быстро отвалили случайных ухажёров. С одинаковым жаром она вытаскивала раненых с поля боя и вечерами читала наизусть уставшим бойцам пушкинского «Евгения Онегина». Вот почему она и получила своё боевое прозвище Огневушка.

Когда Левитан своим хорошо поставленным голосом, проникающим в самую душу, объявил о начале войны, Огневушка училась на втором курсе Сталинградского педагогического института, на филологическом. Она училась отлично, мечтала работать в школе, была очарована творчеством Пушкина. От поклонников не было отбоя, но никто не мог завоевать её сердца, потому что в нём жил Евгений Онегин. Оба её брата сразу же отправились на фронт. Она было рванулась с ними, но мать, схватившись за сердце и призвав на помощь отца, запретила даже

думать об этом. Через месяц пришла похоронка на старшего, Володю.

Сначала все будто застыли. Сидели, уставившись куда-то в пол, только ходики методично и равнодушно вели счёт секундам. Потом мать перевела свой взгляд на скомканный, судорожно сжатыми пальцами клочок бумаги. Не веря своим глазам, снова развернула его. Зашевелились губы, безмолвно читая страшные строки: «...убит... в бою...» Задохнувшись от вновь нахлынувшей боли, она начала хватать ртом воздух. Ольга кинулась к ней, крепко-крепко обняла, и тогда голос матери прорвался страшным звериным криком, перешедшим вскоре в глухие стенания, и только отец молча трясся, не позволяя себе слёз.

Ольгу было уже не остановить. На сборном пункте её определили в медсанбат. Военная форма сидела на ней как влитая, и только волосы, непослушные рыжие, кудрявые волосы выдавали боевой характер хозяйки. Из дома она взяла с собой только маленькую карманную книжечку – свою любимую, зачитанную настолько, что страницы истончились и замаслились, а обложка потеряла свой первоначальный вид. Ольга помнила каждую строчку, каждое слово своего любимого «Евгения Онегина». Внутри этой книжки, между 17-й и 18-й страницами лежал засушенный трилистник клевера – на счастье. Его подарил ей на выпускном белобрысый паренёк, очарованный её необычной красотой и обаянием. Эта книжечка всегда лежала в нагрудном кармане гимнастёрки, у сердца, ведь она была последней ниточкой, связывающей с мирным прошлым, уже прошлым.

Первый кадр войны, врезавшийся в память Огневушки на всю жизнь, – мёртвый фашист. Это был молодой светловолосый парень с рукой, застывшей в воздухе, точно в последнее мгновение пытавшейся удержать уходящую жизнь. Он лежал возле самой тропинки, по которой Оля должна была ходить к ручью за водой. Глаза его были открыты, и ей казалось, что он наблюдает за ней. Каждый раз она почти что бежала, стараясь не смотреть в его сторону. Но взгляд сам собой приковывался к его остекленевшим глазам. Что он увидел на пороге смерти? Это потом погибших было столько, что даже их изуродованные тела не пробуждали в её душе страданий, а вот этот паренёк, рука, будто протянутая к ней в мольбе, эти стеклянные прозрачные глаза она не забудет уже никогда. Война оказалась очень страшной. До боли в стиснутых зубах, до дрожи в коленях, до глухоты от всей этой какофонии звуков: взрывов бомб и снарядов, свиста пуль, криков солдат, стонов раненых, грохота боевой техники. Ты как будто оказываешься в другом измерении. Ты даже ловишь себя на ощущении, что все это будто бы происходит не с тобой. Вот летит пуля. Она несёт кому-то смерть. Ты видишь её полёт, слышишь её трение о воздух, чувствуешь нагретый корпус и холод смертельного острия. Но она не твоя. Не сегодня. Не в этот раз. Очнувшись от звука своего имени, ты пригибаешься, падаешь вниз, и вся эта волна звуков накрывает тебя, заставляя вжаться в землю, став

с ней единым целым. «Фьють-фьють» – свистит над головой смерть, а ты ползёшь к раненому солдату, понимая, что только ты можешь его спасти, взваливаешь тяжёлое, будто ватное тело, истекающее кровью, и тащишь, тащишь, говоря ободряющие слова, признаваясь этому незнакомому солдатику в любви, лишь бы он хотел жить, ведь без этого шанса выжить в этом аду нет. Ещё один и ещё, и ещё, и вот уже потерял счёт. Ты уже из последних сил бросаешь себя на поле сражения. На минуту теряешь ориентацию. Мир начинает кружиться вокруг тебя. Кровавый хоровод. Чёрные тени. Боль в груди. Мама. Брат. Володя, это ты? Ты летишь куда-то. Чернота.

Открыв глаза, Огневушка увидела белый потолок больничной палаты. Переведя взгляд в сторону, она заметила старушку-медсестру, заботливо поправлявшую ей одеяло. «Ну, дочка, скажи спасибо Пушкину, – и шёпотом добавила: – И Господу, конечно». Она заулыбалась, и всё лицо залучилось сеточкой морщин. Старушка протянула Огневушке её карманную книжечку. Это был её «Евгений Онегин». Но что это? Из книги торчал, впившийся в самую глубь, будто плавник акулы, осколок снаряда. Он вошёл так глубоко, что открыть книжку стало уже невозможно. «С днём рождения, девочка! Ты родилась под счастливой звездой. Вот твой талисман. Храни его. Теперь ты будешь жить долго». Книжечка, которую Огневушка всегда таскала в своём нагрудном кармане, та самая, со счастливым трилистником, приняла на себя послание смерти – осколок разорвавшегося снаряда, летевшего прямо в её сердце.

После восстановления в госпитале Огневушка вернулась в Сталинград. Она стала работать в детском доме, куда свозили всех детей, подобранных на улицах, найденных на вокзалах, в разрушенных домах, в полузаваленных подвалах, потерявших родителей в бомбёжках и переездах. Дети были разного возраста. Они были похожи на стайку расстрепанных, испуганных воробьёв. Каждый вечер они сбивались в кучку вокруг печки-буржуйки. Тишину нарушало лишь потрескивание дров. Их лица были озарены красноватым светом танцующего в печи огня. Глаза блестели. Огневушка силилась прочесть их мысли, пыталась найти в них главное – надежду. Больше всего её страшило увидеть там не слёзы, нет, это было бы нормально и даже хорошо, потому что это означало бы, что душа ребёнка жива и есть надежда вылечить её любовью. Она боялась прочесть в них безнадежность, пустоту, умершую душу. Огневушка знала, что бывает с такими детьми.

В этот вечер, тесно прижавшись, все сидели вокруг печки и вдыхали сладкий аромат запекающегося лука. Это был поистине божественный запах, настоящее королевское угощение. В предвкушении глаза детей горели. Огневушка незаметно вглядывалась в их лица. И вдруг сердце её ёкнуло. С самого края сидел маленький мальчик, в глазах которого она увидела холодную пугающую пустоту. Он никогда не говорил. Мо-

жет, онемел от страха, а может, и всегда был немым, никто не знал. Ольга начала читать Пушкина. Сначала тихо, потом голос стал увереннее, и она, уже с нарастающим чувством, продолжила декламировать, увлекая детей за собой. На мгновение она даже позабыла обо всем. И вдруг в образовавшейся минутной тишине чётко прозвучало «Мама!». Все застыли, поражённые. Оказывается, он вовсе не немой, он говорит! Взгляды Ольги и мальчугана встретились, и будто искра пробежала между ними. В порыве материнского инстинкта она бросилась к нему, сжала его в своих объятиях, начала целовать, гладить по голове, шептать ласковые слова, а тут и другие ребята подросли. Всё это происходило будто в замедленной съёмке, в действительности же длилось доли секунды. Мальчик заплакал. Он плакал, громко всхлипывая, кулачком размазывая слёзы по всему лицу и говорил, говорил. Слава Богу! Значит – будет жить! Выяснилось, что звать мальчонку Васей.

Огневушка разбирала письма. Несколько месяцев назад она начала поиски родителей детей, находившихся на её попечении. Она хваталась за малейшие зацепки, которые помнили ребята: имена, улицы, описание места, какой-то мелочи. Ведь среди детей были такие, кто не знал даже свою фамилию. И вот стали находиться первые семьи. Первые встречи не забудутся никогда. Но ни с чем не сравнимым оказалось письмо Васяткиного счастья. Оказалось, что он отстал от поезда, в котором его мать с остальными детьми ехала в деревню. Но главное, что вся его многочисленная семья жива и здорова и уже потеряла надежду найти своего единственного сыночка Васеньку.

В комнату вошла круглолицая женщина. Ольга сразу узнала её по глазам – Васяткины. Такие же огромные и синие, как мирное небо. От волнения женщина всё время поправляла сбивавшийся на лоб цветастый платок. «Васёк?» – осторожно, будто не веря в реальность происходящего, произнесла она с придыханием. Васёк подпрыгнул от неожиданности. Глаза его стали огромными, подбородок задрожал, носик-пуговка сморщился, слёзы крупными каплями закапали из глаз, от волнения он не смог произнести ни слова, только пискнул и кинулся к матери. Через секунду он уже зарылся в её объятия, то и дело заглядывая ей в глаза, точно желая убедиться в том, что это не сон, а явь, и мама, вот она – мягкая, тёплая, родная, с её неповторимым запахом.

Вот уже 50 лет Ольга Петровна Филатова работала в своей любимой школе. Не было в городе человека, который бы не знал эту красивую, статную женщину с копной рыжих кудрявых волос, которую на фронте звали Огневушкой. Главным для неё по-прежнему была любовь к детям, добро, человечность, любовь к Родине.

P.S. А книжка стала экспонатом местного исторического музея – память об удивительной женщине, учителе с большой буквы, «тихом герое» Великой Отечественной войны и мирной жизни – заслуженном учителе РФ Филатовой Ольге Петровне, Огневушке.



Сахитгараева Элина Ильхомовна

Родилась и живёт в городе Бавлы. В детстве занималась плаванием и каратэ, потом танцами. Когда стала постарше, начала увлекаться рисованием. Но всю жизнь любила книги, и сейчас они неотъемлемая часть её жизни, поэтому активно пробует себя в качестве автора небольших произведений. Впервые на её способности обратила внимание её учительница и стала отправлять её работы на разные конкурсы.

ФОТОГРАФИЯ

В детстве, бывало, приедешь к бабушке и дедушке в деревню, выпьешь вкуснейшего чаю с ватрушками, поиграешь на лугу, пугая несчастных пасущихся животных, рассмотрим старые фотоальбомы, которые ты уже видел сотни раз, и начнёшь спрашивать о каждой фотографии, каждом человеке, которого ты увидишь. И бабушка будет терпеливо отвечать тебе, рассказывая о каждом человеке, о его семье, вспомнит только самые лучшие качества этого человека с тёплой улыбкой, а дедушка будет припоминать смешные, немного курьёзные истории, как-либо связанные с этим человеком, ехидно посмеиваясь. И ты сам начнёшь смеяться вместе с дедом, пока бабушка незлобно не цыкнет на вас. Так и было, пока я один раз случайно не нашла маленькую потёртую фотографию. Само фото было еле различимо, но, чуть напрягшись, можно было увидеть силуэты двух людей. Но какво было моё удивление, когда на обороте я смогла различить буквы, некоторые из которых мне были не знакомы. Тогда я спросила дедушку об этой фотографии. Тогда он рассказал мне, что на фотографии он и его близкий друг, с которым он познакомился в детстве. Как оказалось, надпись на обороте была на немецком языке. Это вогнало меня в ещё большее непонимание, ведь откуда у моего деда может быть не просто знакомый, а близкий друг из Германии? Я спросила его об этом, и тогда он начал свой рассказ.

«Когда я был в твоём возрасте, шла Великая Отечественная война. Тогда мы жили в небольшой деревне около леса, в котором мы с другими детьми частенько играли и собирали ягоды, что взрослые нам категорически запрещали. Тогда мы не знали, но в лесу проходили партизанские операции, разведки, ведь там, по слухам, находился от-

ряд противников. И вот в один тёплый июльский день мы также играли в лесу, но, видимо, мы зашли слишком далеко, туда, где ещё ни разу не были, и, конечно, мы потерялись, стали кричать в надежде, что нас услышат. Дураки, что сказать. Но нас всё-таки услышали – к нам вышел мальчик, наш ровесник. Он говорил на очень ломанном русском, мы тогда еле его поняли, но потом привыкли и понимали его с полуслова. Мы подумали, что всё, пропали, дороги мы не знаем, а этот парень уж и подавно. Сейчас я понимаю, что нам очень крупно повезло, что к нам вышел именно он, а не кто-то другой. Тем не менее он предложил нам помощь, и мы согласились, выхода другого и не было, что уж. По дороге мы разговорились, он даже показал нам границы и ориентиры, за которые ходить не стоит, а мы поделились с ним ягодами и пригласили его к нам в деревню, когда он вывел нас прямо на опушку. Он, конечно же, отказался, но первые шаги к дружбе были сделаны. В последующие дни мы также «случайно» встречались в лесу и целыми днями играли в прятки или соловьёв-разбойников каких-нибудь. Оказалось, что он хороший парень, порядочный, бывают же такие люди. Иногда он приносил нам пряников или ирисок, это я уже сейчас понимаю, что он их у «своих» таскал, хоть мы и не просили. Но при этом он никогда нас не сдавал ни «своим», ни нашим родителям, которые думали, что мы спокойно играем на лугу, а не в лесу, полном военных. Один раз мы с ним поругались сильно, когда узнали о партизанах, о солдатах врага, было обидно, что он нам сразу не сказал обо всём этом, мы тогда почувствовали себя круглыми дураками. Тогда мы сказали ему, что больше он нам не друг, мы ждали извинений, но он просто развернулся и ушёл. Мы не встречались тогда, наверное, неделю, но после он прибежал к нам в деревню, весь запыхавшийся и красный. Нашёл нас, судорожно вцепился в мои плечи и начал говорить криво-косо, с запинками, по-русски. Я даже испугался. Я не сразу понял, что он говорит, но другие, видимо, поняли, поэтому сразу рванули в деревню. Через пару секунд и я понял, что он говорит – деревню собираются ограбить немцы. Когда мы с ним прибежали в деревню, все уже были в боевой готовности. Когда я хотел спросить, почему он это сделал, его уже не было.

Мы с ребятами решили, что поступили с ним неправильно и пошли мириться с ним. Нам было очень неловко, но, тем не менее, он простил нас и мы снова начали общаться с ним. Он, пожалуй, самый надёжный и верный друг за всю мою жизнь. После нашего маленького перемирия, через несколько дней, мы узнали, что он уезжает. Мы никогда прежде не испытывали такого огорчения. Однако многие из нашей «компашки» продолжили с ним общаться по переписке

ске, иногда встречались где-то случайно. А уже через несколько лет после окончания войны, когда мы уже стали юношами, он переехал в Россию и написал мне. Мы даже смогли поступить в один университет, представляешь? Так и дружили много лет, до сих пор иногда пишем письма. Эту фотографию мы сделали, когда уже выпустились, хорошее время было, эх...»

Тогда меня так потрясла эта история. Меня удивляло и удивляет до сих пор то, как они сумели сохранить хорошие отношения, пронести их через многие годы жизни? Я, наверное, немного завидую своему деду, ведь иметь таких друзей – редкость в наши дни. Хотя эта дружба зародилась ни в лучшие времена и была опасна для них, она всё же имела хорошее продолжение и, наверняка, хороший конец. Это доказывает, что ни война, ни что-либо другое не помеха для дружбы. Что, кто бы перед тобой ни был, какой он национальности или происхождения, он может быть твоим другом и товарищем, и война тут совсем ни при чём.



Асланов Салим Лиуанович работа №8000

Меня зовут Асланов Салим Лиуанович. Моя малая Родина – Кабардино – Балкария. На территории республики есть небольшое село Кременчуг – Константиновское. Это дорогое моему сердцу сельское поселение, потому что здесь я родился, здесь живут мои близкие, находится родная школа.

Я являюсь активным участником школьных, районных, республиканских и Всероссийских конкурсов. Я увлекаюсь краеведением, занимаюсь в научном обществе учащихся нашей школы.

Люблю играть в шашки, собирать кубик Рубика, стараюсь хорошо учиться и быть полезным и в школе, и дома.

Патриотическое воспитание является важной частью моей жизни. Я являюсь активистом Российского движения школьников. Направления РДШ помогают мне всесторонне развиваться.

СОБАКА ДЖУЛЬБАРС – ГЕРОЙ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Собака-герой по кличке Джульбарс,
Боец сапёрной бригады.
Жизни тысяч людей от снарядов,
мин спас,
Удостоен высокой награды!

Джульбарс – ветеран Великой войны,
Воевал на Калининском фронте.
Командир и собака были духом сильны
На далёком том горизонте.

День Победы! Москва! Подписан указ
О героях Великой Победы!
В списке том значилась овчарка
Джульбарс,

Отводившая страшные беды.

И по площади Красной, чеканя свой шаг,
Александр Мазовец шагал
и Джульбарс.

Командир батальона нёс пса на руках,
Был ранен сапёр, так бывало не раз.

Низкий поклон вам, герои войны!

Отдали вы жизни на благо страны!

Подвиги ваши во время войны
Не забыты нами, людьми!



Смелов Константин Евгеньевич

Историк-краевед, член Союза краеведов России с 1996 года. Публиковался в газетах Тихвинского района «Трудовая слава», «Вестник».

Победитель Всероссийского конкурса «Герои Великой Победы» в номинации «Публицистика». Удостоен именного диплома победителя конкурса «Незабытые истории Победы», проведённого департаментом национальной политики и межрегиональных связей города Москвы в рамках проекта «Много-

национальная Победа».

ОГОНЬ ПРЕКРАТИТЬ! КОНЕЦ ВОЙНЕ

Встреча с отзывчивыми и, главное, щедрыми на воспоминания ветеранами – настоящий подарок судьбы. Мне повезло: в 2004 году в Тихвине познакомился именно с таким человеком – Евгением Сергеевичем Федоренко, участником войны, подполковником запаса. Выдержки из его большого и яркого рассказа о своей довоенной жизни и сорокалетней службе в рядах Вооружённых Сил СССР, скомпонованные мною в несколько тематических блоков и литературно отредактированные, хочу предложить на конкурс «Герои Великой Победы». Правда, на сей раз решил не прерывать ход мыслей моего собеседника ни уточняющими вопросами, ни поясняющими комментариями. Пускай ничто не мешает погружению читателя в события, о которых пойдёт речь.

Ускоренное взросление

– Моя биография начинается с большого белого пятна. Я не знаю, где родился: предположительно – в Смоленской области. Знаю только когда – 17 апреля 1926 года. Официально зарегистрирован был в городе Канске Красноярского края, куда меня завезли родители. Причина их переезда сюда мне тоже не известна. Вскоре и оттуда семья наша перебралась в Славгород. Здесь уже приобрели своё жильё – мазанку по улице Герцена, 119. Летом 1941 года началась война. Отец был призван в армию. Я тогда – с лета 1941 г. по весну 1944 г. – обучался в ремесленном училище. Там было создано несколько групп – кузнецы, слесаря, монтажники. Я записался в слесарную. За годы учёбы мы овладели основами профессии и уже могли самостоятельно

изготавливать ключи, гайки, железные кровати и т.п. Помню мастера нашей группы П. Марченко, раненого фронтовика, который почему-то питал ко мне симпатию. Летом 1943 года старших «ремесленников» отправили на работы в Кемерово. Наша группа какое-то время работала на заводе «8 лет Октября». В феврале 1944 года я получил повестку в военкомат. Так февральским вечером в отцовской куртке и старой шапке, с килограммом чёрного хлеба я пошагал во взрослую жизнь. В моём случае она началась со Славгородского вокзала. Отсюда поезд увёз меня в Новосибирск. В Славгород я вернулся нескоро, но, главное, – вернулся...

На курсах радистов

Помнится, в Новосибирске во время учёбы на курсах радистов мы полураздетыми (даже зимой) вместо физзарядки бегали в шесть часов утра по главной площади, регулярно и беспрекословно ходили в наряды, на караул, на кухню, драили туалеты, чистили уборные, учили уставы и слушали наставления отцов-командиров и даже работали на стройке оперного театра. Спали мы на нарах в два яруса. У каждого был соломенный матрац, подушка, одеяло и две простыни. Жили в тепле и чистоте. Кормили хорошо – три раза в день. Не знаю, как другие, а я дома и этого не видел: хлеба каждому давали 600 г (три раза по 200 г), сахар утром и вечером, селедку, каши разные, суп из американской тушёнки. В столовой сложились свои, справедливые на тот момент, порядки. Например, распределявший продукты не мог никого обделить, и если он это делал, то запросто мог получить по затылку от своих сослуживцев. А как мы делили хлеб? Булка разрезалась на глазок на 10 кусков, по числу сидящих за столом. Затем кому-то поручалось отвернуться и нарезавший хлеб брал каждый кусок, спрашивая: «Кому?» Отвернувшийся называл чью-то фамилию. Способ этот проверенный и обмануть было просто невозможно, поскольку роли постоянно менялись.

В самоволку нам ходить не доводилось – за такое сразу можно было загреметь под суд. Не было и увольнений – обходились тем, что ходили строем в городскую баню. Это и было наше общение с большим городом. Всё основное время мы усиленно и ускоренно постигали тонкости работы военного радиста. Много занимались на ключе, изучали морзянку, практически работали на разных радиостанциях типа «Север», РБ, РБМ, изучали винтовку и пару раз из неё стреляли. Хотя, честно говоря, для моего роста и возраста винтовка была явно велика и тяжела. О длине её и говорить не приходится: с учётом длины штыка она была выше меня на добрых 20 см. Но в скором вре-

мени нам предстояла служба в действующей армии, и потому мы старались овладеть военным искусством со всей нашей серьёзностью. 23 февраля 1944 года я принял военную присягу, а уже летом сдал последние зачёты.

Школа радиоспециалистов

После окончания учёбы нас переделали во всё новое, обмундирование выдали с погонами. И в один тёплый день, снабдив сухим пайком, торжественно проводили на вокзал. Здесь мы погрузились в эшелон и отправились в столицу нашей Родины – Москву, вернее, в подмосковные Мытищи. В пути нас кормили на специальных пунктах питания для военных эшелонов. Если такого пункта на ближайшей остановке не было, то мы несколько раз сами готовили суп из концентрата на обочине пути. Обычно поезд останавливался где-нибудь возле ручейка или речушки, мы быстро набирали воды в котелки, собирали разный мусор и на огне готовили еду. Для этой цели мы обычно объединялись по двое. Один котелок – это каша, второй – чай. Ну а дальше всё было нормально.

Помню, как наш эшелон прибыл на Казанский вокзал Москвы. Отсюда мы пешком проследовали в Мытищи, в школу радиоспециалистов. Тут мы были всего месяц, занимаясь так же как и в Новосибирске.

На фронт!

Через месяц подготовки в Мытищах нас отправили на фронт. Произошло это в конце июля 1944 года. В воинском эшелоне проезжали через Смоленск, Брест. На этом участке уже реально были видны следы войны: разрушения, порча «плугом» немцами второй колеи железной дороги, разбитые вагоны, воронки и т.п. Высадили нас где-то на полустанке, откуда мы уже на машинах добрались до леса. Сюда на формирование после боёв была выведена 219-я танковая бригада. Местечко, в районе которого мы оказались, называлось очень поэтично – Галиноволя. Это где-то в районе Брест – Сточек. Попало нас в данную часть несколько человек (фамилии тех ребят позабыл). Распределение получили в разные батальоны. Я попал в 1-й танковый батальон, которым командовал Герой Советского Союза капитан Павел Семёнович Китченко. Всей бригадой командовал полковник Вайнруб. Бригада входила в состав 1-го механизированного Красноградского корпуса, которым командовал генерал-лейтенант С. Кривошеин, тоже Герой Советского Союза, бывший конник армии Семёна Будённого в годы Гражданской войны. Корпус входил в состав

2-й танковой армии, которой тогда командовал маршал С. Богданов, тоже Герой Советского Союза. Вообще часть имела двенадцать Героев Советского Союза. Долго прохлаждаться нам здесь не дали. Сразу же определили по местам, «прописали» в землянках, ознакомили с танком, объяснили, как и что следует делать во время боя, и на этом учёба завершилась. Правда, первое время, будучи на формировке, мы занимались в основном чисткой техники, снарядов, бросали гранаты, стреляли, копали окопы, капониры, чистили танковые орудия и т.д. Через некоторое время я был переведён на радиостанцию командира батальона.

Про солдатский быт и любовь к чаю

Что запомнилось по прибытии в часть? Прежде всего то, что нас здорово накормили. Батальонный повар дал нам по целому котелку перловой каши с салом, по несколько кусков сахара и по полбулки хлеба. Одним словом, фронтovou норму. Кстати, перловую кашу повар готовил отлично: она была не размазней, а рассыпчатой. Солдаты называли её «бронемойкой». При таком питании наконец-то удалось избавиться от мучительного чувства голода, которое преследовало меня с самого начала войны. А тогда, сидя под сосной, впервые досыта наелся и запил крепким чаем. С этого момента я и люблю чай.

... Жили мы в землянках – в одной могла поместиться целая рота. Устраивалась она очень просто: место для отдыха застилалось хвоей, затем поверх танковым брезентом, а одеялом летом служила шинель, подушкой – вещево́й мешок. Хорошо помню и свои ощущения тех дней. Во время боёв и движения мне постоянно хотелось лечь поспать. Кровать исключалась, крыши над головой тоже не было. Поэтому, как и всем, спать приходилось там, где станут на отдых танки: в машине, на брезенте, в сарае – если выпадала такая счастливая возможность. Я всегда мечтательно думал о доме, о том, что когда-нибудь эта бойня обязательно закончится. А тогда поддержанию душевного равновесия нам очень помогали культурные программы. Так, один раз в неделю в лесу у штаба вечером показывали кино, иногда выступали фронтové артисты. Зато часто приезжали представители командования. Нам прямо говорили о предстоящем переходе границы с Польшей, затем и с Германией. Да это чувствовалось и по многим другим признакам – доукомплектованию, довооружению и проч.

Любопытный факт: у нас в части никогда не стоял вопрос о дисциплине, не было случаев неповиновения или неподчинения старшим по званию. Наверное, само военное время заставляло людей думать и поступать иначе.

Такое не забывается...

Война началась для меня с момента прибытия в 219-ю танковую бригаду. Вскоре после пополнения эта часть вступила в тяжёлый бой. Произошло это ночью. А потом я увидел поле боя днём – теперь всё выглядело совершенно по-другому: машины горели, испуская клубы чёрного дыма, повсюду трупы наших и немецких солдат, и смятые танками орудия... Похожие картины ещё не раз будут встречаться мне, так как путь до Берлина предстоял не близкий и не лёгкий. В период продвижения от Галиноволы до Берлина в нашей солдатской жизни случалось всякое. Что-то быстро забылось, а что-то до сих пор так и стоит перед глазами.

Есть в Польше маленький городок Банн. Он запомнился мне тем, что в нём немцы-фаустники полностью сожгли одну нашу танковую роту. А в другом польском городке, который наши войска ценой больших потерь освободили от фашистов, мы обнаружили настоящий концентрационный лагерь. Все его атрибуты сохранились в своём первозданном виде: печи для сжигания людей, камеры пыток, механическая виселица, баня для отравления заключённых газом, груды одежды и обуви разных размеров... Такие лагеря смерти на нашем пути встречались неоднократно. Иногда приходилось освобождать заключённых в них узников. Это были граждане разных стран и национальностей, в том числе и наши соотечественники. Их вид и состояние были ужасны. Поэтому я думаю, что не все смогли вернуться на Родину.

Огонь прекратить! Конец войне

О штурме Берлина и без меня много написано. Наша бригада вошла в него с северо-востока. Помню, шли упорные уличные бои, не смолкавшие даже ночью. Стреляли в нас, стреляли и мы. Стреляли туда, откуда стреляли в нас. Опасность таилась повсюду – в многочисленных окнах домов, на чердаках и в подвалах.

Что бросилось нам в глаза в Берлине? Первое: это сам хмурый вид города. Он был весь какой-то чёрный, в нём почти не было видно немцев, все они сидели в укреплённых и специально приспособленных подвалах. И второе: нас всех почему-то очень удивляло устройство здешних улиц, магазинов, квартир и т.д. Наверное, такое впечатление возникало потому, что мы впервые реально столкнулись с другим миром, в котором надо было ко всему присмотреться. Нас, солдат, особенно удивляло то, что немцы уже тогда имели часы в водонепроницаемом корпусе. Мы вообще не знали, что такие бывают. А ещё при

штурме Берлина мы, например, очень мечтали встретить на своём пути шоколадную фабрику. И когда она нам действительно попалась, то мы набрали там некоторое количество шоколада для поддержания своего боевого духа.

... Хорошо помню день 8 мая 1945 года, вернее ночь с 7 на 8 мая. Мне тогда довелось быть на радиостанции батальона. Кругом дым, огонь, стрельба из всех видов оружия. Одним словом, уже привычная какофония упорного боя, того, что идёт ни на жизнь, а на смерть. И вдруг на рассвете наступила огушительная тишина! И я даже отчётливо, как давным-давно в своём детстве, услышал, чирикать воробья. А потом прозвучала команда: «Огонь прекратить! Конец войне». Почему-то запомнился наш танк, вставший на углу одной из улиц недалеко от Рейхстага и Бранденбургских ворот. В это утро было удивительно чистое небо, пахло лишь гарью да порохом. А ещё через пару дней нас вывели из Берлина. Мы совершили энергичный марш-бросок от поверженного до небольшого немецкого городка Фюрстенберг. Здесь нас разместили в бывших немецких казармах, и мы продолжили свою службу уже в условиях мирного времени...

P.S.

Награды Евгения Сергеевича Федоренко (за весь период службы):
Орден Красной Звезды

Медали: «За отвагу», «За боевые заслуги», «За победу над Германией», «За взятие Берлина», «За освобождение Варшавы», «За освобождение Польши», «30 лет Советской армии», «40 лет СА», «За 15 лет безупречной службы в СА», «За 20 лет безупречной службы в СА», «50 лет СА», «20 лет Победы в Великой Отечественной войне», «За воинскую доблесть», «30 лет Победы в Великой Отечественной войне», «Ветеран Вооружённых Сил».



Шевкун Фёдор Евгеньевич

Родился 4 декабря 2007 года в городе Белгороде. Ученик 7 «А» класса средней школы № 20 г. Белгорода.

Занимается танцами в стиле хип-хоп, музыкой по классу фортепиано, английским языком. Рисует, любит животных.

Фёдор – весёлый, добрый, отзывчивый, творческий мальчик, любящий сын и брат. У него большая и дружная семья. Мама, Шевкун Надежда Юрьевна, – педагог-хореограф; папа, Шевкун Евгений Борисович, – врач;

старший брат, Павел, – студент-медик; младшему брату, Борису, – 5 лет.

БЕЗУМСТВУ ХРАБРЫХ ПОЁМ МЫ СЛАВУ!

Посвящается прапрадеду – Герою Советского Союза

Сурневу Н.Г., лётчику-истребителю

Я – горькая радость Победы!

Я – гордость за Русский народ!

Ю. Соловьёв

История Великой Отечественной войны Советского Союза с фашистской Германией 1941–1945 годов необъятна и многогранна. Сегодня мы встретили 75-й победный май. Время всё дальше отодвигает от нас самую кровопролитную войну в истории человечества. Для России это были четыре тяжёлых года. Бесспорно одно: помогла победить народу великая любовь к Родине, вера в победу, честь и героизм, заложенные у русского народа, скорее всего, на генетическом уровне, в крови.

Битва велась за каждую пядь земли: на суше, на море, в воздухе. Лётчики прикрывали с воздуха наши войска, шли в разведку, наносили ощутимый урон врагу. Каждый взлёт – это подвиг. Не все удостоены наград, не все имена известны, но у нас ещё есть время восстановить забытые имена, восстановить историческую справедливость.

Отстоять свободу и независимость Родины, разгромить фашизм – главные побудительные мотивы подвига. Героизм наших лётчиков воспитан был партией, он проявился в испанских событиях, у озера Хасан, на Халхин-Голе, в советско-финляндской войне. Наша

авиация вступила в Великую Отечественную войну в крайне неблагоприятных условиях. Особенно трудными оказались первые дни войны, когда был нанесён большой урон авиации. Врагу удалось завоевать господство в воздухе. Однако ему не удалось достичь главной цели – сломить высокий моральный дух советских лётчиков, их непоколебимую стойкость, стремление выполнить боевую задачу любой ценой.

Ему было всего двадцать лет, когда он, младший лейтенант Н.Г. Сурнев, принял свой первый воздушный бой на родной Белгородчине. Он защищал с воздуха землю, на которой родился, где слышал колыбельные песни матери, вдыхал аромат родной земли.

Боевой путь начинался от «родного порога», который закончился в Берлине. Если бы на карте отметить значками боевые вылеты, почти все сбитые им самолёты, то от Белгорода до Берлина протянулась бы линия, покрытая густой сеткой рисунка.

Первый бой Сурнев принял во время Курской битвы. Лётчик поднял в воздух свой Як-1 в составе шестёрки истребителей, которые получили приказ прикрыть наземные войска от бомбардировщиков противника. Едва самолёты набрали высоту, как столкнулись с большой группой «юнкеров», которых сопровождали десять «мессершмитов» У пикирующих бомбардировщиков Ю-88 была скорость, которая почти не уступала скорости истребителей, хорошая манёвренность и сильное вооружение.

«Три пилота вступили в неравный бой с самолётами прикрытия, вторая тройка «яков» пошла в атаку на бомбардировщиков. Выбрав чёрную тяжёлую машину, которая простёрла прямо над его головой синие и алые тропы трассирующих пуль, Сурнев, сделав горку, открыл огонь. Машина противника резко пошла на снижение. Прошла минута, другая, а враг не падал. Сурнев набрал ещё метров 150 – 200 высоты, проскочил на бешеной скорости мимо фашистского самолёта, не успевшего даже открыть огонь. Неожиданно резко перевернувшись, фашист рухнул на землю. Сурнев не промахнулся. Сбитый им «лапотник», так прозвали «юнкеры», упал неподалеку от белгородского села Новосёлки. Он стал первым сбитым Николаем самолётом противника». Лётчик-ас сражался под Изюмом, Запорожьем, Николаем, принимал участие в освобождении Одессы и Николаева, Молдавии, Болгарии, Югославии, Венгрии, Австрии... Совершил 261 боевой вылет, провёл 64 воздушных боя, в которых лично сбил 23 самолёта противника.

«ЯК-истребитель» Сурнева наводил ужас на врага. Он был одним из немногих, с кем по ведению воздушного боя невозможно

сравниться. А за штурвалом – обыкновенный советский парень двадцати лет, который был с самолётом одним целым. Таким, как он, неведом страх, для таких, как он, есть только упоение боем, жажда мщения за свою Родину, за друзей, за товарищей, сгоревших в небе.

Описание боя Сурнева по воспоминаниям бабушки, Сурневой Валентины Алексеевны: «1945 год. На земле весна, цветёт сирень. А здесь, в кабине Як-3 (любовно его называли «Яковлев»), было видно лишь густую дымку на горизонте да блеск в лучах заходящего солнца вражеских самолётов. Со своим ведомым самолёт идёт выше основной группы, штурман внимательно следит за поведением восьмёрки «мессеров». Они почему-то не торопятся вступать в бой. Решение созрело молниеносно и як устремляется в атаку на немецких штурмовиков. В шлемофонах звена раздаётся отданный Сурневым приказ – «яковлевы» ринулись на «фоккеры». Атака принесла победу: один вражеский самолёт был сбит лично дедом. При выходе из атаки группа подверглась нападению четвёрки Me-109. Используя манёвренные преимущества Як-3, вывел свою группу из-под удара, заходяшь в хвост неприятельским самолётам. Почувствовав опасность, немецкие лётчики дрогнули: два из них с переворота ушли вниз, а два других стали в вираж. Внезапной атакой сзади снизу сбивает ведомый «мессер», который взрывается в воздухе. В тот раз повезло: все вернулись живыми из боя».

В 1943 году Сурнев принял первый бой, а в 1945 году он – Герой Советского Союза. Его грудь будут украшать ордена Ленина, Красного Знамени (трижды), Александра Невского, Отечественной войны 1-й и 2-й степени, медали.

Ему будет всего 29 лет, когда он погибнет во время тренировочного полёта при испытании реактивного самолёта. Это произойдёт 5 марта 1952 года. Его последний вылет – это смертельная схватка с Вечностью, которая закончится через семь лет после войны.



Алексеева Анна Ильинична

Родилась 28 июля 2003 года в селе Елауре Нурлатского района Республики Татарстан.

Учится в Чулпановской СОШ. Окончила детскую школу искусств по классу фортепиано.

Победитель Всероссийских, республиканских и муниципальных творческих конкурсов.

Участница Всероссийского конкурса молодёжных проектов «Если бы я был Президентом» (2018 г.), республиканского конкурса лидеров и руководителей детских и молодёжных объединений «Лидер года» (2016, 2018 гг.).

Занимается туризмом, любит читать.

Занимается туризмом, любит читать.

НИКТО НЕ ДОЛЖЕН БЫТЬ ЗАБЫТ...

*Поклонимся великим тем годам,
Тем славным командирам и бойцам,
И маршалам страны, и рядовым,
Поклонимся и мёртвым, и живым,
Всем тем, которых забывать нельзя,
Поклонимся, поклонимся, друзья!
Всем миром, всем народом, всей землёй
Поклонимся за тот великий бой!*

М. Львов

Ясный, солнечный и не по-весеннему морозный день. Я гуляю по родным улочкам своего села. Здесь когда-то бегали мальчишки и девчонки, детство которых оборвала война. В чём-то они похожи на нас: любили купаться, загорать, выводить коней в «ночную», играть в футбол и прыгать в «классики». Их матери по вечерам, так же как нас, громко зазывали их домой. Сашка, Алёшка, Ваня, Павлуша, Маша... и имена у них были такими же, как наши. Но всё-таки они отличались от нас. Не только тем, что носили совсем другую одежду: простенькие брючки, незатейливые рубашки и ситцевые, выгоревшие от солнца платяца. Не только тем, что не знали, что такое компьютер и даже не смотрели телевизор. Просто в одно тёплое летнее утро 1941 года в их жизни всё сразу изменилось.

Витя, любивший животных, стал скотником, Андрюша, разбирав-

шийся в технике, – трактористом, хохотушка Ниночка – поваром, а маленькая Алёнка – посудомойщицей в колхозной столовой. За долгие и трудные 1418 военных дней и ночей многие из них повзрослели и ушли добровольцами на фронт, а другие, подросшие за это время Пети, Кати, Васи, заняли их места. Они больше не играли по вечерам в русскую лапту, не капризничали и не смеялись до слёз. Они смертельно уставали от холода, голода и тяжёлой, порой непосильной, работы. С утра до вечера девочки собирали колоски на поле, мальчишки работали возчиками. Ребята постарше водили трактора и доили коров. Зимой тоже было много работы. Долгими вечерами под слабый свет лучин и едкий дым керосиновой лампы девчонки 10 – 15 лет вязали варежки и носочки для отправки на фронт. Мальчишки возили на лошадях и быках дрова и хворост из леса, чтобы отапливать дома и колхозные фермы.

А добровольцы, ушедшие на фронт, героически воевали с врагом. Две женщины из нашего села – Татьяна Оренбурова и Агриппина Огонева во время войны были зенитчицами. После войны на митингах в честь победы они признавались, что было очень страшно находиться под постоянным обстрелом фашистов, но желание победить врага было сильнее этого страха.

Есть среди моих земляков-фронтовиков и генерал-лейтенант – Яковлев Николай Петрович, который с октября 1936 года находился в рядах Красной Армии. В годы Великой Отечественной войны командовал противотанковым дивизионом, стрелковым полком на многих фронтах. С июля 1944 года по ноябрь 1946 года был военным комендантом гарнизона в Вильнюсе. В боях дважды был ранен. После войны служил в должности командира дивизии в Московском военном округе. В 1947 году получил звание полковника. В начале 70-х годов переведён в Москву заместителем начальника гражданской обороны в Министерство обороны СССР. Он награждён шестью орденами и многочисленными медалями. В 1998 году Николай Петрович умер.

Другой известный земляк-фронтовик, поэт, член Союза писателей Чувашской АССР – Захаров Михаил Иванович. Он ослеп на фронте, спасая свой взвод от фашистского танка. После войны диктовал своим родным и знакомым стихотворения собственного сочинения, которые потом печатались в газетах и журналах Чувашской и Татарской АССР.

Члены моей семьи тоже участвовали в Великой Отечественной войне. Мой прадед со стороны матери – Макаров Василий Павлович прошёл всю войну, был ранен, участвовал в обороне Ленинграда, на-

гражден медалями. После войны долгое время работал бухгалтером, являлся активистом общественной жизни, вырастил и воспитал 5 детей. Умер в 1969 году.

Прапрадедушка по отцовской линии – Павлов Илья Иванович, 1914 г. р., был кадровым военным, участвовал в финской войне. Он из «без вести пропавших на войне в чужом краю. / Не отмечен среди павших в том отчаянном бою. Нет его среди погибших, нет его среди живых. / Так о них, пропавших, пишут в донесеньях фронтовых». Мои родственники до сих пор надеются, что отыщется его могила, к которой они смогут съездить поплакать, постоять в скорби и возложить цветы.

Более 400 человек ушли на фронт из села Елаура, а вернулись чуть более 100. Около 300 человек остались лежать на полях сражений Великой Отечественной войны. Их правнуки не катаются на велосипедах и не ходят на рыбалку, не играют в куклы и компьютерные игры, не учатся в школах и институтах, не строят дома, не влюбляются. Их просто нет. Они даже не родились. Потому что война отняла у них будущих прадедушек. Поэтому я считаю, что война – это самое несправедливое действие из всех, что породил человек.

А если бы наши прадеды не победили фашизм? Это даже представить страшно! Сейчас мы говорили бы на другом языке, исчезли бы наши традиции, культура, границы на карте. Поэтому никто из Победителей не должен быть забыт!

... Ясный, солнечный, не по-весеннему морозный день. Я гуляю по родным улочкам своего села. Здесь когда-то бегали мальчишки и девочки, детство которых, а у многих и жизнь, оборвала война. Я подхожу к обелиску Славы и вижу, как симпатичный малыш кладёт к его подножию на снег красные гвоздики. Этот румяный и голубоглазый карапуз ещё не понимает, что ему очень повезло, ведь он родился только потому, что его прадедушка вернулся с фронта живым!



Звягинцева Ольга Гавриловна

Родилась в 1966 году, по национальности – молдаванка.

Окончила в 1988 году ТГПИ им. Т.Г. Шевченко.

Её дед, Кузьма Иванович Черкашин, – участник Великой Отечественной войны, пришёл с фронта без одной руки, проработал в школе много лет и внучку свою воспитывал в духе доброты и справедливости.

Работала на должности библиотекаря. В 2017 году она написала творческую работу для российского конкурса и стала лауреатом Пушкинской премии, которую ей вручили в Москве.

Мать троих детей.

СЛАВА ТЕБЕ, ПОБЕДИТЕЛЬ - СОЛДАТ!

При просмотре кадров, посвящённых годовщине Нюрнбергского процесса, снятых советскими кинооператорами, тем самым Н. Быковым в 1944-м при освобождении Освенцима, нынешние дети видят краешек той страшной войны, но сегодня при слове «фашист» говорят, как выстрадавшее и глубоко, лично понятное: «Ты помнишь, что они сделали с тем человеком? Скелет и на нём живая голова».

Так убей же хоть одного!

Так убей же его скорей!

Сколько раз увидишь его,

Столько раз его и убей!

К. Симонов

Невозможно не отметить эти строки, просматривая фильм «Битва за Севастополь». Одни скажут, что так было нужно, что иначе войну не выиграли бы, другие увидят в нём призыв к открытой ненависти и жестокости.

«17 мгновений весны». Время и место действия –Германия. Советский разведчик, полковник Исаев (Штирлиц) исполняет последнее задание центра, диктуемое ходом военных действий. У ребят возникает вопрос: «Где ИСТОКИ подвигов наших разведчиков?» Конечно, для большинства наших разведчиков прекрасным образцом преданности Отечеству были русские войны далёкого прошлого. История России богата героическими свершениями. Наблюдательность, гибкий ум, намётанный глаз, умение оценить ситуацию – всё это вызывает чувство уважения и стремления быть похожими на них.

Разведчиком на войне был и мой дед – Черкашин Кузьма Иванович. Родился в России, в городе Белгороде в 1919 году. У него всегда был насупившийся взгляд, нос горбинкой. Вспоминаю, как гладила его морщинистые руки и смотрела в его уставшие глаза, с нетерпением ждала историй о далёком военном времени. Дедушка рассказывал о насилиях, пытках, грабежах. О том, как живём закапывали непригодных к работе пожилых людей. «Земля дышала...» Он рассказывал, что ни разу не ночевал в помещениях. Воспоминания, испытания, боль.

– Когда было страшно на войне?

«Когда наступление было, ни один фильм не передаст. Из 18 000 солдат осталось 600. Бывало, и молился, но боялся, чтоб политрук не увидел. Кости летали по полю. Воевал в отдельном разведывательном батальоне Первой гвардейской Московской Краснознамённой мотострелковой дивизии. Первое боевое крещение было у реки Угры Смоленской области. Огневые точки противника, которые я указал, были подавлены. При форсировании реки был тяжело ранен в правую руку. Долгое время был прикован к госпитальной койке, остался без руки. Ну какой я герой? Я просто солдат, я Родину защищал». Хорошо, что дедушку не убили на войне и он воспитал не одно поколение на земле. Много лет работал учителем истории.

Война – это ведь не просто кто кого перестреляет.

Война – это кто кого передумает.

Б. Васильев

Фильмы реально воспитывают. В советское время «давали сказочную кассу». Наблюдаешь, как мужественные отцы глотают украдкой слёзы. В бою-то не плачут. А, работая на заводах по производству бомб по 14 часов в сутки, дети и женщины плакали, умирали от голода прямо у станка. Мы склоняем головы перед величием бессмертного подвига тружеников тыла. Военные врачи, санитары, медсёстры – они спасали множество жизней. На фронте и в тылу жили единой мыслью – разгромить врага!

Самоотверженные врачи и сегодня исполняют свой профессиональный долг, рискуя своей жизнью. Люди называют их Героями.

Сердце наше всегда страдает детям. Их боль – двойная наша боль, их горе – наше горе. Вдохновением к написанию стихотворения у моей дочери Александры стал кинофильм «Повесть о настоящем человеке» Б. Полевого. Её затронула судьба этого человека, потрясло, что он, несмотря на инвалидность, вернулся в небо и летал с протезами. Саша нуждалась в живом примере мужества и воли, которым

и стал для неё Алексей Маресьев, герой войны, лётчик-испытатель. Теперь, когда ей трудно, она вспоминает, как он тренировался и через боль шёл к своей цели. Саша – инвалид с детства, передвигается с помощью ходунков.

Сказать хочу я ветеранам:

Спасибо Вам от всей души

За ту Великую Победу в 45-м.

Живём мы гордо на родной земле.

Сказать хочу я всем:

Давайте мы Победу не забудем,

Нести её в сердцах мы вечно будем,

Не променяем на смартфоны, Интернет.

Дороже бабушек и дедушек у нас награды нет.

И песня тоже воевала. В минуты отдыха песня позволяла расслабиться, сделать передышку, а в решительные минуты поднимала солдат боевой дух. Под гармонию звучат песни военных лет: «Тёмная ночь», «Смуглянка», «Синий платочек». Ребята, исполним-ка яркую, лирическую и при этом озорную песню, которую знает и любит весь мир, – «Катюша»:

Расцветали яблони и груши,

Поплыли туманы над рекой,

Выходила на берег Катюша,

На высокий берег, на крутой!

М. Исаковский

Песни объединяют молодых людей и людей старшего поколения. Объединяет их и Бессмертный полк 9 Мая. Защищаем память вместе. Самое главное – направить ребят в бесстрашие, настроить их на жизнь. Совершенно необходимо изучать краеведение, историю родного края.

Что для детей значит имя Победы? Безусловно, это имена их прадедов, они интересуются: когда родился? сколько классов окончил? когда был призван в ряды Красной Армии? участвовал в частях какого фронта? под чьим командованием? что же помогло им это вынести? РОДИНА! Что могло быть дороже для советского человека?! Все дни и месяцы воевали и только и жили с мыслями о ней. Любовь к своей стране помогла выстоять в аду и победить.

Дорогой мой друг – вот она, твоя история, твой город, село, отчий дом, двор, где тебя знают с первых шагов, друзья, каждодневные дела. Это рождает в детских сердцах гордость за свою страну. Мои искренние пожелания, чтоб ты избрал себе труд по призванию

нию, профессию по душе, создал семью по любви, чтоб смело смотрел «в завтра».

Без отрыва должна тянуться нить, ведь длина её – вечность. Детей охватывает глубокое волнение, когда они осознают, что одна из нитей историй государства тянется из их семьи. Они понимают, почему так аккуратно сложены старые документы, вырезки из газет, подлинные письма и фотографии. Они, как маленькие кусочки хитрой мозаики, складываются в целую картину летописи их семьи.

Великая Отечественная война давно закончилась, но выросло новое поколение людей. Сегодня солдаты Российской армии жертвуют своей жизнью ради строительства мира в других странах. «Жить надо ради того, за что можно умереть», – Иван Ильин.

«Товарищи, думайте о Родине, и мужество не покинет вас», – сказал Дмитрий Карбышев, генерал-лейтенант инженерных войск, который 18 февраля 1945 года в концлагере «Маутхаузен» был многократно облит водой на морозе и после зверских пыток убит. Герой Советского Союза (посмертно). Хоть на секунду вдумайтесь в сформулированный смысл слов.

Роман Филиппов – майор российских войск, военный лётчик, 3.02.2018 года в Сирии при выполнении боевого задания был сбит, не позволил взять себя в плен и перед тем, как взорвать себя гранатой, громко крикнул: «Это вам за пацанов!» Герой РФ (посмертно).

И все те, о ком мы говорим, знали и знают, за что можно умереть – это и есть знак элиты. Ответственность за слова, за народ свой. На этих великих примерах воспитывается гордость за наш народ, за нашу страну.

Мир меняется, появляются новые угрозы и вызовы, и Российская армия меняется вслед за ними. Новый облик Вооружённых сил России, в которых будут служить молодые люди, отличается от того, что был прежде. Молодые люди осознают государственную необходимость выполнения священного долга – защищать Родину. Служба в армии и на флоте – почётная обязанность гражданина России, которая даёт немалые преимущества в дальнейшем.

Конечно, армия есть армия, и где бы ни проходила служба, лёгкой она не будет. Но ведь настоящие мужчины идут в ряды Вооружённых сил не за лёгкой жизнью, а за тем, чтобы отдать долг Родине – научиться с оружием в руках защищать себя, свою семью, свою страну. И пусть у нынешних суворовцев будет понятие о современной профессии – «Родину защищать». На уроках Памяти с участием ветеранов Великой Отечественной войны, сотрудников МЧС, пожарной охраны они получат патриотическое воспитание. На учебных заняти-

ях овладеют знаниями о государственных символах, в которых отражена многовековая история Отечества, связь настоящего с прошлым и ориентиры на будущее.

Эхо войны не прекращается. Стареют люди. Стареет металл. И пусть над землёй грохочут лишь мирные взрывы. Люди это заслужили. И те, кто воевал, и те, кто не знал той войны.

Родина у нас с вами одна,

Где бы мы ни жили, – это любимая навек Россия,

Святая наша колыбель и надежда!

Работы
полуфиналистов
и финалистов,
конкурса
2020 г.



Алексеев Ратибор Николаевич

Родился 23.ноября 2008года в Якутске в интернациональной семье.

В 2015 поступил в 1-й класс городской классической гимназии, учится на «хорошо» и «отлично». Многократный победитель научно-практических конференций и конкурсов сочинений различного уровня.

Входит в актив класса, совет профилактики гимназии. Занимается дзюдо, имеет 5-й КЮ, является призёром городских соревнований. Гордится многонациональной Родиной,

которую или защищать его деды и прадеды из разных уголков Советского Союза.

БЕССМЕРТИЕ СВОИ ПРЕДЪЯВИЛО ПРАВА

*Не дымятся дали,
Пыль черна от слёз.
Ни одной медали
Дед мой не принёс.
Только в этом самом
Нет его вины,
Потому что сам он
Не пришёл с войны...*

ВЛАДИМИР ДВОРЯНСКОВ

В своей жизни я не видел ничего величественнее этой реки, реки грустной и радостной, нарядной и скромной, людской реки. Я стоял и думал: какие разные все эти люди, что проходят мимо, но как все одинаково гордо несут перед собой портрет и как сильно я хочу стать частичкой этой мощной реки.

В жизни случается, что многовековые корни теряются во времени. Прадед. Ляпин Павел Дмитриевич. Он – неизвестный солдат. Здесь нет его портрета. Не сохранилось ни одной фотографии, никаких сведений о его фронтовой жизни, и не удалось их разыскать. Он, словно одинокое дерево на берегу реки, стоит не шелохнувшись, безызыскным взором глядя с небес.

Но наша семья гордится им. И пусть боец не смог вернуться домой с Победой, но сделал всё, чтобы она осуществилась. Я знаю о тебе немного, но всё же расскажу о тебе. Расскажу по-

средством писем, никогда не написанных и не полученных, но таких желанных.

«Здравствуй, дедушка!

Пишет тебе твой правнук Ратибор.

Я живу в самой лучшей на свете стране – России. Какая же она огромная! Когда на одном её конце люди ложатся спать, то на другом уже просыпаются! У нас, в Якутии, снег и метели, а в Крыму цветут розы и плещется голубое море!

И над всей нашей необъятной Родиной – мирное небо!

Совсем не такое, как в 1941-м, когда ты уходил на фронт. Тебя провожали бабушка Фима и шестеро детей. Ты был спокоен за семью: добротная изба, справное хозяйство.

Не знаешь ты, дедушка, что после твоего ухода крутой берег Иртыша, на котором стояло ваше жилище, обломился, и весь скарб, телега, лошадь, корова и изба упали и сгнули в его чёрных водах.

Бабушка успела спасти всех детей, но выскочили в чём были. Не осталось ничего.

Но ты не волнуйся, ведь у бабушки был старший сын! Тогда ему было десять лет, как мне сейчас. Вдвоем они вырыли землянку, обзавелись огородом. Малыши тоже помогали, не отставая от взрослых. Не беда, что босиком! Знали: на большой печке отогреются их промёрзшие маленькие, но такие стойкие ножки.

Твой младший сын, Миша, родился весной...

Все выжили, ещё и фронту помогли! Бабушка завела корову: молоко пили, а вот сметану, масло берегли для наших бойцов. Отправляли и надеялись, что и ты попробуешь этот солнечный кусочек душистого масла, и домашним теплом согреется твоя душа и наполнится новыми силами для борьбы с подлым бесчеловечным врагом!

Спасибо тебе, дедушка, за Победу, за мир, за счастье. Ты отдал за них самое дорогое – жизнь...

Твой правнук Ратибор».

«Здравствуй, внучок!

Как я рад, что многомиллионные жертвы не были напрасны, что наша страна живёт и процветает!

Мы бились из последних сил, до последней капли крови, зная: за нашими спинами дети, жёны, старики-родители. Отступить нельзя! Наших близких в тылу тоже одолевали страдания, холод и голод, но они находили в себе силы жить и помогать фронту!

Враг был силён, но мы сильнее, мы боролись за правое дело и победили.

Помните всех: и живых, и мёртвых, и солдат, и генералов, и пришедших с войны, и сгинувших без вести! Помните, живите, радуйтесь и берегите мир, берегите нашу Родину!

Твой прадед Павел».

Аллея Славы. Я стою и от восторга не могу дышать. Нашли.

Эти письма на проекте Академии духовности Республики Саха (Якутия) «Мой дедушка – неизвестный солдат». Форум. Ребята из поискового отряда: найдена информация о солдате! Вот долгожданный документ, написанный от руки!

Сомнений нет, это ты, наш неизвестный герой, ставший известным!

Много раз наблюдал за этой могучей рекой, но не смел влиться. А сегодня я наконец-то смог стать её частичкой. И волна за волной из года в год продолжает шествие по миру Бессмертный полк.

И не беда, что нет фотографии. Я сам нарисовал твой портрет.



Зимняя Анна (Тихонова Вера Ивановна)

Создатель и руководитель литературно-творческого объединения «Самородок» города Алдана Республики Саха (Якутия). На протяжении пяти лет занимается выпуском ежегодного сборника работ авторов, состоящих в объединении.

Работает с различными издательствами в России, имеет публикации в крупных изданиях, таких как «Литературная Евразия» и «Энциклопедия современной поэзии и прозы».

За проект «Забывать нельзя» с изданием отдельного собственного сборника стихов за патриотическое воспитание награждена дипломом 1-й степени портала «Радуга педагогических талантов».

МОЙ БОЙ

Был рукопашный – это ад и смрад!
Здесь запах крови пламенем объят.
До тошноты и до седых волос,
Уж не возникнет даже и вопрос...

Как видя это дальше жизнь пройти?
Как не сойти с великого пути?
Дорогою отпущенной Всевышним,
Бой отстоять, не оказаться лишним?

От стонов гложет слух. Кричу;
Иди за мной!
– Ты отпусти, уйду вслед за тобой...
Мой Бог, ты отпусти мне все грехи,
А в мирной жизни я писал стихи...

Лишь о любви и красоте земли.
Как я любил, когда-то красоту зари!
Какое вкусное парное молоко!
Всё уничтожено теперь, всё далеко...

В угаре просто не сойти с ума
Я порван в клочья... Это, брат,
война...
Нешадная, смертельная, сквозь
боль...

Ведь это наш с тобой великий бой!
За жизнь людей, за мать и за себя,
За то, чтобы жила моя страна!
Огромная. Полмира я пройду!
От фашизма мою землю сберегу!

ДНЕВНИК

Её дневник не многим и известен.
Татьяна писала всю войну.
Как пережить блокаду в этом месте,
Где жизнь и смерть...
Я всё переживу!

Жизнь покидала день за днём
знакомых.

Однажды и пришла в наш скромный
дом.
Мы маму с братом тайно хоронили
На кладбище по карте за углом.

Мужчину, что был сторожем, могилу
Уговорила дать мне схоронить.
Чуть позже брата в тайне положили...

Пришлось одной, увы, мне дальше
жить. В аквариуме открыла рыбка глазки!
Замёрзшая, и снова поплыла!

И я писала каждый день по строчке.
Событий ход и карты, и часы. И это чудо-рыбка золотая,
Что ожила и начала вновь жить.
С утратами порою были точки, Что так и я, судьбу свою латая,
Был голод, холод, лишь во сне Вновь зажила и начала любить!
мечты.

Когда прорвём блокаду! Встречу
папу, легендарный,
Ведь, где-то там, я верила - он жив! Ещё я долго, долго буду жить!
В далёком Казахстане на раскопках И молодёжь учить быть
И в этих снах не всё договорив. благодарными,
И красоту, и жизнь свою дарить!

Мои мечты на счастье стали явью
Соединились с ним после войны. А мой дневник оставляю
Ну, а сейчас живу и не лукавлю просто сыну.
И от фугасов сохраняю тишину. На память этих трудных, горьких
лет.

Уж перестала верить в сказки,
Покуда не увидела сама. А боль свою передала я тыну.
Для внуков героический завет!

ДРУГ САШКА

Пылала Курская дуга—
В аду казалось, как я жил!
Земля горела без труда...
Но мир пришёл, войну я выжил.

А небо плакало слезами
Смывая гарь былых боёв.
Я не глядел больше глазами,
А в голове стоял наш ров.

Где вы с ефрейтором остались,
Навеки держишь автомат...
Вблизи гранаты разрывались,
Уже не слышен русский мат.

Мой Сашка, друг надёжный,
парень,

А командир— герой в бою.
Сложили головы в окопе
За землю русскую мою.

Встают рассветы над землёю
Грохочет гром в ночной тиши,
А я вас помню той порою...
Без вас я здесь в чужой гуши.

А жизнь нельзя остановить
И выжечь память невозможно!
Нам нужно мир боготворить!
Всё в наших силах. Всё
возможно!



Аносов Валерий Николаевич

Родился в сентябре 1940 года в селе Павельце Скопинского района Рязанской области.

Окончив институт, работал в родном селе учителем математики, истории и географии. Валерия Николаевича всегда интересовала история родного края, его жителей. Организовав в школе краеведческий музей, он добился открытия «Памятника погибшим воинам-односельчанам». Самое главное увлечение – стихи, которые пишет везде и обо всём: в поле, во время сенокоса, дома, за чаем, у новогодней ёлки, в кругу родных и друзей.

РУССКОЙ ЖЕНЩИНЕ

Стоит, покосившись, избушка,
Дымок над трубою кружит,
Сидит на завальне старушка
И с болью о прошлом грустит.

О прошлом ничуть не забытом,
Пусть много прошло с той поры,
О муже на финском убитом,
О муках, страданиях вдовы.

Ей многое жизнь подарила,
Но радости меньше, чем слёз,
Молила и бога просила,
Чтоб он утешенье принёс!

С зарёю вставала так рано,
Умоется свежестью рос,
Тревожила вдовья рана,
Но шла терпеливо в колхоз.

Косила, полола, вязала,
Совсем не жалея себя,
Все сплетни с улыбкой прощала,
Обиды прощала, любя.

Под вечер домой возвратится,
А малые дети уж спят,
Губами их нежно коснётся,
А надо ведь штопать, стирать.

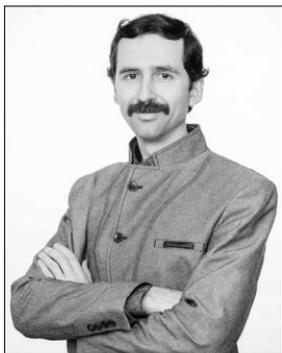
У дома сломалась ограда,
Её ведь и надо чинить,
И многое-многое надо,
Буренку ещё подоить.

А дети росли, подрастали...
Звала их «Вы, милые крошки
мой!»
Тебе, как могли, помогали,
И видели слезы твои.

А ныне уж взрослыми стали,
У каждого дети свои.
Но горе, тревоги, печали
Из сердца совсем не ушли.

Болеет за внуков теперь,
Как прежде детишек,
Заплачет порою во сне,
За наших невинных мальчишек,
Что гибнут напрасно в Чечне.

Спрошу я её ненароком:
«Что в жизни той тяжкой на-
шла?»
Ответит она без упрёка:
«Я б снова её прожила!»



Антипов Евгений Валерьевич

Проживает в городе Самаре. Окончил в 2009 году Самарский государственный университет, биологический факультет. Первые стихотворения, посвящённые товарищам по учёбе, начал сочинять на старших курсах университета. Тематика произведений разнообразная: экологическая, историческая, религиозно-философская.

СЛАВА НАРОДУ-ПОБЕДИТЕЛЮ!

Мы будем славу чтить советского народа,
Избавившего мир от нападения тьмы,
Священной той войны не позабудем годы,
Наследникам своим оставим память мы
О верных ратниках, кто пал в боях героем
И землю пращуров кто с честью защищал.
От наших правнуков мы истину не скроем,
На правде утвердив устойчивый причал,
Который будет в шторм ничуть неколебимым
И несгибаемым, как всякий наш солдат.
Мы знаем: с нами Бог, и мы – непобедимы,
Не одолеет нас захватчик-супостат!

Избавив мир людской от мрачной чёрной силы,
Что представляла собой губительный фашизм,
Серпом Святая Русь врагов своих скосила,
Изрезав козней сеть, что миру плел нацизм.
А молотом своим фашизма крышку гроба
Заколотил навек советский наш солдат,
Спасли мы целый мир, а не одну Европу,
Как то произошло две сотни лет назад.

Мы пересматривать итоги не позволим
И правду защищать продолжим до конца:
Весь мир освобождён от скорби и неволи
Великим подвигом советского бойца.
Он принял на себя все главные удары
И больше всех имел кровопролитных ран,
Его победный дух горел в груди пожаром,

Когда он шёл на смерть – на гибельный таран.
А колокольный звон тревожного набата
Гремел всегда в душе, когда он рвался в бой,
И сердце в унисон стучало у солдата,
В один сливаясь ритм с командною трубой.

История даёт нам до сих пор ответы,
На чьей был стороне весь полк Небесных сил.
Во все века была Россия царством света,
Какой бы в ней режим характер ни носил,
Ведь Просвещения свет она несла народам,
Которые вошли в состав большой семьи,
У них различные культура и природа,
И заняли они шестую часть Земли.
В годину тягостных суровых испытаний
Сплотил народы все единственный порыв,
И на захватчика родной земли восстали,
Идя всегда на смерть, на муку, на прорыв.
Волна враждебных сил разрухой налетела,
Но раскололась о советский волнорез.
Как инородное уходит с кашлем тело,
Покинул мир земной фашизма злобный бес.

Пройдёт за веком век, и сменятся эпохи,
Но не забудет Русь про подвиг боевой.
В архивах соберём мы до последней крохи
Все факты о войне. Гремящею строкой
Мы будем разрушать то здание цинизма,
Что строится сейчас отцом коварной лжи,
В зачатке заглушать повторный зов нацизма
И бдительно хранить родные рубежи.

Мы будем славу чтить советского народа
И миру мир нести на многие года;
Нет ничего важней, чем вольная свобода,
За что сражаться мы и будем впредь всегда.



Бадовский Василий Владимирович

Родился 22 апреля 2010 года в городе Усть-Лабинске, в сердце кубанского казачества. Обучается в 4 «В» классе ГБОУ школы № 334 Невского района Санкт-Петербурга.

С дошкольного возраста всей душой полюбил футбол, занимается футболом в СШОР № 2 Невского района в команде «Невская звезда». Любит математику и физическую культуру. Принимает участие в соревнованиях, турнирах, олимпиадах и конкурсах. Интересуется подлинной историей нашей страны,

особенно любит читать книги и смотреть художественные фильмы о Великой Отечественной войне.

СПАСИБО ДЕДУ ЗА ПОБЕДУ!

Меня зовут Василий, я хочу рассказать вам о своём прадеде – Бадовском Петре Алексеевиче. О нём мне рассказал мой папа, Бадовский Владимир, а ему его отец – Владимир Петрович, сын Петра Алексеевича.

Мой прадед, Пётр Алексеевич, был призван на фронт, когда ему было 34 года, – в июле 1941-го. Дома остались жена и четверо детей. Самой маленькой дочери Лиде было только 3 годика. Так получилось, что моего прадеда взяли в пулемётчики. Отправился дед Пётр воевать в гвардейский полк советского военачальника – генерала Армии Мерецкова, под командованием которого прошёл всю войну со своим пулемётом «Максимом». Даже после Победы, в мае 1945 года, Пётр Алексеевич поехал не домой, а дальше, на Дальний Восток, на советско-японскую войну.

В 1941 году прадед участвовал в контрнаступлении под Лугой, затем воевал под Тихвином. Случалось, что отступали и он прикрывал отступление. Бои были жестокие, враг был сильный, но надо было быть сильнее. Не хватало сил и опыта. А в сердце поселились тревога и печаль за оставшуюся на захваченной территории семью. Тихвин – крайняя точка отступления, дальше отступать было нельзя, только вперёд «На запад!».

Со своим «Максимом» Пётр Алексеевич прорывал кольцо вокруг героического Ленинграда. Много жизней оборвалось на глазах у деда, погибали товарищи и односельчане. Дед получил тяжёлое ранение, осколок застрял под левой лопаткой, совсем недалеко

от сердца. Этот осколок так никто не трогал до последних дней его жизни. А домой в это время пришла похоронка, долгое время родные думали, что Пётр Алексеевич погиб. На сайте «Подвиг народа» мы с отцом даже находили имя прадеда в сведениях о потерях.

За участие в прорыве блокады Ленинграда Петра Алексеевича наградили медалью «За отвагу». Его любимой песней была «Вспомним о тех, кто командовал ротами». Собираясь с товарищами-однополчанами после войны, Пётр всегда запевал:

*Вытьем за тех, кто зимою холодной
В мёрзлых лежал блиндажах,
Бился на Ладого, дрался на Волхове,
Не отступал ни на шаг!
Вытьем за тех, то командовал ротами,
Кто замерзал на снегу,
Кто в Ленинград пробирался болотами,
Горло ломая врагу!*

Немногие из односельчан вернулись в родное село. Много лет они собирались вместе, радовались мирному небу над головой и вспоминали войну, своих однополчан, павших за Родину.

После прорыва блокады прадед принимал участие во взятии Кёнигсберга. Рассказывал: «...думал, что самые жестокие бои позади, но Кёнигсберг, о нём песни не слагались, некогда было... Нужно было идти вперёд, на Берлин, шли вперёд по павшим товарищам и трупам врагов, по лужам крови». После войны Петра Алексеевича наградили медалью «За взятие Кёнигсберга». Очень дорога была эта медаль прадеду.

Участвовал в битве за Берлин – и награждён медалью «За взятие Берлина». За Берлин много не говорил, трофеев не брал, но на Рейхстаге расписался.

Звучал Салют Победы, Родина встречала своих воинов-победителей, уже написал дед письмо, чтобы готовились встречать, сыновья, Вова и Коля, уже спорили, кто первый будет носить отцовскую фуражку. А полк посадили в эшелон: «Писем не писать, на перрон не выходить!» Да и эшелон на станциях не останавливался. За Уралом узнали: впереди ещё одна война – с Японией.

В битве за один из Курильских островов было особенно тяжело, снайпер попал деду в голову. Пуля вошла под ухом и вышла снизу под челюстью.

Но судьба была благосклонна к прадеду, он выжил. Японцы написали на одной из сопок, чтобы было видно нашим солдатам: «С лёгким паром!». Зря они это написали, слова пророческие, но

самим себе. Пришли наши корабли, баржи с «катюшами». А когда погода стала лётной, прилетели наши самолёты: «С лёгким паром, самураи, получите, распишитесь!». Прадеду отрадно было слышать вой «катюш» и рёв налётов нашей авиации, страшно стало японцам, сдавались на милость победителям. Но поговорка «С лёгким паром!» деду очень не нравилась, и даже после бани никогда он не произносил этого пожелания.

Демобилизовался дед Пётр после ранения, весной 1946 года, получив награду «За победу над Японией». Дома заждались отца, а фуражку даже внуки его потом носили, великовата была. Все дети похожи на родителей, а родители – на своих родителей, и так из поколения в поколение. Мы несём что-то от наших дедов и прадедов. Может, поэтому мне тоже очень нравится песня, которую пел мой прадед:

*Если, бывало, бывалых встречается
Несколько старых друзей,
Всё, что нам дорого, припоминается,
Песня звучит веселей!
Всё, что нам дорого, припоминается,
Песня звучит веселей!*



Базаркин Роман Николаевич

Родился 12 августа 2005 года в селе Алексей-Никольском Уссурийского городского округа Приморского края.

Учится в школе села Алексей-Никольского в 9-м классе. Является командиром юнармейского отряда «Орлята». Роман интересуется историей своей семьи. Рассказ его прабабушки, Кузнецовой Валентины Владимировны, какой для неё была Великая Отечественная война, потряс Романа. Сначала её историю он разместил в школьном

сборнике «Есть память, которой не будет конца». Затем воспоминания о ней отправил на конкурс – работа прошла в полуфинал Всероссийского конкурса «Герои Великой Победы-2020».

МОЯ ПРАБАБУШКА

Меня зовут Базаркин Роман. Мне 14 лет. Живу я в селе Алексей-Никольском, и, сколько помню себя, всегда со мной рядом была моя прабабушка, Кузнецова Валентина Владимировна. Она была очень добрая, ласковая, любила меня. Я всегда знал, что она прожила тяжёлую жизнь, много работала. Когда я подрос и узнал, что была Великая Отечественная война, оказалось, моя прабабушка видела фашистов и даже жила в оккупированной немцами деревне. Мне стало интересно, и я стал просить, чтобы она рассказала, какие были немцы и какой была война. Вот что она рассказала.

Моя прабабушка во время войны жила в Ростовской области. Их село находилось в 30 км от Волгограда, тогда так назывался город Сталинград. Ей было 14 лет, когда началась Великая Отечественная война. В 1942 году, когда немцев отбили от города Москвы, они пошли захватывать Сталинград. Бабушка сказала, что, когда там велись кровопролитные бои, река Волга, на берегу которой стоит их село, была красной от крови. Было очень страшно. Прятались они в погребах, в землянках в лесу.

Около полугода село находилось под оккупацией сначала немцев, а потом румынского полка фашистской армии. Оккупанты

вели себя безобразно: забирали всю еду, животных, птицу и издевались над людьми. Любой фашист мог войти в дом, взять то, что ему понравилось. Вдобавок ко всему село очень пострадало от бомбёжек: были разрушены и сгорели дотла почти все дома и сараи, люди боялись спать под крышей. Так и собирались несколько семей, раскладывали какую-нибудь одежду и спали по очереди на улице: один караулит, другой спит. Всем людям не хватало еды, ели очень мало, приходилось есть даже траву. Когда бабушка рассказывала это, она плакала и говорила, что было очень жалко детей, потому что они умирали от голода.

Когда наступал новый – 1943 год, фашисты переловили оставшихся кур, наверное, хотели отметить праздник, но вдруг быстро стали собираться, в панике бегали и кричали что-то и уехали совсем. Жители поняли, что наши войска стали выбивать фашистов из города. Так и произошло, в феврале 1943 года Сталинград был полностью освобождён.

Бабушка очень мало училась, окончила всего семь классов. В 15 лет она научилась работать на тракторе, пахала землю, работала трактористкой всю войну. Даже в День Победы, 9 мая, она была на поле, пахала, а когда приехал бригадир, сначала испугалась – вдруг опять что-то страшное случилось, но, услышав радостную новость, расплакалась от счастья.

Прабабушка переехала в наше село в 1946 году, вышла замуж за дедушку. С тех пор тоже много работала, помогала нам всем, нянчилась с нами, любила кормить нас пирожками. Я её очень люблю, уважаю.

Моя прабабушка имеет медаль «За доблестный труд», награждена юбилейными медалями к 60 и 65-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Она родила четверых детей, имеет семь внуков, десять правнуков.

Для бабушки я сочинил вот такое стихотворение:

*Люблю я свою бабушку
Сейчас она стара.*

А было время – бабушка
Девчонкою была.

Ходила в лес с подружками,
На речку в жаркий день.
И поработать было ей
Нисколечко не лень.

Исполнилось 14,
Нагрянула война.
Окончилась для бабушки
Счастливая пора.

На трактор села бабушка
В 15 лет всего.
На фронте все мужчины
В деревне никого.

Поля пахала, сеяла,
Не покладая сил,
Чтоб День Победы нашей
Скорее наступил!



Николаенко Марина Валентиновна

Родилась 6 мая 1997 года в селе Алексей-Никольском Уссурийского городского округа Приморского края. Окончила школу в селе Алексей-Никольском, получила образование в Приморском институте железнодорожного транспорта. С 2017 года служит в ВДВ.

К юбилею Великой Победы написала о своих прадедушках, ветеранах ВОВ. Впервые о своём прадеде, Николаенко Алексее Семёновиче, Екатерина написала в школьный сборник «Есть память, которой не будет конца».

В 2020 году стала финалистом Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы».

ЕСТЬ ПАМЯТЬ, КОТОРОЙ НЕ БУДЕТ КОНЦА

Я хочу рассказать о своём прадеде – Алексее Семёновиче Николаенко, ветеране Великой Отечественной войны. Для того чтобы достоверно воспроизвести события, произошедшие с моим прадедом, я связалась с его дочерью, моей двоюродной бабушкой, Плотниковой Татьяной Алексеевной, которая единственная ещё живая из шестерых детей прадеда.

Интервью с Татьяной Алексеевной Николаенко (дочерью Алексея Семеновича Николаенко)

Вопрос: Как для Алексея Семёновича началась война?

Татьяна Алексеевна: По рассказам отца, был обычный летний день. Отец помогал колхозникам собирать подводы для заготовки леса. Весть о начале войны в село принёс посыльный. Всех собрали у сельского совета и сообщили... Женщины плакали, мужчины хмурились, молодые ребята «петушились». Отец говорил, что не был удивлён этой вестью. То, что будет война с фашистами, он слышал от солдат и офицеров, воюя с финнами. Он понимал, что наша армия ещё не готова к войне. Знал, что победим и как это будет тяжело. Против танков, самолётов и автоматов эмоциями не повоюешь... Что и показали бои в 1941 – 1942 гг., когда винтовок и обмундирования не хватало на всех.

Вопрос: Как получилось, что Алексей Семёнович в 16 лет попал на войну с финнами?

Татьяна Алексеевна: На финскую войну отец попал добровольцем. Из вооружения была винтовка и две гранаты. Он ходил в разведку, неплохо владел немецким. Всегда возвращался с «языком». Освобождал Киев, форсировал Днепр, воевал и в Польше...

Вопрос: Кем был Алексей Семёнович до войны?

Татьяна Алексеевна: До войны отец был разнорабочим в колхозе.

Вопрос: Какая минута, дата, событие было для него самым трудным?

Татьяна Алексеевна: Свой первый боевой опыт он получил в войне с финнами. В 1939 году отцу было неполных шестнадцать лет. Провоевал он недолго, командир роты определил его в похоронную команду. Собирать по «карельским болотам» тела погибших было самым трудным периодом за две войны для отца.

Вопрос: В каком возрасте он попал на войну и каким образом? Добровольно, по призыву? Как Алексей Семёнович начал свой военный путь?

Татьяна Алексеевна: На Отечественную войну он ушёл в семнадцать лет добровольцем. В июле 1941 года. Тяжелейшие бои. Отступление... Два раза попадал в окружение и плен. Каждый раз бежал. Выручали бесстрашие и природная смекалка. Начал войну пехотинцем, В 1943 году окончил курсы артиллеристов и с октября 1943 года по 22 апреля 1944 года был заряжающим в артиллерийском расчёте. В составе 236-го артиллерийского полка резерва Главного командования освобождал Украину, Польшу. 20 апреля 1944 года был тяжело ранен. Из расчёта он остался один в живых. Находился в полевом госпитале в Киеве. Затем был отправлен в тыловой госпиталь в Казахстан. В Алма-Ате находился до выздоровления. Был уволен с воинской службы.

Вопрос: Чем был вооружён?

Татьяна Алексеевна: На начало Отечественной войны вооружение было – винтовка Мосина, несколько гранат. Эти годы были самые трудные, окружение и плен преследовали каждого воина. Воевать было нечем, даже винтовок не на всех хватало, не говоря уже о патронах.

Вопрос: Как складывалась жизнь в полку?

Татьяна Алексеевна: Неразбериха была в командовании. Только подготовят окопы, снова приказ «отступать». Сжигали за собой мосты, взрывали заводы. Особенно тяжело было уничтожать заводы с продовольствием... Люди голодали, а продовольствие уничтожали, «чтобы врагу не досталось». За невыполнение приказа – расстрел на месте.

Вопрос: В Интернете написано, что Алексей Семёнович был тяжело ранен в левое плечо. Вы знаете, как это произошло?

Татьяна Алексеевна: Да, танки пошли на позицию их батареи. Я только не помню название населённого пункта. Отец заряжал пушку бронебойными снарядами. По наземным вражеским пушкам и пехоте они стреляли осколочными, а по танкам – бронебойными. Сколько длился бой, он не помнит. Помнит, что повернулся за снарядом, почувство-

вал, как обожгло спину... У него вырвало из спины большие куски плоти в трёх местах и часть левой лопатки. Командира убило сразу, наводчику оторвало руку, он скончался от потери крови. Отец, когда немного «очухался», как он говорил, видел, что наводчик в горячке пытался приставить оторванную руку к плечу. Санинструктор долго не могла перевязать отца, было сильное кровотечение. Потом его на двуколке отвезли в Киев в полевой госпиталь. Из его спины и руки потом ещё долго выходили мелкие осколки. Мама брала обыкновенную бритвочку, надрезала кожу и пинцетом вытаскивала их. Это я помню. Отец даже не стонал, иногда только матерился... Шрамы у него на спине были огромные... В госпитале хотели отнять руку, отец не дал согласие. В алматинский госпиталь везли долго. Когда сняли повязки, от вони и гноя ему стало дурно. Медсестра «ложкой вычерпывала» гной. Говорил, что местное население очень заботилось о них. Приносили яблоки, мясо коней, старались подкармливать разными сладостями раненых. Помогали писать письма родным. Мама к нему ездила, когда он лежал в госпитале. Две контузии, тяжелейшее ранение, но он оставался очень позитивным человеком. Ему была назначена пенсия по инвалидности, от неё он отказался, работал, где позволяло здоровье.

Вопрос: Много ли человек вернулось с войны?

Татьяна Алексеевна: Из его призыва, это 367 человек, с фронта вернулось только 5 человек.

Вопрос: Как сложилась жизнь после войны?

Татьяна Алексеева: После ранения работал сторожем, учётчиком. В 1960 году переехал с семьёй на Дальний Восток, в Амурскую область. Где работал плотником, продавцом, конюхом, скотником. Отец не любил говорить о войне, но пел фронтовые песни и знал много шуток-прибауток. Слух после контузии у него был нарушен, но он на это не обращал внимания.

Сведения из Интернета

Николаенко Алексей Семёнович

Родился 19 августа 1923 года

Место рождения: Брянская область, Гордеевский район, с. Унеча

Вручён: орден Отечественной войны 2-й степени

Место призыва: Клинецовский РВК, Орловская область, Клинецовский р-н

Военно-пересыльный пункт: 66-й зсп

Выбытие из воинской части: 02.02.1944

Куда выбыл: 43-й ап

Кем был: рядовой

Участие в боях: в ВОВ с окт. 1943 г. по авг. 1944 г. при 236-м артполку

20 апреля 1944 г. тяжело ранен в левое плечо

5 июня 1944 г. исключение из э/госпиталя

Орденом Отечественной войны награждались лица рядового и начального состава Красной Армии, Военно-морского флота, войск НКВД и партизанских отрядов, проявившие в боях за Родину храбрость, стойкость и мужество, а также военнослужащие, которые своими действиями способствовали успеху боевых операций советских войск.

МОЙ ДЕД!

Посвящаю моему прадеду, Николаенко Алексею Семёновичу
Часто я вспоминаю деда,

Он в войну в артиллерии был.
Выжил, встретил со всеми

Победу,
Говорил мне, как немцев бил.

Только врал про огромные
шрамы,
Что на левом плече носил,
Не сказал, что такие раны
В бою с фрицами получил.

Я спрошу его: «Дед, откуда
У тебя вся спина в этих швах?» –
«Это волк покусал, паскуда,
В Брянских тёмных,
глухих лесах».

И я верила в страшную сказку,
Будто волк правда деда грыз,
Глядя дедову спину ласково
Своей детской рукой сверху
вниз.

А потом открывал чемодан он,
Карту на пол большую клал,
Выпивал рюмку водки залпом,
Пел про то, сколько вёрст
прошагал.

Сколько вёрст прошагал военных,

Сколько видел беды и зла,
Сколько встретил
военнопленных,
Сколько жизней война унесла.

Песни пел дед самозабвенно,
Петь любил, много знал стихов.
Я в него пошла, несомненно,
Могу строчки слагать из слов.

Деда очень люблю и знаю,
Что он тоже герой у меня.
И опять буду плакать в мае –
В День Победы вся плачет
Земля.

Потому что в те годы военные
В каждой русской семье он был –
Свой герой, герой,
без сомнения.
И он то же, как дед, не забыт.



Болотова Екатерина Андреевна

Родилась 15 октября 1996 года в городе Тольятти Самарской области.

С детства занималась айкидо. Окончила кадетскую школу в звании младшего сержанта. После поступила в Тольяттинский социально-педагогический колледж, где получила диплом учителя физической культуры и спорта. Далее отучилась в Тольяттинском государственном университете по направлению «Адаптивная физическая культура и спорт». Работает учителем физической культуры в частной школе.

НЕ БЫЛО Б БОЛЬШЕ ВОЙНЫ

Семьдесят пять – очень много.
Ветеранов осталось так мало.
Идём мы со временем в ногу,
Война позабытой уж стала.

Они же за нас воевали
Не год и даже не два,
И жизнью немало отдали,
Чтоб дети их жили всегда.

И вот столько лет миновало,
Пришли, кто остался живой,
Ведь праздник Девятое мая
Для тех, кто был связан с войной.

Наполнится вновь парк Победы,
Услышит молчанье огонь.
Он вечный для тех, кто был
предан
В те годы отчизне родной.

Побежала слеза по щеке,
Значит, вспомнилось что-то

им снова.

Может, миг, когда кончилось всё,
136

Ведь «Победа» всех
радостней слово.

Может, тех, кто не вышел из боя,
Кто остался лежать в той земле,
Не успев попрощаться с семьёю
Был убит в той ужасной войне.

Не дождались родные их дома,
Но с надеждою жили всегда,
Хоть и знали уже от знакомых,
Что ушёл он от них навсегда.

Вот и бабушка мне говорила,
Как тогда они ждали отца,
Как семья его сильно любила,
Не пришедшего больше бойца.

В этот день им гвоздики подарим,
На могилу возложим венки,
И помянем минутой молчанья
С мыслью: «Не было б больше

войны».



Быкова Нина Николаевна

Родилась 15 ноября 1983 года в селе Усть-Выме Усть-Вымского района Республики Коми.

В 2007 году окончила государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования Коми Государственный педагогический институт.

После окончания института пришла работать в государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми «Специальная (коррекционная) школа-интернат

№3 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» города Сыктывкара воспитателем, где и работает по настоящее время.

ЮНЫЙ ЗАЩИТНИК ВЕЛИКОЙ СТРАНЫ

Посвящается Сергею Алешкову – самому юному защитнику Сталинграда

Жил мальчонка в лесной деревеньке:
Бегал по лужам, с друзьями играл,
В лесу грибы-ягоды сам собирал,
Но и по дому всегда помогал.
Семья небольшая была у парнишки:
Папа, и мама, и старший братишка.
Жили все дружно и горя не знали,
И друг дружке во всём помогали.
Внезапно закончилось детство Серёжки,
Напали злодеи на Родину-мать.
Кормилец семьи ушёл воевать –
Жену, сыновей от беды защищать.
Но время летело, враги побеждали,
К деревне родной они подступали:
Взрывали, стреляли, людей убивали
И всё на своём пути поджигали.
Несчастье пришло и в семью мальчугана –
И мать, и братишку Сергей потерял,
А сам от испуга в лес убежал
И зверский расстрел там переждал.
Скитался по лесу Серёжка малой,

И плакал, и прятался он под сосной.
Неделю не кушал и даже не пил,
И только о маме и брате грустил.
Мальчишку в лесу без сознания нашли
Солдаты – защитники русской земли,
Одели, обули, дали поесть,
Надежду на жизнь подарили.
Серёжка окреп и освоился в роте,
Стал сыном полка мальчишка малой,
Дровишки готовил, хлеб добывал
И детской улыбкой всех «заряжал».
Под Сталинградом на помощь Серёжка
Товарищам верным, друзьям приходил,
Когда на блиндаж во время бомбёжки
Снаряды-убийцы солдат «упекли».
Серёжка Алёшков на помощь всех звал,
Ручонками детскими брёвна таскал,
Слёзы и страх в себе он держал,
Когда со всеми завал разгребал.
Спас командира и рядовых,
Не испугавшись ни шума, ни взрыва,
И за свой подвиг медаль получил
И полкило апельсинов.
После войны командир Воробьёв
С мальчиком не распрощался.
Серёжка Алёшков обрёл новый дом,
А также свободное государство!



Карху Вера Леонидовна

48 лет. Родилась в городе Новокузнецке, прославленном своим металлургическим заводом КМК, выпускавшим в годы Великой Отечественной войны оборонную продукцию: 50 тыс. танков, 45 тыс. самолётов, 100 млн снарядов.

Окончила с отличием Томский государственный университет по специальности педагог-психолог, работает в Центре реабилитации детей и подростков с ограниченными возможностями. Занимается формированием у ребят патриотических чувств и активной жизненной позиции.

МЫ ПОМНИМ...

Серым дымом затянуто небо.
На страну надвигается враг!
И солдат на груди своей прячет
Алой кровью пропитанный флаг!

Не щадил супостат нашу Землю—
Каждый день беспощадно бомбил!
Убивал и младенцев, и женщин,
Сапожищем фашистским давил!

Разрушал города и деревни!
Уводил в лагеря на убой!
Наводя на дома дуло танка,
Ухмылялся, гордился собой!

Но поднялись советские люди:
Дети, женщины, старики.
И мужчины с бесстрашием
в сердце
На врага наводили штыки!

День за днём и за месяцем месяц
Гнали немцев с родимой страны!
И не выдывал мир беспощадней
И ужаснее этой войны!

Победили солдаты фашистов!
Но остались лежать на полях
Наши деды, чтоб только сегодня
Мы с тобою не ведали страх!
И вернулись с войны молодые,

Но седые от боли бойцы.
Чьи-то дети, мужья и соседи,
Одноклассники, братья, отцы.

Города поднимали из пепла.
Возводили жилые дома.
Еще долгое время горела
В их сердцах эта ведьма-война!

Не сломило их страшное горе!
Стали только намного сильней!
Несмотря на тяжёлое время,
Воспитали достойно детей.

И сегодня живут ветераны
В нашей светлой, свободной
стране.

Но тревожат их старые раны,
Вспоминая порой о войне.

Преклоним же пред ними колени!
И поклонимся им до земли!
И всевышнему скажем
«Спасибо!»,
Что они возвратились с войны!

Пусть живут они долгие годы!
Пусть их радует солнечный свет!
Мы клянемся, что подвиг их
славный
Не забудут потомки вовек!



Георгиу Марина Георгиевна

Родилась 9 октября 1970 года в городе Вулканешты МССР. Окончила среднюю школу в 1987г. и поступила в Кишинёвский государственный педагогический институт им. Иона Крянгэ, который окончила с отличием в 1991 г. Вернулась в родной город, в родную школу, где уже 30-й год продолжает работать учителем начальных классов. Любит читать, печь торты, а также придумывать для своих малышей разные занимательные игры и викторины.

ПИСЬМО ВЕТЕРАНУ

Ну, здравствуй, дедушка-герой,

С войны вернувшийся домой!
Прошёл ты пол-Земли за мир!
В войне с фашизмом победил!
Ты шёл вперёд, вперёд, вперёд,
Освобождая наш народ!
Усталость плещется в глазах,
А грудь – в медалях, орденах!
И та, освобождённая земля,
Твоею кровью, потом полита.
А сколько в ней друзей-солдат
Так и не найдены лежат!
Спасибо, дедушка-солдат,
За мир и солнце для ребят!
За то, что можем мы играть,
Лепить, чинить и рисовать.
За то, что можем мы учиться,
Стране родимой пригодиться!
За счастье в маминых глазах,
За достижения в делах!
За то, что вот уж 75-й год
Спокойно, мирно живёт
наш народ!
Спасибо, дед-освободитель,
Защитник мира и воитель!

Ты Родину нашу сумел
защитить!
Народы Европы освободить!
За то, что не отдал землю
в полон,
Тебе от потомков – земной
поклон!
А тем, кто погиб, – негасимое
пламя!
Вечная память! Вечная память!
9 Мая – праздник Победы!
Его отмечают прадеды, деды!
Его отмечают родители, дети,
Народы всех стран и вообще
все на свете!
Спасибо большое от первого
«А»!
«Никто не забыт!» – наш завет
на века!
А павшим героям – вечная слава!
От дочки и сына, папы и мамы.
На ясном небе лучики света –
Живые благодарны вам за это!



Градусова Елена Юрьевна

Родилась 8 января 1986 года в Твери. Окончила ТГУ по специальности «Менеджмент». В 2010 году переехала в Санкт-Петербург, где и проживает.

В 2013 году окончила СПбПУ («Маркетинг»). Помимо основной профессии маркетолога-аналитика, увлекается театром, путешествиями, пушкинистикой и изучением истории своей семьи. Оба её деда были ветеранами ВОВ: один – начальник связи, второй – наводчик миномёта. Считает важным сохранять историю своих предков, их военный путь и передавать всё это

следующим поколениям.

МОЙ ДЕДУШКА – ЧАПАЕВ

Май 2015 года, 70-летие Великой Победы. По городу разлилось весеннее тепло, весело щебечут птицы, алеют тюльпаны на клумбах. Над Вечным огнём повисла тишина, на плацу последние приготовления к параду, у трибун с гостями – суета.

– Как Вас зовут?

– Чапаев!

Молодой человек с диктофоном в явном замешательстве. Переглянулись с фотографом, мол, не повезло, дедуля, наверное, не в себе, интервью не получится.

– Да дедушка шутит, – говорю я. – Его зовут Василий Иванович, как Чапаева.

Все расслабленно улыбаются, а дедушка хитро посмеивается: удивил журналиста. Беседа пошла своим чередом, сначала общие вопросы, о жизни так сказать, и постепенно добрались до темы войны. Мой дедушка – не генерал и даже не полковник. Он обычный деревенский парень, который в 1942 году из 18-летнего мальчишки превратился в солдата, в одного из миллионов ребят, ставших на защиту своей Родины.

За 4 года войны были пройдены сотни километров, похоронено много товарищей, пережиты часы и дни страха, боли, отчаяния и надежды. Столько всего происходило с этими молодыми ребятами, что кажется, обычный человек вовсе не способен такое пережить, выстоять, вынести. Но они выносили, не сдавались и верили в победу.

На войне было много удивительных, страшных, непостижимых эпизодов. Один из таких дедушка и поведал журналисту.

« В 1943 году, ещё до того, как меня определили в 271-й миномётный полк наводчиком, целый месяц я пробыл связным. Дело важное и ответ-

ственное! Вместе с напарником доставляли секретные пакеты из штаба своего полка в штаб корпуса и обратно. Именно тогда впервые и столкнулся близко с немцами.

Ехали мы на машине с очередным заданием из штаба полка, всего восемнадцать человек. Вдруг – гул, и в небе появляется немецкий мессершмитт и давай на бреющем полёте нас пулёмтной очередью осypать. Мы с машины прыгнули, побежали в укрытие, но спрятаться особо негде было, местность не лесистая. Только скрылись за ближайшей балкой, как полуторка наша взорвалась, польхнуло пламенем – бочку с бензином везли. Лежу и не пойму: жив или нет? Голова гудит, руки все огнём опалило, но сам вроде цел. Скинул вещмешок со спидни и обомлел – следы от пуль! Как же так? Чудо? Оказалось не чудо, а обыкновенный солдатский котелок меня спас, его в вещмешке разрывной пулей сплющило.

Из восемнадцати человек двоих убило – командира и его адъютанта, остальных практически всех ранило. Похоронили товарищей, укрыли раненых, кто идти не мог, и двинулись дальше. А котелок этот я всю жизнь вспоминаю и думаю: наверное, всё-таки чудо...»

За всю свою долгую жизнь дедушка редко упоминал о военных годах, его рассказы всегда были очень скупы на подробности. Да и кому было рассказывать? В деревне, где он жил всю жизнь, войну прочувствовали в каждом доме. В каждой семье были участники, вдовы, дети, родители солдат, не вернувшихся с полей сражений. Правду о войне знал каждый, люди безмолвно несли её с собой всю жизнь. Лишь изредка на памятные даты да после лишней рюмочки можно было услышать от ветеранов какие-то воспоминания и подробности.

И вот только в преклонном возрасте дедушка стал делиться с нами чем-то из тех страшных лет. А я всегда удивлялась: «Дедушка, ну как ты всё помнишь в мельчайших деталях и подробностях? Что было в вещмешке, какую песню запевали в строю и что выдавали в качестве сухого пайка». Он смотрел на меня голубыми выцветшими глазами и удивлялся в ответ: «Ну а как же такое можно не помнить?»

Случай с котелком – это лишь один эпизод из тысячи, произошедших с дедом на войне. А сколько таких эпизодов было у всего нашего народа? Миллионы, сотни миллионов! Из них соткана победа, память и великая скорбь.

Для нас это случаи, услышанные от самих ветеранов или прочитанные по их воспоминаниям. А для них это были их личная боль, надежда, страх и вера. Это была их жизнь, юность, здоровье и молодость.

Май 2019 года. В городе холодно и промозгло. Моего дедушки уже нет рядом. Теперь со мной его портрет, с которого смотрят, чуть улыбаясь, голубые выцветшие глаза. Я иду в Бессмертном полку, улыбаюсь и плачу. И почти физически ощущаю прозрачно-голубое огромное облако, взмывшее над нашими нестройными колоннами. Это те самые эпизоды, миллионы эпизодов войны, которые в эти минуты вдруг ожили. Это та самая боль, надежда, вера, та память, которая была у них и теперь есть у нас. И я верю, надеюсь, будет у наших детей и внуков.



Добрева Капиталина Александровна

Родилась 4 сентября 1986 года в городе Владивостоке Приморского края.

С раннего детства с замиранием сердца и со слезами на глазах слушала бабушкины (Калиниченко Е. П., 21.10.1933 г. р., уроженка города Наро-Фоминска) рассказы о войне.

Её бабушка всё военное время провела в детском доме в Кемеровской области. Братья её воевали, один похоронен в городе Гагарине, второй после войны отправлял запросы во все детские дома, чтобы разыскать свою млад-

шую сестру. И нашёл!

Капиталина стихи пишет с 7 лет. В 2003 году окончила сш № 13 посёлка Заветы Ильича. С детства мечтала стать врачом. В 2010 году окончила Владивостокский государственный медицинский университет по специальности «Медико-профилактическое дело».

В 2019 году написала песню, а в 2020 отправила её на конкурс «Герои Великой Победы». Это её первая работа, которая участвует в конкурсе.

КАК МАЛО ВАС

I.

Как мало Вас,
Как много в Вас
Тепла и доброты.
Вы жизнь свою
Могли отдать
За неба синевы,
За плачь ребёнка
Во дворе,
За Родину свою.
И если падал кто из Вас,
Вставал другой в строю.

Припев:

Нет, мы не забудем никогда!
И пронесём через века
В своих сердцах всю эту боль!

И как горела Родина,
И как спасалась от огня,
Но Ваша крепкая рука,
Сомкнулась раз и НАВСЕГДА!

II.
Вы знали каждый наперёд,
Возможно, Вас
там смерть и ждёт,
НО снова шли в неравный Бой
С Надеждой, Верой и Судьбой
Победу взять – любой ценой!

Приве:

Нет, мы не забудем никогда!
И пронесём через века
В своих сердцах всю эту боль!
И как горела Родина,
И как спасалась от огня,
Но Ваша крепкая рука,
Сомкнулась раз и НАВСЕГДА!

III.
Спасибо Вам,
Сыны страны,
И низкий Вам поклон.
Мы будем помнить до седин
Десантный батальон,
Бессмертный Ваш гвардейский полк,
И танк, горящий под Орлом,
Мы будем помнить каждый флот,
И затонувший пароход,
И в небе крыльев самолёт!

Приве:



Доценко Надежда Викторовна

Родилась в 1958 году в городе Михайлове Рязанской области.

В школе была командиром отряда «Юные дзержинцы», который поддерживал порядок в кинотеатре «Дружба» на детских сеансах и в его окрестностях. В 1976 году окончила школу № 42 города Рязани.

Работала на Рязанском заводе «Гинцетмет» на АТС и училась в техникуме электронных приборов. В 2003 году поступила в институт культуры заочно. В эти годы работала в школе № 51 города Рязани социальным педагогом. Замужем.

РАССКАЗ ПОПУТЧИКА

Пассажирский поезд набирал скорость, отъезжая от станции. За окном сменялись городские картины: высотные дома, элеватор, переезд, частные домишки. Ехать мне предстояло 12 часов в дневное время. Люблю в поезде ездить ночью: вошёл в вагон, перекусил, лёг и до утра. Но с годами начинаю понимать, что ночные поездки стали меня утомлять, так как уже не так легко стала засыпать, а поэтому по приезде чувствовала себя уставшей, и хотелось спать. Стала приходиться к выводу, что лучше ехать днём, любуясь видами за окном, а ночью полноценно спать. Так у меня впереди было полно время. Я по привычке сходила за чаем, попила и села у окна. Там уже мелькали лесополосы, поля, речки, полустанки, небольшие поселения.

Вагон был полупустой. В моём купе был один пассажир лет 55. Я постель не брала, так как днём не сплю. Не спал и сосед. Сначала мы молчали, а затем как-то незаметно завязался разговор сначала о погоде, а затем перешли на разные истории. Сосед стал рассказывать случай, произошедший в их селе.

Это случилось в годы Великой Отечественной войны. Их село располагалось в Брянских лесах. Перед самой войной у них в селе появились новенькие: семья из 4 человек. Это отец, хромой инвалид, мать, щупленькая, но симпатичная женщина, и двое детей, девочки 8 и 10 лет. Поселились они обособленно в старой, но просторной избе, принадлежащей колхозу.

В июне, 22 числа, репродуктор, расположенный возле конторы, громко объявил о начале войны. Народ весь собрался возле

конторы и обсуждал услышанное. Женщины голосили... А здесь пришли и повестки на всех взрослых мужчин. Им было назначено явиться на ближайшую станцию, откуда их заберёт проходящий поезд для отправки на фронт. Провожали всем селом. Вновь поселившегося инвалида не взяли. А вскоре в село вошли немцы. Они требовали еды, места для проживания, выселяли из домов жителей. Новеньких не тронули. Они наоборот развернулись.

Отец устроился к немцам кладовщиком, мать – поваром. Так шло время. Наши отступали. Основная масса немецких солдат покинула село, осталось несколько полицейских, которые гоняли население на уборку картофеля на колхозные поля и следили за фермой из 100 коров, которых не успели угнать в тыл. Работали бесплатно. Полицейские повторяли, что придёт день их победы и тогда зачтётся всем. А пока надо позаботиться об армии-освободительнице. За работу давали немного молока или картошки и при этом повторяли о доброте немецких солдат. Отказаться от работы было нереально. Трудиться должен был каждый. Бежать было некуда. Где линия фронта, никто не знал. Так и жили. Короче, одним днём. Время шло. Выживали как могли. Особенно трудно было зимой. Питались картошкой, которую запасли с осени. Ходили в лес за клюквой. Из картошки делали крахмал и варили кисель. Сахара не было, летом ходили на поле за сахарной свёклой и её добавляли в кисель. Семья отшельников не бедствовала. Немцы их снабжали продуктами, да и у них были куры. Всё село на них косилось, но они не обращали внимания, ходили с поднятыми головами. Дочери были всегда нарядные. Так было всю войну. Когда же немцы побежали, семья осталась жить на месте. Сельчане их сторонились. Девочки ни с кем тоже не общались. Наверно по доносу, в этот дом раза два наведывалось НКВД, да на этом всё и закончилось. Мол, работали на немцев, но никого не убивали, а может, оставили новеньких в покое до окончания войны. Что взять с инвалида.

Время шло. Война окончилась. Весть о Победе моментально облетела всё село. Все суетились, радовались и одновременно плакали. Это были слёзы радости и боли за погибших одновременно. И чего в них было больше – радости или боли, никто не разберёт. Отшельников видно не было. Они редко появлялись на людях. И кто знает, как бы сложились дела дальше, если бы не одно событие.

Однажды, в начале октября, в кабинете председателя зазвонил телефон. Звонил сам председатель райкома партии. Он тре-

бовал срочно собрать завтра собрание. Предупредил, что будет лично, просил отнестись серьёзно. И чтобы все до единого были на собрании. Скрепя сердцем, через курьера, председатель был вынужден пригласить и отшельников. В назначенное время местный клуб был набит полностью. Всё село, а это примерно тысяча человек, было в сборе. Семья отшельников пришла в последний момент и забилась в угол в переполненной зале. Одеты они были в добротную одежду. Держались с достоинством и не обращали внимания на косые взгляды в их сторону. Вскоре возле клуба остановился военный ЗИС. Из него вышли водитель, первый секретарь партии области, секретарь райкома и незнакомый генерал. Они пожали руки председателю и прошли в зал. В зале моментально воцарилась тишина. Такого ранга гостей село не видело отродясь. Гости поспешно вошли в зал, поздоровались со всеми, на что зал ответил бурными аплодисментами. Делегация поднялась на сцену, заняла места за столом президиума. Сначала обсудили текущие дела. Как налаживается послевоенная жизнь на земле. Какие проблемы. Как подготовились к зиме. Вспомнили и о тех, кто не пришёл с войны. Их помянули минутой молчания. Затем дали слово генералу. Он встал, поклонился залу и сказал, что во время войны ему пришлось побывать в данном селе. Рассказал, как во время войны их штабная машина попала в окружение. Его и водителя ранили. Водитель ехал пока не кончился бензин. Дальше пришлось оставить машину и идти в глубь леса. Водитель помогал идти, но силы покидали обоих. Вскоре генерал потерял сознание. Очнулся он уже в каком-то доме. Над ним стояла незнакомая красивая женщина. Она делала перевязку, а затем предложила куриный бульон. Много в те дни попало в окружение наших солдат. Трудно было им. Наша армия отступала. Немцы наступали. Наши солдаты оказывались в незнакомых лесах, а ведь многие из них совсем не умели ориентироваться в них. Не умели преодолевать болота. Солдаты шли лесами, по дороге объединялись, двигались на звук канонады, хотели прорваться к своим. Но как это сделать, не знали. Здесь и встречали их люди-проводники, которые хорошо ориентировались в лесу. Они выводили сформированные отряды на большую землю. Сами старались в бой не вступать из-за опасения мести немцев жителям местных поселений. Да и воевать было нечем. Вдобавок многие солдаты были ранены, в рваной одежде. Ну какие бои им?! Их надо было вылечить, переодеть, а потом вернуть в строй. Такая цель местным райко-

мом партии была поставлена перед маленьким отрядом местных добровольцев, которых по разным причинам не взяли в армию. В районе действовал подпольный штаб и помогал солдатам чем мог. К ним-то и попали генерал с водителем. К тому времени от большой потери крови генерал потерял сознание. Его пришлось отнести под прикрытием ночи в избу фельдшера, которая сумела выводить раненого генерала. А водителя лечили в одной из трёх землянок в лесу. Его ранение было не таким опасным. Фельдшер периодически навевывалась в лес и делала уколы, перевязки и даже несложные операции. Там ещё была молодая медсестра, которая ещё не успела окончить медколледж. Ей было всего 16 лет. А на её плечи ложилась такая большая ответственность. Месяца два генерал находился в доме фельдшера, пока не встал на ноги. Затем отправился в лес, и с первой же группой очередных окруженцев их вывели на большую землю. С ним был и его водитель. Его поставили на ноги на много раньше, но он отказался идти без генерала, и всё это время помогал в отряде. После возвращения в строй генерал со своим водителем дошёл до Берлина. Потом вернулся на Родину и вот прибыл сюда, чтобы сказать спасибо своим спасителям. Зал замер. Наступила такая тишина, что слышно было, как на окне жужжала пчела, залетевшая с улицы и теперь стремящаяся одолеть не видимое для неё, но явно существующее препятствие. Генерал назвал фамилии и имена героев, и на сцену поднялись муж и жена отшельников. Генерал протянул им медали и пожал крепко руки. В зале громко прозвучало: «Служу Советскому Союзу!» Затем это же повторил и женский голос. Тем временем генерал пригласил на сцену и девочек. Им он пожал руки и вручил ценные подарки: фотоаппараты и фотоальбомы с собственными автографами – и сказал: «Пишите воспоминания о войне по свежим следам». Девочки скромно благодарили генерала. Зал молчал. Тишину зала нарушил выскочивший из-за кулис районный хор, который прямо с ходу запел: «Расцветали яблони и груши», затем «Бьётся в тесной печурке огонь»... Песня за песней сменяли друг друга. Хор всё пел и пел. Такого в этой глухой деревне, наверно, не было отродясь. Праздник закончился поздно ночью дружным чаепитием с печеньем и шоколадными конфетами. Во время чаепития жители села общались с партийными работниками, с генералом, с артистами. Все они были шокированы происходящим. Председатель у всех на глазах подошёл к семье отшельников и каждому из них пожал руки.

Здесь попутчик добавил, что он не всё помнит сам, так как ему тогда было всего 7 лет, но вкус шоколадных конфет и яркие костюмы артистов, их песни помнит как сейчас. Райкомовские работники остались ночевать у председателя. Хор разошёлся по дворам, так как уже была глубокая ночь. Генерал с водителем отправились в знакомую им избу. Утром всё село провожало неожиданных гостей. На прощание генерал пожал руки своим спасителям, и военная машина, а за ней и автобус с артистами тронулись в путь. Люди махали им в след. Как поняли сельчане, жена была на самом деле врачом-терапевтом. Немцы об этом не знали. У них она была за повара, уборщицу, прачку. А в свободное время помогала мужу руководить отрядом партизан-проводников. Девочки вязали варежки для наших солдат, ухаживали за генералом, когда родителей не было дома. А им было 10 и 12 лет. При этом они рисковали быть разоблачёнными фашистами и поплатиться за это.

Время шло уже к зиме, когда семья покинула их село. Куда они уехали, никто не знал. Разговоры по селу ползли, вроде бы генерал помог им устроиться в столице. Как-то об этом однажды мимоходом заикнулся председатель. Но в памяти моего попутчика ясно одна мысль засела: не суди, не зная сути. А всегда ли мы её знаем? Ведь мы всё видим со своей колокольни, и она нам кажется самой правильной.

Поезд прибыл на очередную станцию. Мой попутчик вышел, а я ещё долго находилась под впечатлением ...



Ефимов Николай Сергеевич (Никас Славич)

Родился в 1988 году в Дальнегорске Приморского края, где и проживает.

В настоящее время – корреспондент газеты «Северное Приморье».

Первый рассказ написал в 11 лет, первое стихотворение – в 13 лет. Неоднократно был лауреатом 1-й степени краевых литературных конкурсов.

В 2020 году завершил работу над первым романом-антиутопией «Слишком взрослая жизнь», а его стихотворение «Они не смогли дойти до Берлина» попало в финал конкурса «Герои Великой Победы».

«ОНИ НЕ СМОГЛИ ДОЙТИ ДО БЕРЛИНА...»

Они не смогли дойти до Берлина,
Хоть путь оставался совсем не длинный.
Оборвалась песнь их лебединая –
И о гибели слагают былины.
Оставалось дойти всего сто шагов,
Чтобы свергнуть фашизма ложных богов.
Они шли, зная: их дело правое,
Уверенно шли, с мыслями здравыми
О победе и о будущем славном,
А ещё, конечно, о самом главном –
Ждут их дома матери, жёны, дети,
Кто дороже всего на белом свете,
Ждут их с песней птицы земли родимой –
России вечной и неопалимой...
Но дождались их лишь чёрные вороны,
Что накаркали смертельные раны, –
И очередь воздух взрезала дробью,
Полила землю солдатскою кровью.
Один за другим падали бессильно,
А кровь всё бежала, текла обильно –
Горячая, дерзкая и алая.
Не дождались отцов дети малые.
То враги напоследок отважились
Расстрелять отряд и покуражились...
Они не смогли дойти до Берлина,
Оборвалась песнь их лебединая...



Зотова Галина Вячеславовна

Родилась 1 декабря 1956 года в деревне Кукушумы Ядринского района Чувашской АССР. Окончила факультет иностранных языков ЧГПИ. С 1980 по 2015 год работала учительницей иностранных языков в МОУ «Штанайская средняя школа» Красночетайского района ЧР. Член Союза писателей Чувашской Республики, действительный член Чувашской народной академии наук и искусств, Союза чувашских краеведов, заслуженный деятель чувашской национальной культуры.

Лауреат конкурса «Герои Великой Победы-2020»?

ПИСЬМА НАДЕЖДЫ

Каждые 5 лет мы приходим в свою родную школу на встречу со своими одноклассниками. В школу, которую окончили в 1974 году прошлого столетия. На встречи мы всегда приглашаем своих учителей, они охотно принимают наши приглашения, мы также навещаем тех педагогов, которые по состоянию здоровья не могут прийти к нам. Годы летят, наших родных учителей с каждым годом становится всё меньше и меньше, ряды наших одноклассников также потихоньку редеют.

Вспоминаю, как мы со своими одноклассниками отмечали 25-летие со дня окончания школы. После приятных посиделок решили зайти к нашей любимой уважаемой учительнице Таисии Самсоновне. Таисия Самсоновна Бурашникова (1919 – 2005) преподавала русский язык и литературу в балдаевской средней школе Ядринского района Чувашской Республики, где я училась. Без остатка преданная своей профессии, она и после уроков постоянно находилась среди нас, проводила различные мероприятия. Вела драматический кружок. Где только ни побывали мы тогда со своими спектаклями!

К этому времени я уже немножко печаталась в разных газетах и журналах, может быть, поэтому Таисия Самсоновна решила показать мне письмо, полученное от своего первого мужа, погибшего на войне. Удивительно трогательное письмо, полное любви. Письмо, где каждая строчка дышит любовью, тоской, надеждой.

С трепетом беру в руки небольшое треугольное солдатское письмо, пожелтевшее от времени, изрядно помятое, перечитанное сотни раз со слезами на глазах. Это единственное сохранившееся письмо, которое Таисия Бурашникова получила от мужа, сражавшегося на фронте. «Писал

он часто. Среди них были и любовные стихи. Читала их и плакала – никак не сдерживала слёз. Но недавно набралась мужества и письма сожгла – зачем же огорчать нынешнего мужа, зачем же давать ему и самой себе причину переживать и подрывать и так хрупкое здоровье. Одно единственное письмо сохранила, не решилась сжечь письмо, полное любви», – сообщила моя собеседница.

В хорошей семье родилась и выросла Таисия Самсоновна. Отец, Самсон Михайлович, работал главным бухгалтером Ядринского спиртзавода, мать, Серафима Васильевна, была домохозяйкой. Все четверо детей у них получили высшее образование. В 1941 году Таисия Самсоновна окончила педагогический институт.

– Мои однокурсники вместе с дипломами получили повестки и ушли на фронт, многие из них навсегда остались на поле брани, – вспоминала ветеран педагогического труда. Война стучалась в каждый дом, приносила беду, матери потеряли своих сыновей, жёны – мужей, дети остались без отцов.

На красивую девушку положил глаз преподаватель пединститута, украинский хлопец Гаврил Львович Стеценко. Молодые люди вступили в брак. Но счастливую жизнь оборвала война.

– Не плачь, Таюша, зря, через дней 20 война закончится, – успокаивал Гаврил Львович свою жену.

Он преподавал в институте зарубежную литературу. Его в армию призвали не сразу. За это время у четы Стеценко успел родиться сын Саша, который стал счастьем семьи.

Но настал черед взяться за винтовку и Гаврилу Львовичу. Когда он в Арзамасе проходил военную подготовку, Таисия, несмотря на трудности, вместе с крохой сыном отправилась к нему. «Сын в пути заболел, – не скрывая слёз, рассказывала она. – Пришлось вместе с ним лечь в больницу. Врачи посоветовали лучше кормить ребёнка. Но чем? Выписалась из больницы, вернулась домой. Сразу же после приезда домой сын умер». Как большую трагедию приняла молодая учительница смерть младенца.

Гаврила Львовича вскоре перевели в Москву на учёбу. «Хотела к нему поехать, но тяжело заболела мама. Так и не смогла я его больше увидеть, Гаврил Львович со своей частью отбыл на фронт и сразу же вступил в бой с немецкими фашистами».

Гаврил не знал, доживёт ли он до завтра, встретит ли рассвет, суждено ли ему пройти всю войну и вернуться домой. Он очень хотел жить, вернуться домой и обнять свою любимую Таюшу.

Не суждено было ему вернуться, не пришёл с фронта Гаврил, осталась одна страшная похоронка. Через 6 месяцев почтальон приносит Таисии Самсоновне извещение о гибели мужа.

«Стеценко Гаврил Львович, лейтенант, командир пульзвода отдалыжного батальона 357-й стр. дивизии. Рождения 1911 г. Умер от ран 13.2.43 г. Калининская обл., Великолуцкий р-н., д. Зеленки. Жена Бурашникова Таисия Самсоновна проживает в д. Чербаи в Ядринском р-не», – такую запись я нашла на сайте «Память народа».

Таисия в тайне надеялась, вдруг почтальон принесёт новое письмо от Гаврила. В её почерневшем от горя сердце вспыхивала надежда: вдруг произошла ошибка, вдруг он тяжело ранен, но жив! Таисия не верила похоронке, верила, что её любимый вернётся, что заживут они с мужем вновь счастливо, вновь он будет сочинять новые стихи для любимой жёнушки Таюшки. Вот соседи же получили похоронку, а тот вернулся домой, со следами ранения, но живой! От горя, пустоты на сердце спасала работа. Так важно ощущать, понимать, что ты не одинока в трудную минуту. Живым, несмотря ни на что, надо жить. Она к этому времени работала завучем и учителем немецкого языка большеюгутской 7-летней школы. Через год была переведена в соседнюю балдаевскую среднюю школу на ту же должность. Затем её назначают директором. Школа была деревянной, отопление печное. Как трудно было тянуть этот воз, да притом в военное время, пожалуй, знают не все. Но выдержала.

Вот наконец грянула долгожданная победа! Фронтовики постепенно стали возвращаться домой. Вернулся и учитель русского языка и литературы Иван Борисович Охтеров (1916 – 1988), призванный в Красную Армию в октябре 1939 года. Воевал с фашистами с 22 июня 1941 года, был трижды ранен и контужен, партизанил и даже успел вынести настоящий плен. За мужество и отвагу в районе высоты Безымянной боец был награждён орденом Славы III степени (14.06.44), был представлен и к награждению орденом Славы II степени, но наградили медалью «За отвагу» (14.04.45). Грудь его украшали также вторая медаль «За отвагу» (4.11.44), медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.».

Семейной реликвией стал дневник отца – Ивана Борисовича. После знакомства с Таисией Самсоновной бывалый солдат в своём дневнике написал: «Сегодня познакомился с Б.Т.С. Необыкновенная женщина!». Иван полюбил молодую женщину, долго за ней ухаживал. И ему удалось уговорить её стать своей женой. Иван Борисович её очень любил, любил детей, их было в семье четверо, два сына и две дочери. В дружной семье царил взаимопонимание, любовь. После уроков отец находил время поиграть с детьми в разные игры. «Мы выросли в заботе и в любви, – вспоминает дочь Галина, ставшая педагогом, как и родители. – Мама рассказывала, что он иногда подбегал к ней, обнимая, говорил: «Спасибо, Тая, за детей!».

Любовь имеет свои законы развития, свои возрасты, как и жизнь человеческая. У неё есть роскошная весна, своё жаркое лето, наконец, осень, которая для одних бывает тёплой, светлой и плодородной, для других – холодной, бесплодной. Любовь Ивана к Таисии стала осенью тёплой, светлой и плодородной.

Охтеров Иван Борисович трудился на ниве просвещения около 50 лет, был награждён, кроме вышеназванных орденов и медалей, также орденом Отечественной войны I степени, многими юбилейными медалями.

Мы всегда помним о том, как на высоком уровне проходили уроки Таисии Самсоновны. Помним и различные викторины, диспуты и другие мероприятия. Её ровный и спокойный голос. Добрые глаза на любого ученика – даже из числа трудных – действовали благоприятно. И мы от души любили русский язык и литературу, всегда с нетерпением ждали появления в классе нашей дорогой учительницы.

За большой вклад в дело народного образования Таисия Самсоновна награждена многими медалями, орденом Трудового Красного Знамени (1966). Она отличник народного просвещения РСФСР.

– Меня не раз приглашали в Чувашский госуниверситет в качестве члена приёмной комиссии, чтобы принимать экзамены от поступающей в высшее учебное заведение молодёжи. Это было приятно. Но в моей жизни были и драматические моменты. Ещё до войны, когда я училась на первом курсе, моего отца пытались репрессировать, приклеить к нему ярлык врага народа. «У вас скрывается дочь врага народа, подготовьте её исключение», – такое письмо пришло и в пединститут. Пришлось студентке собрать необходимые документы, чтобы доказать свою чистую репутацию.

Да, нелегко сложилась её судьба. Несмотря на это, она достойно прошла большой жизненный путь. 44 года проработала на ниве просвещения. И после выхода на заслуженный отдых держала со школой крепкую связь.

– Как и моя любимая учительница, Зинаида Вахормеева, я свою жизнь посвятила педагогике, как и она, преподавала русский язык и литературу. И среди моих учеников немало тех, кто выбрал эту специальность, – её ответ на мой вопрос, почему она стала учителем русского языка и литературы.

«Посадите дерево, постройте дом, нарожайте детей» – такое напутствие получает молодёжь на свадьбе. Таисия Самсоновна с Иваном Борисовичем и новый дом построили, и деревья посадили, и детей вырастили, и достойно воспитали.



Кашаева Ольга Ивановна

Родилась в 1955 году в городе Советской Гавани Хабаровского края.

С 1957 года живёт в городе Магадане. Окончила Дальневосточный политехнический институт.

Автор сборников стихов «Тревожит душу ожиданием чудес...», «Это – Север! Колыма!», «Здесь и сейчас!».

Публиковалась в журналах «Северо-Муйские огни», «Литературная страница», «Российская литература», «Бунинский

сборник», «Тургеневский сборник», «Интеллигент».

В 2015 году заняла первое место в областном литературном конкурсе «Колыма литературная».

ВОЕННАЯ КОЛЫМА

Сегодня право жить в своём родном краю	И земляками по сей день гордимся мы.
Для нас завоевали наши деды. Колымский тыл со всей страной в одном строю	Не все из них дожили до победы. Герой Советского Союза с Колымы!
Всё отдавал для фронта, для победы!	С такими не страшны лихие беды.
Сдавали средства в оборонный фонд страны, Сверх нормами в труде вели «Счёт мести».	*** Иван Скуридин. Его подвиг чтит народ.
На фронт посылки шли с далёкой стороны: Их Магадан с Чукоткой слали вместе.	Посмертно награждён Звездой Героя. Сержант собой закрыл врага смертельный дзот, Чтобы других не вывели из строя.
Мы не остались перед Родиной в долгу.	Иван успел прожить совсем немного лет.
Победу Колыма в тылу ковала: Во всех снарядах, что стреляли по врагу,	Погиб в бою за пядь родной землицы.
Бил каждый грамм добытого металла.	Пробито сердце комсомольца, а билет В музее историческом хранится.



Кораблёва Маргарита Вячеславовна

Родилась в 1961 году в Вологодской области.

По образованию историк, краевед. Работает заведующей Ягницким сельским клубом МУК «Коротовское социально-культурное объединение» Череповецкого района Вологодской области. Участвует в организации военно-патриотических акций для населения, в военно-патриотических проектах и конкурсах.

Финалист конкурса «Герои Великой Победы-2019», полуфиналист конкурса «Герои

Великой Победы-2020».

ДЕРЕВЕНСКАЯ БЫЛЬ

Старики рассказали историю эту.

Когда грозами лишь полыхали рассветы,

В прошлом веке ещё, в довоенную пору,

Жили в нашей деревне Алёша и Поля.

Паренёк кареглазым был, крепким, плечистым,

Да к тому же прослыл неплохим гармонистом,

А девчоночка – милой и русоволосой,

За плечами носила пушистые косы.

Вместе в школу ходили, трудились в колхозе,

Травы вместе косили в искристые росы,

И, как в жизненном круге случалось дотоле,

Полюбили друг друга Алёша и Поля.

Стали их называть женихом и невестой,

Но вручили однажды Алёше повестку:

Знать, дорос паренёк до действительной службы.

Что ж, два года не срок отслужить, если нужно!

С грустью в армию Поля его провожала,

И, конечно же, ждать жениха обещала:

«Ты служи, не тужи, ненадолго разлука,

Только чаще пиши», – ободряла подруга.

Время шло. Оставалось до встречи немного –

Чёрной тенью война встала вдруг у порога.

Знать, придётся ещё подождать ей солдата –
Ведь ему защищать свою Родину надо.
За страну воевать уходили мужчины.
Не одной Поле ждать предстояло отныне
Женихов, милых братьев, мужей и сыночков,
И о них тосковать днём и тёмною ночью.
Скоро людям казалось, что плач бесконечный
В деревенских домах поселился навечно.
В чёрный день получили родные известье:
Алексей оказался пропавшим без вести ...
Поминание горькое в доме собрали –
В нём четвёртого сына уже потеряли.
Гибель пятого стала уже не под силу:
Мать слегла; через месяц копали могилу...
А Полина трудилась, себя не жалея,
(В поле было другим не угнаться за нею!)
И подругам твердила упрямо, негромко,
Что Борисовым тоже была похоронка,
А потом оказалось – живой Анатолий!
«Тяжело мне и страшно, девчонки, не скрою,
Только он не убит – знаю, чувствую это!
Время быстро летит; подожду я ответа».
Громыкала война уже где-то за Шпрее,
А Полина ждала своего Алексея.
Вот и кончилось всё, наконец, в сорок пятом.
Стали вновь возвращаться в деревню солдаты.
Снова Поля ждала, не теряя надежды.
Так устала она, улыбалась всё реже.
Грустно бабы вздыхали, жалея девчонку,
Мужики уважали, ходили стороной.
Так два года прошло. Подавляя тревогу,
Никого не пускала Полина к порогу,
Но однажды возник на крыльце её дома
Синеглазый мужик, тоже с детства знакомый.
«Знаю, Поля, другого любила, ждала ты,
Только все воротились живые солдаты.
Мёртвым пухом земля, ждать уж некого боле.

Выходи за меня, не обижу я, Поля!»
И впервые с тоскою подумалось Поле:
Не вернётся весною к ней суженый боле...
Восемь лет прождала она преданно, верно.
Коль была б не одна, легче было б, наверно:
Отдала бы тогда всю любовь ребятишкам.
Ни вдова, ни жена... Восемь лет – это слишком:
Если не полюбить (кто же сердцу прикажет!),
То хотя бы родить; там сама жизнь подскажет.
Расписались без свадьбы – не то было время.
Позади все остались раздумья, сомненья.
Уважительной, честной и трудолюбивой,
Муж гордился своей молчаливой Полиной.
Первый месяц прошёл. Жили просто и скромно,
Молодая жена была сдержанной, ровной.
На втором всколыхнулась от боли деревня:
Алексей Коняшов возвратился из плена...
Эту весть обсуждая, тревожились люди,
В каждом доме гадали, что с милыми будет?
И хотя осуждать не могли они Полю,
Понимали: страдать будет всех она боле.
Они встретились; долго, тоскливо молчали,
Утонули сердца их в бездонной печали:
Восемь лет! Подождать пять недель оставалось!
Не хватило для счастья лишь самую малость!
«Уходи от него, уходи, слышишь, Поля? –
Алексей попросил, задыхаясь от боли. –
Сил моих больше нет! Я к тебе воротился!
С того света твоею любовью явился!...»
Но от горя черна прошептала Полина:
«Я другому жена... Ты прости, мой любимый...
Милый мой, дорогой, всё ушло безвозвратно,
А ведь знала – живой!.. Не дождалась солдата...»
«Я не думал винить... Ты права. Так обидно!
Если б мог сообщить! Не судьба, очевидно...
Раз не можешь со мной, облегчу твою душу –
Ваш семейный покой больше я не нарушу».

Он оставил деревню родную к рассвету.
Колесил поначалу по белому свету,
А потом в городке за рекой поселился,
На солдатской вдове Августине женился.
Говорят, жили дружно они и достойно,
Двух детишек растили. Всё было спокойно,
Только начал болеть Алексей непрестанно:
Чёрный ад лагерей тело жёг постоянно.
Так порой путь земной тяжек для человека!
Он ушёл в мир иной, не прожив и полвека ...
Председателем муж был Полины колхозным.
Он хозяином слыл работающим, серьёзным.
Дом построил просторный, жизнь – полная чаша,
Но не стала с ним Поля счастливою наша.
Оказался на женщин супруг её падким –
Сыновей по деревне рожали солдатики.
Признавал он иных, от иных отрекался,
Но измены свои и скрывать не пытался.
Узнавала Полина о «подвигах» мужа,
Становилась ещё молчаливей и суше,
А любовь отдавала единственной дочке,
Что для матери стала опорой прочной.
Председатель под старость болел очень много:
Фронтная с годами сказалась дорога.
На войне был герой, потрудился изрядно.
Он прошёл путь земной и ушёл безвозвратно.
Поля век свой у дочки в семье доживала.
Незадолго до смерти в больнице лежала,
О любви вспоминала, большой и хорошей,
Только милого всё называла Алёшей.
Жизнь проходит, увы – проводили и Полю.
Их друзей и родных тоже нет уже боле,
Но осталась на память нам быль о влюблённых,
Навсегда этой страшной войной разделённых ...



Кривцова Ольга Петровна

Родилась в 1963 году в Москве в семье служащих.

После окончания школы работала и училась. Сначала окончила с красным дипломом 5-е педучилище, потом Московский педагогический институт по специальности «Дефектология».

Долгие годы дружбы с детским садом научили её многому: играть увлечённо, читать вдумчиво, рассказывать интересно, в том числе и стихами. Сегодня детский сад является

структурной единицей учебного комплекса ГБОУ «Школа № 1576», в котором она работает учителем-логопедом.

ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Мой дед на фронте сражался,
Смело в атаку он шёл.
Ни раны, ни пуль не боялся,
С победой до Польши дошёл.
Вдруг рядом снаряд разорвался,
Осколком попало в лицо,
А друг его жив остался
И пишет домой письмецо:
«Погиб ваш отец, мы его
схоронили,
Он больше домой не придёт,
Лежит он в братской могиле,
Но память о нём пусть живёт!
Ведь он себя не щадил,
А Родину крепко любил».
Письмо и награды деда
Бабуля с тех пор хранит,
И нам, молодым внучатам,
С любовью о нём говорит:
«Хороший был дедушка, внуки,
Детишек он очень любил,
У него золотые руки,
Зверей больных он лечил.
Война ему жизнь оборвала,

Не смог он вернуться домой,
Я сильно о нём горевала,
Финист, ясный сокол, ты мой!»
Давненько-давненько то было,
И бабушки этой уж нет,
Но всё, что она говорила,
Я помню... Я помню с тех лет.
Как сядет, достанет свой ларчик,
Письмо и медали возьмёт,
И долго, задумчиво плачет,
Потом потихоньку вздохнёт:
«Живите, мои дорогие, –
Нам говорила она, –
Чтоб планы ваши большие
Разрушить не смела война»!
... Я глажу медали стальные,
Я дедом своим горжусь,
Спасибо вам, дорогие,
Спасли в ту минуту вы Русь!



Малютин Евгений Николаевич

Родился 14 февраля 1963 года в селе Кротовке Куйбышевской области.

В 1982 году окончил Кинель-Черкасский сельскохозяйственный техникум.

Служил в пограничных войсках в Забайкалье, где и начал творческую деятельность, писал песни о границе.

Свободное время посвящает литературному творчеству, пишет стихи и песни. В 2017, 2018, 2020 годах – финалист Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои

Великой Победы».

В 2019 году – полуфиналист данного конкурса.

СЕМЬДЕСЯТ ПЯТЬ ЧЕТВЁРТЫХ

Вот уж семьдесят пять с той войны пролетело.
Как обычно, весна соловьями запела.
Метроном отстучит ту минуту в эфире –
Это семьдесят пять свято помнят четыре.

Та Победа далась дорогою ценою.
Миллионы легли, став гранитной плитою.
В цифрах не сосчитать драгоценных тех крох.
Эти семьдесят пять – за счёт тех четырёх.

Май, гвоздики, тюльпаны и горящие звёзды –
Это праздник и скорбь, и нестыдные слёзы.
Пусть взметнётся салют, чтоб увидели в мире –
Это семьдесят пять – свято помнят четыре.

Что в истории век? А вот эти четыре...
Испытаньем великим пришлось для России.
Ту страну не сломить агрессивной миссии,
Где сто семьдесят пять будут помнить четыре.

ОН ЖЕ ДОЛЖЕН ТАМ БЫТЬ

Малютину Николаю Андреевичу посвящается...

Он не должен там быть. Крикнула Родина: «В бой!»
Он не должен там быть – слишком был молодой.
Обучили баранку машины крутить,
И поехал на фронт. Он не должен там быть.

Миномёт на амфибии, по врагу чтобы бить,
Юный слишком шофёр. Он не должен там быть.
Крепость Тарту в Прибалтике штурмом он брал.
Он не должен там быть. Но он был – воевал.

Из «катюши» потом давал огненный шквал.
Он не должен там быть. Но фашиста он гнал.
Ну и как же его просто взять и забыть?
Чтобы жили мы все, он же должен там быть.

Память вечная всем, кто не должен там быть.
Кому Родину грудью пришлось защитить.
Время выпало им. В этом подвиг их был.
Важно, подвиг чтоб тот никто не забыл.

КРАСНЫМ КЛАНЯЯСЬ КРЕСТАМ

Вот и грянул страшный бой,
Командир орёт: «За мной!»
Страшно впереди идти,
Вряд ли может что спасти,
И поэтому, кто первый,
Всегда сразу убиенный,
А за ним потом второй,
Третий, пятый... и восьмой...
Погиб весь отряд отважный,
Первым был в атаке каждый!

Санитарочки ползут,
Слёзы по щекам текут,
Сколько раненых найдут?
И кого они спасут?

Этот лёгкий день для них,
Среди павших нет живых.
И сердечки их заныли,
Затужили, заискрили.

А коль дело безнадёжно,
Возвратились осторожно,
На головках молодых,
Уж не счесть прядей седых.

Неприятен быт военный,
Он закрыт как откровенный
И поэтому о нём
Только лишний раз вздохнём.

Немец быстро оклемался,
Рассчитав всё, догадался –
На позициях пустых
Только две сестры в живых.

И девчата, это зная,
Про подмогу вспоминая,
Матерь Божию молили,
Чтоб про них не позабыли.

Попытались отойти –
Все отрезаны пути.
Быстр германец и смышлён,
Обложил со всех сторон.

А они по ним стрелять,
Только б подойти не дать.
Но закончились патроны,
Нету больше обороны.

Блестят глазки от испуга,
Смотрят, плача, друг на друга,
Их замёрзшие пальчонки
Ищут кольца от лимонки...

Но враги их не возьмут –
Просто те себя взорвут!
Пали дивные девчонки,
Пишет писарь похоронки...



Маслова Кира Дмитриевна

Родилась 15 апреля 2009 года в Санкт-Петербурге. В настоящее время обучается в 6 «Б» классе ГБОУ школы № 334 Невского района Санкт-Петербурга.

Неоднократный победитель районных, городских, всероссийских творческих конкурсов. Трижды премировалась путёвкой в МДЦ «Артек».

Финалист и полуфиналист Всероссийских ежегодных литературных конкурсов «Герои Великой Победы» 2018 – 2020 гг.

Увлекается робототехникой и кулинарией. Мечтает стать военным инженером.

ДАНЬ ПАМЯТИ

В этом году наша страна отметит 75-ю годовщину Победы над фашистской Германией. Великая Отечественная война стала суровым испытанием для каждой семьи. Всё дальше и дальше отдаляются от нас дни кровопролитной войны. Всё меньше и меньше с каждым днём остаётся с нами седовласых свидетелей – ветеранов, воинов освободителей, тружеников тыла. Правду о том жестоком времени можно узнать сейчас только из книг, фильмов и учебников, содержание которых зависит от личного отношения автора к этой теме и не всегда соответствует действительности. Существует угроза утраты исторической памяти о великом подвиге нашей Родины. Пока мы помним ушедших от нас, жива связь поколений. Человек жив, пока жива о нём память. Храня память о судьбе одного человека, мы сохраняем память о прошлом всего народа. А память прошлого даёт нам силы в будущем.

Великая Отечественная война оставила много потерь. Она не обошла и нашу семью. Не вернулся с войны мой прадедушка, Борисов Николай Фёдорович, дедушка моей мамы. Он жил в зерносовхозе «Расшеватский» Ново-Александровского района Ставропольского края. Когда началась война, ему было 32 года. В 1941 году он ушёл на фронт. Дома остались жена и четверо детей, старшему, отцу мамы, было 6 лет.

Свой боевой путь Николай Фёдорович Борисов начал в декабре 1941 года на Крымском фронте, с июня 1942-го – Закавказский фронт, с ноября 1943-го служил старшим телефонистом 230-го га-

убичного артиллерийского полка 23-й гаубичной артиллерийской бригады 9-й артиллерийской Запорожской Краснознамённой ордена Суворова 2-й степени дивизии прорыва РГК 3-го Украинского фронта.

В декабре 1943 года в ходе знаменитой битвы за Днепр, в боях под деревней Александровкой Днепропетровской области, мой прадед был ранен, но снова вернулся в строй. Он героически освобождал Украину, Молдову, Румынию, Болгарию, Югославию.

29 октября 1944 года при освобождении Белграда в боях за переправу через реку Савва ефрейтор Борисов Николай Фёдорович вместе с пехотой переправился на западный берег реки, прокладывая за собой связь. Этим он обеспечил командирский пункт бесперебойной связью с батареями. Во время обстрела моста артиллерийским огнём противника связь была прервана. Мой прадед под сильным миномётным огнём, рискуя жизнью, устранил 5 разрывов связи, используя для этого трофейный кабель. В результате этого дивизион уничтожил 2 пулёмётных точки противника, 3 автомашины, был подавлен огонь зенитной батареи, рассеяно и частично уничтожено до роты пехоты противника. За проявленную инициативу, настойчивость, мужество и отвагу ефрейтор Борисов Николай Фёдорович 4 ноября 1944 года был представлен к правительственной награде – ордену Красной Звезды.

Впереди была жесточайшая битва за Дунай. 11 ноября 1944 года началось самое кровопролитное сражение на территории Югославии – на правом берегу Дуная в районе хорватского села Батина, унёсшее жизни нескольких тысяч советских воинов-освободителей, сербских ополченцев и партизан. 16 ноября в ходе Батинской битвы оборвалась жизнь моего прадедушки.

Борисов Николай Фёдорович убит 16 ноября 1944 года и похоронен во дворе церкви села Бездан в Югославии. Его захоронили в могиле с 20-летним парнем из Мордовии. Они одни погибли в тот день, 16 ноября 1944 года, старший телефонист Борисов Николай и телефонист Самаркин Иван. Одни из всего полка, пришедшего на подкрепление в дни самой жестокой и страшной битвы в Югославии. Первые, потому что прокладывали связь через р. Дунай, прежде чем переправится полк. В этот день на севере Батины была занята важная (прозванная бойцами «страшной» и «кровавой») высота 169 метров, которая неоднократно переходила то к нашим войскам, то к противнику.

Ежегодно в ноябре в Хорватии отмечается годовщина Батинской битвы и освобождения Бараньи от фашизма. Это хорватский День

Победы, ведь вместе с советскими войсками в боевых действиях принимали участие югославские партизаны. Традиционно проходит церемония возложения венков к мемориалу Батинской битвы в Белом Монастыре и на партизанском кладбище. В мероприятии принимают участие антифашистские организации стран бывшей Югославии.

14 ноября 2019 года мы с мамой отправились в Хорватию на празднование 75-й годовщины Батинской битвы и освобождения Бараньи от фашизма. В составе делегации российского посольства мы принимали участие в церемонии возложения венков к месту захоронения моего прадедушки. В этом мероприятии участвовали делегации Сербии, Хорватии, Черногории, Словении, Боснии и Герцеговины, оно широко освещалось в прессе.

Когда я оказалась на месте захоронения прадедушки, то почувствовала странную энергию. Она была мощной и таинственной, её нельзя было описать одним словом: это и боль, и радость, и гордость. Ведь мы были первыми из нашей семьи, кто навестил могилу прадедушки. С собой мы привезли ставропольской земли с места, где жил Борисов Николай Фёдорович до ухода на фронт. После возложения венков мы с мамой высыпали землю недалеко от мемориала. И тут произошло самое настоящее чудо.

Со слов очевидцев, несколько последних лет во время церемонии на «кровавой высоте» у Дуная бывает пронизывающий ветер и идёт сильный дождь. Но в тот день всё было не так, как обычно. Не было ни ветра, ни дождя, обещанного прогнозом погоды. Только ярко светило солнышко, которое освещало маленькие капельки дождика, который вдруг возник ниоткуда. Я сказала маме, что это не просто дождик, а души умерших с нами прощаются. И слёзы потекли у нас из глаз вместе с каплями дождя.

Мы дошли до места, где состоялась церемония забора земли с места захоронения для капсулы, которая будет находиться в строящемся храме Вооружённых сил РФ в Подмосковье. Дождик прекратился. Посол Российской Федерации в Хорватии вместе с президентом Союза антифашистов Хорватии вручили мне и маме благодарственные письма за участие в мероприятии. А когда мы уходили с территории мемориального комплекса, то опять начали капать мелкие капли дождя, будто прадедушка благодарил нас за визит и привезённую в далёкую чужую страну родную землю. Я думаю, что прадедушка был счастлив. Очень счастлив!



Машкина Екатерина Владимировна

Родилась в селе Илимске Иркутской области. Окончила Братский индустриальный институт. Живёт в Братске.

Её работы опубликованы в 18 поэтических сборниках, изданных в Братске, Ростове-на-Дону, Москве.

В 2020 г. вышла её книга «Я в путь возьму с собою лиру...».

Участник, дипломант, призёр, лауреат региональных и всероссийских конкурсов, а также международных фестивалей и конкурсов.

Была председателем литературного клуба «Братский самородок». Является членом творческого объединения «Литературное братство».

ВОЙНА КОСНУЛАСЬ И НАШЕЙ СЕМЬИ...

Посвящаю моим деду и бабушке – Мордвиновым Михаилу Фёдоровичу и Марии Ивановне (Николаевой)

1

Война ворвалась ко всем неожиданно!
Перечёркнуто всё, что было желанно...
Ушли на фронт наши мужчины.
Страшнее нет фашисткой доктрины!

Фронт был тоже в тылу врага.
Война беспощадна, жестока, долга!
Коснулась она Шимановск-городка –
У деда броня, точил у станка.

Дальний Восток работал на фронт.
В депо паровозов трудился народ.
Точили снаряды для танков и пушек.
Работой завод был перегружен...

В две смены работали без выходных.
Завод принимал молодых, пожилых...
Полсутки и больше была одна смена,
Часа так по три был сон полноценный...

В холодных цехах проходила работа.
Голод и холод снимал всю дремоту...
Качество, норма - у всех на проверке:
Дали чтоб план, чтоб меньше ущерба...

А дома всех ждали родные и дети –
За них они были в ту пору в ответе.
Хлебный паёк приносили домой,
Чтоб каждый в семье оставался живой...

Трудился мой дед весь день до заката.
А баба Мария работала в ночь.
Ведь малыши были дочки-девчата,
Надо кормить их и чем-то помочь...

Один был станок у них на двоих.
Нельзя на минуту чтобы он стих.
Военной была дисциплина тогда,
Чуть опоздаешь – жди тут же суда...

Однажды проспал, темно на дворе.
Бабуля бежала бегом в декабре...
«Вставай же! Проспал! Ведь будут судить!
Как без тебя будем мы жить?!»

Гудок заводской всё гудит и гудит!
Дед во всю прыть на работу бежит!
Лишь в стенгазете заметка была,
Так как за труд – всегда лишь хвала!

Дома забота – кормить чем детей?
Печь истопить, помыть... Всё скорей...
Хлебный паёк был грамм восемьсот,
Плюс 200 грамм на детский роток...

Стоять в магазине всем очередь надо.
Зато потом хлеб был лучшей наградой!
Давали работникам жидкое мыло и соль –
Вели на заводе за этим контроль...

2
Тяжелее всего зимой было жить.
Не было дров, печь нечем топить.
Украдкой дети уголь тащили домой,
Щепки сушили – всё было нуждой...

Не всем доставалась в стужу еда,
В семьях был голод, приходила беда...
Падали в обморок, кончались запасы.
Примеров таких – по городу масса...

Весной выручало совхозное поле –
Мёрзлой картошкой были довольны...
Пекли в кожуре на железной печи –
Эх, самые вкусные были харчи!

Готовили чай с сушёной морковью –
Чуток витаминов – прибавка к здоровью...
Как снег исчезал, появлялась трава –
Шла в суп и крапива, и лебеда...

3

Из намытого с той картошки крахмала,
Бабуля с овса кисель создавала...
А из жидкой мёрзлой картошки
Жарила на рыбьем жире лепёшки...

Супы весенние готовила из первых трав.
Крахмал и ложка молока – из всех приправ.
Спасала жизни детям молоком коза.
Мама как вспомнит, так в глазах слеза...

Её держала изо всех сил, крепко за рога,
Старшая сестра была к козе строга...
Доила, ни капли не уронив мимо ведра.
Бедная коза. Доили целый день... с утра.

Летом было намного легче и сытней –
Лес кормил, там было всего много и вкусней.
Дети ели саранки, ягоды все подряд...
Травились часто, в несъедобных был яд.

Поспела жимолость, мама пошла с сестрой.
Наелись там ягоды дОсыта и понесли домой.
Голова кружилась, мама упала в обморок.
Первый раз собирали, не было в этом опыта...

Не знали, что жимолость снижает давление.
Ели вдоволь, была лишь она спасением...
Завод тогда работал усиленно, был аврал...
Дети гурьбой ходили, взрослых никто не ждал.

Бабушка после смены дома делала все дела.
Всё успевала и штопала, всем хватало тепла...
В лес ходила одна, приносила ягод по два ведра.
Чуть вздремнув, уходила... и опять до утра.

4

В первый год войны ещё малы были дочки –
По делам бабуля задержалась до ночи.
Печь топить не умели. Сидели, греясь у печи,
Замёрзли совсем, холодными были кирпичи...

Приходит бабуля – дома темно, тишина...
«Девчонки, вы где?» Ни одна не видна...
Лампу быстро зажгла, сердце гулко стучит!
«Где вы, дочурки?» – снова громко кричит.

«Мама, мы здесь! Мы в печке сидим!»
Вмиг подошла. «Мы кушать хотим!
Нам холодно стало. Залезли сюда, здесь тепло».
Чумазые, в саже – глядит, вздохнув тяжело ...

«Как поросята!» – сказала, стали смеяться они!
«Сейчас будем воду греть ... » Страх позади ...
Отошла, села на стул. И как зарыдала взахлёб!
Спасибо Господу Богу, что их уберёт!

Дочки к маме скорей, испугавшись, спешат.
«Мамочка, мама, не плачь! – наперебой кричат.
Всё хорошо, мы здесь». – «Давайте печку топить.
Холодно дома. Надо скорее сажу вам смыть».

Слёзы смахнула, и снова в улыбке лицо.
Сколько от стрессов таких «на сердце рубцов» ...
Проснулись дочурки, везде царит чистота.
Мамы нет, на заводе. Так грустно и пустота ...

5
Однажды принесли родители хлебный паёк.
Мама положила половину в спичечный коробок ...
«Утром проснусь и съем свой кусочек хлеба.
Буду сыта». И радости в сердце – было до неба!

Шли тяжёлые годы войны, но дети росли.
Всё успевали. Печь уже сами топить могли.
Как-то закрыли рано заслонку в печи,
Уснули девчонки. Тут хоть криком кричи!

Родители пришли с работы немного позже.
Глянули. «Девчонки лежат пластом! О Боже!
Угорели! Без памяти! На свежий воздух скорей!»
Искусственное дыхание. «Дай им воды быстрее!»

Старшую дочь откачали, а младшая не оживала ...
Бабуля её тормошила, звала, тело рукой растирала ...
Дочь очнулась, еле дыша. Прижала к себе, целуя.
Мама спасла свою дочь! Спасла! Смерть минуя ...

6
Много бед пришлось испытать за эту войну.
Много солдат полегло в боях за нашу страну.
В каждой семье были голод, холод и страх!
Ужас войны – в памяти людской и слезах ...

В боях отдавали жизни, в тылу трудились без сна.
Идя вперёд, к Победе, воедино сплотилась страна!
Все жили мечтой, надеждой, что кончится эта война.
И будет мир на планете сейчас и во все времена!

Герои были на фронте, герои были в тылу!
О вашей славе великой в стихах я гордо пою...
Всем выжившим – тысячи наших слов признанья!
Всем павшим – вечная память. Минута молчанья...

Трудились мои родные у станка всю войну.
Дождались мира! И встретили вновь весну!
Низкий поклон от внуков – моим бабуле и деду!
За ратный их труд! Они приближали Победу!

Жаль, не знала я бабу Марию. Не дожидала до нас...
Надсада за годы войны. Печален мой ныне рассказ.
Но древо семьи с каждым годом всё шире растёт!
Частичка твоя, бабуля, в праправнуках в мире живёт!

На фотографиях мои бабушка и дедушка. Бабушка – Мордвинова (Никола-



ева) Мария Ивановна. Дедушка – Мордвинов Михаил Фёдорович. Они познакомились, учась в училище: Михаил – на токаря, а Мария – на слесаря.

Закончили учёбу, создали семью, и вскоре началась война. Они сразу пошли работать на военный завод. Точили снаряды для фронта. Работали на одном станке: дедушка работал весь день, а бабушка – всю ночь, т.к.



было уже двое детей, две дочери. Надо было управляться по хозяйству и приглядывать за ними.

Родителей к тому времени уже не было, некому было смотреть за детьми. Было очень трудно. Но они справлялись со всеми трудностями, как и все.

Дед трудился всю войну у станка, как говорится, не разгибая спины. Он так и остался сутулым на всю жизнь. А бабушка прожила всего 39 лет. Родила ещё сына и дочь. У них было четверо детей. Но надсада за годы войны сказалась на её здоровье... Бабушка была из дворянского рода, никому об этом не говорила. Трудилась и жила, как все. А дед потом учился, получил высшее образование, работал на железной дороге, на инженерной должности. Бросила его судьба по свету, трудно было и детям...

Это единственная фотография моей бабушки. По словам мамы и тётки, она была доброй, ласковой и всем помогала, никого не обижала. Как жаль, что я не знала свою бабушку...

Для меня они – мои родные, мои труженики, мои герои! Светлая им память.



Милькова Дарья Валентиновна

Родилась в 2011 году в городе Санкт-Петербурге. Ученица МБОУ «Гатчинская СОШ № 9 с УИОП».

Свой первый литературный талант продемонстрировала на кинофестивале «Литература и кино – детям» в 2019 году, написав сказку «Кошки-мышки» и стихотворение «Весна».

После рассказов родителей об участии прадедушки в Великой Отечественной войне у неё появился интерес к военной тематике.

В своём рассказе она акцентирует внимание на далёких фронтовых годах и судьбе своего прадедушки в ходе защиты Ленинграда.

ПИСЬМО МОЕМУ ПРАДЕДУШКЕ

Готовясь к 75-летию Великой Победы в Великой Отечественной войне, в нашей семье вспоминают моего прадедушку – Снагощенко Николая Владимировича, которого уже нет в живых. Но мои родственники хорошо помнят то, что он им рассказывал когда-то, и теперь эти рассказы доходят до меня, чтобы я знала и помнила, какая страшная была война. Поэтому по совету своей бабушки Светы (дочери прадедушки) и моего папы Валентина я решила написать ему письмо.

Здравствуй, дорогой, любимый и родной человек, мой прадедушка Коля! Тебя нет с нами уже много лет, а я мысленно веду с тобой разговор. Знаю, ты не ответишь... Но порой мне так не хватает твоей доброй улыбки и долгих рассказов о том, как ты защищал нашу Родину. Они пришли ко мне через мою прабабушку Олю, бабушку Свету и папу Валентина.

Ранним утром 22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война. Знаю, что на войне ты был краснофлотцем. В 24 года тебя призвали в армию из г. Сумы (Украинская ССР) в состав экспедиции подводных работ особого назначения, так как ты был водолазом-спасателем. Потом ты попал в 4-ю бригаду морской пехоты Балтийского флота. Она была сформирована в июле 1941 года в г. Кронштадте из личного состава флота и добровольцев. Тебя распределили во 2-й батальон бригады. 20 – 22 июля 1941 года твой батальон был переброшен с причалов на Васильевском острове г. Ленинграда в г. Шлиссельбург.

В сентябре 1941 года твоя бригада была отправлена на фронт в Невскую Дубровку. Там ты воевал за освобождение Невского пятачка. В период 14 – 23 ноября 1941 г. в составе группы водолазов экспедиции подводных работ особого назначения Балтийского флота ты поднимал советские танки из реки Невы в районе Невской Дубровки. В тот период много твоих однополчан погибло, было много раненых. Остались 37 человек из состава бригады, до тысячи солдат были взяты в плен. Поэтому по некоторым архивным документам ты будто бы был захоронен в братской могиле в районе Невской Дубровки, и семье пришла похоронка. На обелиске до сих пор числится твоя фамилия. Но это оказалось не так: 23 ноября 1941 г. тебя, раненого, фашисты взяли в плен и отправили в концлагерь «Дулаг-100». Это немецкий пересыльный лагерь для военнопленных и гражданских лиц. Он располагался у г. Порхова Псковской области. Ты просидел в нём до 18 марта 1942 г.

Затем тебя немцы отправили в другой концлагерь – Даугавпилский лагерь военнопленных (Латвия, «лагерь смерти»). Это были очень тяжёлые для тебя времена. Все заключённые работали на разгрузке вагонов, в полях, на ремонте дорог и лесопилках. Условия содержания: жильё, питание, медицинская помощь – были невыносимо тяжёлыми. Узников в вашем лагере было значительно больше, чем позволяли вместить бараки. Поэтому некоторые из Вас ночевали, в том числе и зимой, под открытым небом, на крышах. В лагере кормили плохо. Утром и вечером давали голый кипяток и три картошки, в обед – тарелка супа и сто граммов опилочного хлеба. Раз в неделю давали гороховый суп. Всё было без соли. По рассказам моих родственников, Вы умудрялись тайно от фашистов жарить оладьи из древесных опилок. Это блюдо для Вас, военнопленных, считалось самым «праздничным». С каждым днём всё хуже Вас кормили: давали по сто граммов хлеба. К хлебу полагался черпак кипятка. В обед черпак супа из разных отходов: картофельные очистки, ботва, рыбы головы и всё прочее несъедобное... В таких невыносимых условиях ты умудрялся работать на лесопилке, где и брал опилки для теста оладьей.

8 мая 1945 г. наши войска освободили тебя и других военнопленных из этого лагеря. К сожалению, в те времена всех военнопленных отправляли в лагеря НКВД для проверки происшедших с ними событий. В последующем тебя отправили на советско-японской войну, в ходе которой ты прошёл все сражения, и завершил войну 2 сентября 1945 года.

Мы постарались по крупицам восстановить в памяти твою жизнь во время войны. После войны ты постоянно вспоминал эти тяжёлые годы и рассказывал о них моей бабушке и прабабушке. Это всё я узнала из этих рассказов.

После окончания войны ты вернулся домой, где тебя ждала моя прабабушка. В семье у вас родились 3 детей. Ты работал в г. Сумы на заводе «Химпром».

В апреле 1971 года тебя не стало. Именно в день твоих похорон один из однополчан приехал к вам в гости, чтобы вспомнить с тобой тяжёлые времена Великой Отечественной войны и передать тебе награду – медаль «За отвагу». Но, к большому сожалению, он не успел.... Мы до сих пор так и не знаем, за какой подвиг ты получил её, но надеемся, что по номеру медали найдём документы в архивах.

Невозможно забыть людей, которые, не жалея своих сил, здоровья и жизни, прошли очень сложный путь, освободив от фашистских захватчиков нашу Родину. Сейчас мы живём в мирное счастливое время и не забываем героев, которые защитили нас от фашизма.

Пусть война не повторится никогда! Все эти годы наша семья любит и помнит своего героя, и эта любовь передаётся от поколения к поколению, я знаю и верю, что так в нашей семье будет всегда!

Я с гордостью могу сказать: «Я – потомок поколения Победителей! Я горжусь тобой, мой прадед!»



Мормуль Владимир Владиславович

Родился в 1947 году в Оренбурге. Окончил мединститут. Начинал рентгенологом в Западной Сибири, работал главным врачом больницы в Коломенском районе.

С 1989 г. – корреспондент и главный редактор газеты «Луховицкие вести», заведомом в «Коломенских известиях».

В 1998 – 2009 гг. – начальник отдела по связям с общественностью в дочернем обществе «Транснефти».

В настоящее время – ведущий журналист газеты «Третий возраст. Подмосковье». Член Союза журналистов СССР и России.

Женат. Трое детей, шесть внуков.

МОЯ МАМА ДЕЛАЛА ПАТРОНЫ

Памяти моей мамы, Мормуль Анны Алексеевны.

Эта история, начавшаяся во время Великой Отечественной войны, неожиданно получила продолжение в 90-е годы минувшего века. Но обо всём по порядку.

В детстве всё окружающее воспринимается само собой разумеющимся. Почему наши чернильницы на школьных партах были конической формы мы – оренбургские дети 50-х годов – даже не задумывались. В деревянных партах были круглые отверстия и в них вставлялись эти самые чернильницы. Ну и что такого? Значит, так надо.

Ещё одной приметой того времени были загородки и заборы у громадного количества частных домов. Устроены были загородки из ржавых металлических лент с тысячами круглых дырок. А откуда эти дырявые ленты – я не догадывался. Только спустя десятилетия я случайно узнал, что наши «чернильницы» на самом деле это обезвреженные взрыватели к 82-миллиметровым минам. А ржавые «ленты с дырками» – отходы от производства гильз к патронам.

Просто во время войны в городе Оренбурге, где я родился, все предприятия работали для фронта. И отходов – тех самых дырявых лент нако-



Мормуль Анна

пилось так много, что население разбирало их для хозяйственных нужд, а насчёт лишних взрывателей к минам – видимо, какой-то завхоз «пораскинул мозгами» и приспособил теперь уже не нужную продукцию для начальных школ.

Ещё одно детское впечатление – мамина медаль с профилем Сталина и надписью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне».

– Мама, а за что тебе дали эту медаль?

– Это, сынок, за то, что я делала патроны.

– Ты делала патроны?! Расскажи!

– Ну что рассказывать... Я в 41-м окончила пединститут, а тут как раз война. Все наши мальчики одноклассники и однокурсники ушли на фронт. А мы остались в тылу. Пришлось идти работать не в школу, а туда, где нужно было нашей воюющей стране. Поначалу я, как филолог, устроилась корректором в областную газету, а потом, когда в Оренбург стали прибывать сотни эшелонов с оборудованием эвакуированных заводов и фабрик из западной части Советского Союза, пошла работать на патронный завод. И хотя беженцев в городе было очень много – десятки тысяч человек, рабочих рук всё равно не хватало. Вот видишь, это моё фото для заводского пропуска. Февраль 1942 года.

Справка из истории города Оренбурга

Одним из первых в Оренбург (в те годы город назывался Чкалов) из Киева 20 июля 1941 года прибыл завод № 245 Главного управления гражданского воздушного флота. Завод вывез 70 процентов оборудования, цветных металлов, инструментов.

Следом город принял Великолукский паровозоремонтный. К месту назначения удалось доставить почти всё оборудование.

Из Витебска была вывезена мебельная фабрика. Эвакуация под бомбёжками, но 25 июля эшелоны были в Оренбурге. А 28 июля из Гомеля прибыла трикотажная фабрика имени 8-го Марта.

Потом разгружали артиллерийский завод из Балаклеи Харьковской области. Его эшелоны прибывали до середины сентября. На завод возложили освоение 82-миллиметровых миномётов.

Принятые экстренные меры спасли от врага важнейшее промышленное оборудование и материальные ресурсы Украины. Из Одессы в Оренбург вывезли оборудование «Автозапчасти»; из Полтавы перебазировали мясокомбинат, из Луганска – патронный завод № 545 Наркомата вооружения (тот самый!), из Днепропетровска – артель «Красный штамповщик». Ещё из Киева прибыли

пивзавод и дрожжевой завод, а из Харькова – завод медицинской аппаратуры.

К концу октября 1941 года, в момент угрозы столице, из Москвы и Московской области в Оренбургскую область было эвакуировано оборудование почти пятисот предприятий: завод свёрл, путеремонтный механический завод № 2, шнуроплетельная фабрика № 5, завод масел № 8, отправленный со станции Люберцы, полиграфический комбинат и другие.

Ввод в строй некоторых предприятий закончился весной 1942 года. На многих монтаж задерживался из-за опоздания эшелонов. Лёгкую промышленность города дополнили текстильные предприятия: это были части комбината «Красная Роза» и фабрика им. М. Горького из Москвы, фабрики имени Карпова из Павлова-Посада Московской области, имени Красной Армии и Флота со станции Софрино Северной железной дороги и «Молот и Серп» со станции Хорлово.

«Красная Роза» и Карповская фабрики выпускали парашютные ткани, шелкокрутильная фабрика из Ржева – крученые шелка для парашютных строп, а также хирургические шелка и артиллерийский шнур.

Прибыло несколько заводов из Ленинграда – «Стандарт» и 358-й Наркомата боеприпасов.

Из Курска – предприятия лёгкой промышленности, из Таганрога заводы «Металлист» и № 172, из Ельца Орловской области – станкостроительный завод ...

Из захолустного аграрного городка Оренбург превратился в крупный промышленный центр.

Моя мама трудилась бригадиром на патронном заводе № 545, размещённом в корпусах сельскохозяйственного института. Уже к декабрю 41-го на заводе работали сотни станков и прессов, успевших выпустить пять миллионов патронов. Ответственными были поставки патронов в 1943 году на Сталинградский и Донской фронты. А всего за войну было выпущено 740 миллионов патронов калибром 7,62 мм.

– А как ты делала патроны? – не отставал я.

– Целиком патрон собирался в сборочном цехе, куда поступали готовые гильзы и пули. Гильзы «вытягивали» из таких железных кружочков, которые выбивал штамп из стальных лент. В нашем цехе собирали пули. Задача была – вложить свинцовый сердечник в стальную оболочку пули. Целый день ты делаешь одно и то же.

Кожа на ладонях пропитывалась свинцом и была постоянно чёрной. Когда меня избрали депутатом в Горсовет и пришлось сме- нить работу, я ещё месяца два не могла отмыть руки.

Прошло несколько десятилетий... Приехав в 90-е к маме в от- пуск, я был удивлён непрерывными звонками телефона. Мама с явным удовольствием и подолгу оживлённо говорила с какими- то новыми знакомыми.

– Что это за люди? Кто тебе звонит?

– Мы, ветераны 545-го патронного завода, – рассказала мама, – создали комитет и музей при одной из городских школ и добыва- емся, чтобы те, кто работал во время войны, были бы награждены медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне» и смогли бы получать льготы за государственную награду. Им до- велось хлебнуть лиха. Я-то жила дома, с родителями, а часть ра- бочих завода № 545 проживала в землянках с протекающими по- толками и стенами и спала на голых досках. Не всех, к сожалению, тогда наградили.

– И многим вы сегодня удалось вручить медаль?

– Несколько сот человек! Они ещё детьми работали у нас на за- воде на станках, а по сталинскому Указу о медали, такой, какую ты выдел у меня, если ребёнок с 12 лет проработал хотя бы полго- да на оборонном предприятии, он имеет право быть награждён- ным и приобретает определённые льготы по квартплате, проезду на транспорте и т.д. Многие и не догадывались об этом. А сейчас, когда каждая копейка имеет значение, они очень благодарны, что о них вспомнили и наконец-то вручили им медаль, которую они заслужили ещё в те годы.

Конечно, к середине 90-х годов многих ветеранов трудового фронта уже не было в живых, но комитету 545-го патронного за- вода города Оренбурга удалось разыскать и представить к награ- де более 600 человек, ковавших Победу своими детскими руками. Мама говорила, что, получая награду, ветераны не могли удержать слёз.

И ещё. С послевоенных лет и до самой пенсии мама прорабо- тала в школе рабочей молодёжи. Сначала учительницей русского языка и литературы, а потом директором. Доучивала тех, кто во время Великой Отечественной войны не успел или не смог полу- чить образование.

Этот материал о Великой Отечественной войне написан в память

о моём дальнем родственнике, признанном негодным к строевой службе, но с честью прошедшем боевой путь от Сталинграда до Берлина.

ПОДКОВЫ НА ПОБЕДУ И СЧАСТЬЕ

Многие знают поэта Маршака и его замечательные переводы с английского детских стихов. Вот стихотворение «Подкова и гвоздь»:

*Не было гвоздя – подкова пропала.
Не было подковы – лошадь захромала.
Лошадь захромала – командир убит.
Конница разбита – армия бежит.
Враг вступает в город, пленных не щадя,
Оттого, что в кузнице не было гвоздя.*

Сегодня такие стихи вызывают улыбку, поскольку все знают, что армия – это бронемашины, танки, самоходные пушки... Какие подковы?! Какие гвозди?! Это, мол, при Кутузове и Наполеоне имело значение, а уж Великая Отечественная была войной техники, войной моторов.

Да, инженерная мысль изменила характер боевых действий во Вторую мировую. Но если в 19-м веке Наполеон, нападая на Россию, имел в своём распоряжении 200 тысяч лошадей, то в 1941 году у Гитлера в вермахте насчитывалось около миллиона лошадей и мулов. Вот тебе и война моторов! У немцев к 1943 году количество лошадей достигло 1380 тысяч. 90 процентов тягловой силы! Причём в пехотных дивизиях артиллерия имела только конную тягу.

Не исключение и Красная Армия. Лошади перевозили и орудия, и боеприпасы и продовольствие. Они были боевым и транспортным средством во многих родах войск и служб тыла. В Красной Армии лошадей было почти 2 миллиона. В Сталинградской битве, на Курской дуге и до последних дней войны активно действовали гвардейские кавалерийские корпуса. Даже в разгроме фашистских войск под Берлином, когда по количеству техники мы



Мишинёв Николай Никитович

превосходили врага, в наших войсках было до 500 тыс. лошадей.

Ну и как следствие, в РККА, конечно, была развита ветеринарная служба, обучавшая личный состав транспортных подразделений на конной тяге правилам ухода, кормления, водопоя, эксплуатации лошадей, профилактике болезней, оказанию первой помощи, устройству укрытий для животных от авиационного, артиллерийского и миномётного огня.

Герой моего очерка – Николай Никитович Мишнёв – в действующую армию был призван Мокроусовским райвоенкоматом Челябинской области только в ноябре 1942 года. Был он высоким стройным 24-летним парнем, успевшим до войны получить среднее ветеринарное образование. Все его сверстники давно были на фронте, а его всё не брали. Нет, он не уклонялся. Беда в том, что ещё в раннем детстве он получил увечье – играя ножницами, укололся и с той поры видел только одним глазом. На роговице правого навсегда образовалось бельмо.

К осени 1942-го на фронте обстановка резко обострилась. Самоуверенный враг рвался к Сталинграду, чтобы перерезать доставку по Волге бакинской нефти. Крайне осложнилось положение с конским составом и в народном хозяйстве, и в армии. Советское правительство приняло решение о закупке лошадей в Монголии, Иране и Китае. В армию со всей страны было призвано 6,5 тысячи ветврачей.

Так Николай Никитович, будущий главный ветврач Мокроусовского района Курганской области, попал под Сталинград и 23 декабря приступил к обязанностям военного ветеринарного фельдшера. Это был самый разгар стратегической наступательной операции под кодовым названием «Уран». К началу февраля 1943-го войска трёх фронтов: Юго-Западного (Н.Ф. Ватутин), Сталинградского (А.И. Ерёменко) и Донского (К.К. Рокоссовский) окружили и уничтожили группировку фельдмаршала Паулюса.

Зимой того года перед военно-ветеринарной службой стояли задачи сохранения боеспособности личного состава, предупреждения и ликвидации болезней войсковых и продовольственных животных. А численность конского состава



Конная тяга на фронте



Лечение лошадей

была немалая: на Юго-Западном фронте – 60 тысяч лошадей, Донском – 48 тысяч, Сталинградском – 49 тысяч. Главное – максимально сократить убыль конского состава от болезней и быстрее вернуть в строй поступавших на лечение животных.

Чтобы сохранить работоспособность лошадей, нужно было их полноценно кормить. И ветеринарный состав взялся за работу. Изыскивались заменители фуража, разрабатывались способы его подготовки и скармливания. Почти 10 процентов списочного состава ло-

шадей были истощены. Их направляли в ветеринарные лазареты. Непростое положение с фуражом обострилось с началом контрнаступления. На освобождаемых территориях фуража практически не осталось. Основным кормом для лошадей служили солома, небомолоченная рожь, просо и ячмень. Организовывались кормокухни, давались рекомендации по приготовлению веточного корма, дрожжеванию и проращиванию зерна.

Вот что писал в конце войны командир 149-го армейского запасного полка гвардии подполковник Черепанов в наградном листе старшины ветслужбы, младшего ветфельдшера Н.Н. Мишнёва:

«Со дня прибытия в полк 23 декабря 1942 года Н.Н. Мишнёв находился в штате ветлазарета и работал по ветобслуживанию конского состава полка. Весь 1943-й и половину 1944 года обслуживал кон. состав Кав. взвода 1-го и 2-го стрелковых батальонов полка. За это время в обслуживаемых им подразделениях не было ни одного случая возникновения инфекционных и паразитарных заболеваний конского состава и не было случаев падежа из-за халатности или несвоевременно принятым мерам предупреждения ...»

В пустынно-степной местности Сталинграда лошади иногда не поились по два-три дня, а водопой в 10 – 12 километрах. В этих условиях отрывались временные колодцы, использовалась талая вода с добавлением поваренной соли.

Серьёзной трудностью была и ковка лошадей. В ноябре 1942-го

в общевойсковых армиях под Сталинградом лошадей с хорошей ковкой было только 22 процента. И военно-ветеринарной службе пришлось организовать выделку подков, гвоздей, кузнечного и кововочного инструмента в походных кововочных кузницах.

За период войны через ветеринарные лазареты Красной Армии прошло более 3,5 миллиона раненых и больных лошадей, стационарно больных – 2,3 миллиона, в том числе 108 378 трофейных и бесхозных. Из стационарно больных излечены и возвращены в строй более 2 миллионов голов, что составляло 91 процент от числа лечившихся. В этих внушительных цифрах есть и толика труда старшины ветслужбы, младшего ветфельдшера Н.Н. Мишнёва. Он «...помогал в формировании, проведении ветеринарных и профилактических мероприятий среди поступающего в полк из разных частей армии конского состава. Оформление документов на проводимые ветеринарные мероприятия, передача и приём лошадей велись непосредственно им. Принимал активное участие в борьбе с возникшей инфекцией мыта весной 1945 года, в результате чего падеж лошадей был предотвращён, а также много работал и по лечебной работе поступающих больных лошадей. Только с февраля 1945 года было отобрано, документировано и передано в части, народное х-во и ветлазареты более 1000 лошадей. Такое же количество было и принято. За всё время службы в 149-м АЗСП Мишнёв имел 4 благодарности от командира полка и ни одного взыскания. Знает дело ветеринара, дисциплинирован, политически развит, предан делу Ленина-Сталина. За свою безупречную работу и длительную службу в 149-м АЗСП достоин награждения правительственной наградой – орденом Красная Звезда».

Летом 1945 года Николай Никитович Мишнёв демобилизовался. После войны он с отличием окончил Оренбургский сельхозинститут. Вернулся к отцу, в свой Мокроусовский район, в Курганскую область. Извёл на корню бруцеллёз и туберкулёз крупного рогатого скота. Ему предлагали писать диссертацию. Он отказался. Я хорошо его помню. Он приезжал к нам в гости. Высокий, негромкий, интеллигентный. Брал на руки 2-летнюю внучку Катю, которая только начала говорить, и разучивал с нею новые слова.

Был награждён Николай Никитович орденом Отечественной войны II степени, медалями «За боевые заслуги», «За оборону Сталинграда», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина» и «За Победу над Германией».

БОЕПРИПАСЫ ДЛЯ ОКОНЧАНИЯ ВОЙНЫ

Спрашиваю жену:

Скажи, а отец рассказывал какие-нибудь подробности о том, как он воевал на «Катюшах»?

Ничего не рассказывал. Наверное потому, что подписку давал. Он вообще про эти годы не любил говорить. А когда слушал пластинку с Марком Бернесом «Враги сожгли родную хату», всегда плакал.



Нелюбов Константин.

Не рассказывал Константин Петрович Нелюбов и за что в конце апреля 1945 года, за две недели до окончания войны, получил медаль «За боевые заслуги». Сейчас это видно на сайте Минобороны. А прежде родные и близкие ничего не знали. Не считал ветеран личной заслугой, что выполнил задание командования. К тому дню он был на войне уже два года и восемь месяцев, а насмотрелся такого, чего и много лет спустя не хотел вспоминать.

—Вытянуть из него что-то можно было, лишь когда папа по случаю принимал рюмку-другую. Говорил, что в декабре 1942 в сырых окопах Сталинграда по несколько суток сидели без тепла, даже брюки примерзали к земле. Бывало, когда

не было еды, бойцы днём примечали убитую лошадь, а ночью ползли к ней и срезали мёрзлое мясо.

Да, подписку «о неразглашении» он давал, как и все, кто держал в руках секретное советское оружие, которое наши солдаты окрестили «катюшей», а немцы «сталинским органом». И всё же дело не в подписке. Слишком высокой ценой давались Рабоче-крестьянской Красной Армии фронтовые дороги. Слишком тяжела была память о тех днях.

3-я гвардейская миномётная дивизия, в которой с марта 43-го воевал 20-летний Костя Нелюбов, все ближе и ближе подходила к Германии. Впереди – Бреслау (после войны – польский Вроцлав). В 1944-м Гитлер объявил этот город крепостью. Но, как писал немецкий генерал Меллентин: - «Русское наступление за Вислой развивалось с такой невиданной силой и стремительностью, что невозможно описать всего, что произошло в первые месяцы 1945 года. Европа не знала ничего подобного со времени гибели Римской империи».

В упорных боях с февраля по май тысячи наших солдат сложили голову в боях под Бреслау, сопротивлявшимся дольше, чем Берлин. После форсирования Одера 3-я гвардейская миномётная дивизия совместно со стрелковыми и танковыми соединениями удерживала плацдарм на левом берегу. Требовались всё новые и новые боеприпасы, поставлявшиеся по железной дороге через освобождённую Польшу.

Из наградного листа гвардии красноармейца Нелюбова, лабораториста артиллерийского парка (орфография и пунктуация оригинала сохранены):

«12 февраля 1945 г. т. Нелюбов в 12 часов ночи был послан со станции Намслау с гвардии лейтенантом Власовым в 300 км рейс по розыску железнодорожных транспортов с б/п. Тов. Нелюбов проверил 18 ж.д. транспортов на 26 станциях в течение 6 часов проделав 300 км рейс нашёл транспорта на станции Кельцы, после чего немедленно донёс о положении с ж.д. транспортами, в результате чего были хорошо организована встреча, разгрузка и доставка б/п на огневые позиции бригад, тем самым способствовал выполнению боевой задачи...»

Загляните сегодня в туристический интернет и увидите, что из городка Намыслув (на немецких картах – Намслау) и на станцию Кельце сегодня можно добраться «без пробок» за неполных 5 часов. 250 километров. Днём. Турист, обрати внимание! Днём!

А рядовой Нелюбов в 1945-м проделал 300-километровый путь за 6 часов! Но как?! Кромешная тьма, чужая страна. С запада – всполохи и гул боя, незнакомые дороги с машинами, танками и пехотой, февральская слякоть, воронки от снарядов, патрули, фронтовая неразбериха на железнодорожных путях с тысячами вагонов с людьми и техникой, неустойчивая радиосвязь с командованием. Причём, 20-летним бойцом внимательно осмотрены десятки станций и поездов в поисках боекомплектов для «катюш». Как же он всё это успел?! На чём объезжал станции? Скорее всего, это не ЗИС-5. У «захара», как любовно называли фронтовики этот грузовик за выносливость, скорость всего 50 км/час. Значит, это был или американский «Виллис», или полноприводной командирский ГАЗик. И мчались по воюющей ночной Европе гвардии красноармеец Нелюбов с гвардии лейтенантом Власовым на максимальной скорости. Рисковали. Но задание выполнили.

Они участвовали в окружении немецкой группировки в Бреслау, и за образцовое выполнение заданий командования и проявленные при этом личным составом доблесть и мужество Верховный Главнокомандующий Сталин наградил их дивизию орденом Богдана Хмельницкого 2-й степени. А Константин Петрович Нелюбов получил медаль «За боевые заслуги».

А ещё на боевом пути гвардии красноармейца Кости Нелюбова нежданно «случилась» Прага. Тут не обошлось без нашего «заклятого друга» Черчилля, который спал и видел захватить Берлин, Вену и Прагу раньше «советов». Можно только гадать, каким был бы послевоенный мир, если бы это удалось. Но нашей разведке стал известен план Черчилля «Немыслимое», согласно которому сразу после окончания войны с Германией западные «союзнички» с помощью уцелевших гитлеровских частей навалились бы на СССР. И это была реальная опасность, ведь в Чехословакии и северной Австрии дислоцировались почти миллион отборных фашистских вояк, тысячи пушек, миномётов, танков и самолётов.

Но в ночь на 6 мая восставшая Прага обратилась по радио к советскому командованию с просьбой о помощи... Короче, День Победы лаборант-инженер Константин Петрович Нелюбов встретил западнее Праги. Стремительный марш-бросок из-под Берлина – и «хотелки» Черчилля не сработали.

Интересно, а что это за военная специальность – лаборант-инженер? Перебрав Интернет, я нашел запись ветерана, бывшего артиллериста. Вот что он писал юному блогеру, тоже искавшему ответ о своём дедушке:

– Вы можете гордиться своим дедом. Лаборант-инженер – профессия не менее сложная, чем наводчик. В царское время в лаборанты отбирали грамотных, а на подноске использовали (солдат) из орудийных расчётов. Работа лаборанта – это боеприпасы от снаряжения до утилизации, комплектование, ремонт, сборка, приведение в окончательно снаряженный вид и обратно, контроль за состоянием ВВ (взрывчатых веществ) и порохов, испытания их на стойкость, контроль за безотказностью взрывателей и средств воспламенения.

Кстати, о порохе. В конце 41-го немцам удалось-таки захватить один гвардейский миномёт, и они были поражены простотой и даже примитивностью оружия. Отчего же «сумрачному германскому гению» не удалось скопировать «сталинский орган»? Да по простой причине. У немцев не оказалось такого пороха, который разработали советские оружейники. Миномет скопировали, а стрелять он не мог. Ракеты или взрывались на установке, или пролетали всего пару сотен метров. Ну и, конечно, немцы недооценили наш народ. Его сметку и ум, дисциплину и самоотверженность. Почитайте, как в наградном листе характеризует своего бойца начальник артпарка гв. капитан Беляков:

«...Тов. Нелюбов всегда является инициатором и лучшим безотказным работником... За период с января по апрель 1945 г. т. Нелюбов разгрузил и погрузил со своей командой 60 вагонов б/п и погрузил около 200 машин ЗИС-5, чем способствовал выполнению боевого задания. Инициатива, изобретательность исключительная безукоризненность

при выполнении заданий командования. Вот система его повседневной работы».

Взгляните, читатель, в лицо 19-летнего мальчика-тракториста из села Карасай Акбулакского района Оренбургской области, будущего кавалера боевых наград «За оборону Сталинграда», за взятие и освобождение европейских столиц – Константина Петровича Нелюбова. Сфотографирован он в марте 43-го на красноармейскую книжку. Открытый и пылкий взгляд, уверенная осанка. «Вечное перо» в нагрудном кармане – значит, человек перед нами грамотный, дисциплинированный, ничего не упустит. Такому можно доверить секретную технику. Его и отобрали на «катюшу» после Сталинграда, и он достойно прошёл свой путь.

Это его залпы приводили в трепет врагов, а наших бойцов в ликование. Это в честь него и его товарищей советские солдаты пели «Катюшу», добавив самодельные строки:

*Разлетались головы и туши,
Дрожь колотит немца за рекой.
Это наша русская «катюша»
Немчуре поет за упокой.*

Кто к нам с мечом придёт, от меча и погибнет.

«ОНИ НЕ ВСЕ ПОКА ЕЩЁ УШЛИ...»

Они не все пока ещё ушли.
Они пока в строю шагают с нами,
Но до сих пор ещё не всех нашли
Положенные им медали.
В картонных ящиках архивов
Желтеют донесенья о боях,
О подвигах. И среди них такие ...
Кто так и не успел на торжествах
Вколоть на лацкан орденскую планку.
Такие, кто, погибнув, не узнал,
Что он сорвал немецкую атаку,
Что не напрасно жил и смерть принял.
А те, кто выжил, те шагают с нами.
Отвоевав порой за пятерых.
Чуть-чуть хромают. Мы им помогаем.
Мы смотрим, мы запоминаем их.



Мышин Сергей Борисович

Родился 13 мая 1991 года в деревне Мазе Кадуйского района Вологодской области.

В 2007 года окончил среднюю школу, преподаватели которой привили молодому человеку интерес и уважение к истории нашей Родины. Затем получил специальность «Слесарь по ремонту автомобилей. Водитель автомобиля категории «В, С».

В 2010 г. его призвали на военную службу в бригаду специального назначения.

Трудовая деятельность связана с силовыми органами: с 2012 г. работает в ФССП, где обеспечивает безопасность деятельности судов.

«Я ЧАСТО ВСПОМИНАЮ ГОДА ТЕ»

Я часто вспоитнаю года те,
В которых было уничтожено
Немало юных душ!
И вот сижу в окопе я,
С напарником на стрёме
Курили папиросы.
Но вдруг из-за бугра попёрли
фрицы.
И друг мой встал,
В руках держа винтовку,
И не успел он выстрелить,
Как пуля прямо в грудь его вон-
зилась...
И он упал!
Я подтащил к себе его ослаблен-
ное тело,

Сквозь слёзы прошептал он мне:
«Добей!»
Но я не мог!
Взяв пулемёт, я встал
И очередь быстрой
Положил фрицев всех до одного!
Когда я посмотрел на друга
своего,
Он не дышал,
Он не дожил и до победы
Всего лишь два денька.
Ура! Победа!
Люди все кричали,
А я убит был горем,
Как и друг мой.
Только он посмертно!



Нахратов Владимир Александрович

Родился в 1949 году в селе Агалье Тюменской области.

В 1977 году окончил Ленинградский государственный университет им. А. Жданова. Обучаясь, служил в погранвойсках, затем переводом поступил в органы МВД – уголовный розыск. Имеет пятнадцать наград, восемь почётных знаков.

В настоящее время проводит военно-патриотическую работу в школах района. Восстановил в одном из классов ярковской школы пионерскую группу. Входит в состав Совета ветеранов района.

БЛОКАДА

Стучал тревожно метроном,
Отсчитывал лихое время,
Сражался город под огнём,
От холода и голода немея.
Стонал красавец Ленинград,
Его поила невольная волна,
Кончался хлеб, идёт беда,
А с ней – священная война.
Моменты тягостных ночей,
Кусочек сахара блокадный,
Огонь колеблющихся свечей
И отзвук вражьей канонады.
Догорает рубленой щепой
Почти что новенький сервант.
Во тьме кромешной и слепой
Мерещится всем провиант.
На горячем Невском пяточке
Стояли насмерть ополченцы,
Было жарко, и в этой толчее
В атаке захлебнулись немцы.
Гранитный город с гранями –
Сокровище, зажатое в тиски,
Фашистские снаряды ранили
И рвали мостовые на куски.
Война и смерть шагали рядом,

Земля была от взрывов горяча,
На поле Марсовом есть гряды,
На братском кладбище – свеча.
Дорогой жизни шёл к нам хлеб,
На полуторках, а то и на дрогах,
Не знал наш Питер среди судеб
Важней и радостнее той дороги.

БЫТЬ ОФИЦЕРОМ ДОВЕЛОСЬ

Родине своей служил по воле,
Большаком домой иду я поутру,
Канула в небытие нелёгкая доля,
Теперь её из жизни я своей сотру.
Взойдёт ли солнышко с востока
В обнимку с облаком упругим,
И я пойму, что умирать жестоко
По отношению к себе и другим.
За годы службы я много понял,
Спасибо маме, что я битым был,
Прошу простить за то, что донял,
Но в памяти своей её я не забыл.
Я понял, что мир наш не пушист,
То, что я был назойливо смешон,
Окрепнув, непременно стал чист,
Судьба и сердце дышат в унисон.
В жизни порой бывает слабость,
Пронзающая честь и волю легко,
Кто-то нам подкладывает гадость
И мерзко смотрит в душу глубоко.
По жизни я шагал неосторожно,
Бывало, голодал и ел мороженое,
И что, что моё счастье не сбылось:
С годами стать офицером удалось.
Потому что я не давал слабину,
В училище учили: уставу не перечь,
А отслужив, «рванул» в глубинку,
Сердца неистовые глаголом жечь.

МЫ ПОМНИМ...

Скажите, где вы были, пустозвоны,
Когда Мамаи кони вздымали пыль,
Когда орды несметные колонны,
Орошали кровью степной ковыль.
Не воевали вы на поле Куликовом,
Когда сбылась желанная виктория,
Где с басурманами в бою суровом
Родилась на Руси военная история.
Не гибли вы на Бородинском поле,
Где смерть для нас была за благо,
Где бравый гренадёр не ведал боли,
Громила Наполеона гусарская отвага.
Для нас вы неприкаянное племя
И жаждущие крови злобные тираны,
Не приняло, отвергло вас то время
За нанесённые нам болевые раны.
Что вы воздали русскому народу?
Настырно поучая, как нам жить.
Вы, которые без чести и без роду
Грезите нам крёстными отцами быть.
Вам, видно, настоящее противно,
Коль унижаете и цените нас в грош.
К границам нашим тянетесь активно,
Не думая о том, что от меча умрёшь.
Что же, упивайтесь жаждой мести,
Приправленной бесстыдной лестью,
Но знайте, Россия бьётся до конца,
Цену осмысливая победного венца.



Владислав Васильевич Одегов

Родился в 1953 году. Выпускник факультета журналистики Уральского госуниверситета им. М. Горького. Член Союза журналистов РФ. Живёт в городе Кунгуре (Пермский край).

Автор нескольких документальных книг. Одна из главных тем в творчестве – сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны. Неоднократно был победителем региональных и всероссийских творческих конкурсов.

В 2016 – 2018 годах – полуфиналистом и финалистом Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы».

ДОРОГИЕ МОИ СТАРИКИ

Пока были живы родители моей жены Елены, мы каждое лето ездили на её Родину, в деревню Якушевскую, что на юге Архангельской области. Несколько тысяч вёрст преодолевали за сутки-полтора, но это солидное расстояние, разделяющее нас, моя тёща-фронтовичка Антонина Васильевна, приезжая к нам в гости, с улыбкой называла пустяшным:

– Сажусь на «62-м километре», еду до Вологды, оттуда – прямо к вам, в Кунгур.

Деревня Якушевская – тихий райский уголок среди бескрайних лесов. Дома расположены вдоль речки Вель. Перейдёшь её и идёшь дальше – за грибами, черникой, брусникой, морошкой...

Последний раз мы были в Якушевской в июне 2018 года, на 70-летнем юбилее Анатолия Екишкина, первенца Алексея Ильича и Антонины Васильевны. Фронтовики Алексей и Антонина соединили свои судьбы вскоре после войны. Примерно в это же время вышла замуж её сестра Нина Васильевна Галкина – её избранником стал бравый моряк-фронтвик Василий Келарев. Благодаря этим союзам на белый свет появились семеро детей: трое – в семье Екишкиных, четверо – в семье Келаревых. Семьи жили рядом, дети росли дружными, считали себя родными братьями и сёстрами. Выросли, разлетелись кто куда. Но каждое лето обязательно приезжали к родным очагам. И не одни, а со своими вторыми половинками и детьми.

Первый раз мы приехали в деревню Якушевскую, когда наши дочери-

погодки Люба и Оля были совсем крохами – 2 – 3 лет. По пути в Якушевскую зашли сперва к Келаревым, чей дом на краю посёлка Солгинского. Посёлок родился после войны, когда в этих лесных краях воздвигли большой домостроительный комбинат. Комбинат дал работу тысячам людей, трудились там и Алексей Ильич – плотником, и Антонина Васильевна – бухгалтером... Какое-то время трудился на комбинате и Василий Алексеевич Келарев, а потом перешёл в лесхоз, стал егерем.

Погостив у Келаревых, пошли в Якушевскую. Такой путь мы проделывали всякий раз, когда приезжали в деревню. И пока жили там, почти ежедневно ходили друг к другу в гости. Если не мы, то наши дети. Дети играли, а мы, взрослые, с утра, если не было для нас работы по дому или на сенокосе, шли в лес – за морошкой, черникой, брусникой, грибами. Нашим проводником всегда была Нина Васильевна Келарева. Набрав ягод и грибов, возвращались домой, где нас ждал вкусный обед, приготовленный Антониной Васильевной. Снова все садились за общий стол – взрослые и дети. Присоединялись Алексей Ильич и Василий Алексеевич, которые, пока мы ходили по лесам и болотам, без дела, конечно, не сидели. Свои дома и большое домашнее хозяйство: поросята, корова, куры – требуют времени и работы.

Родители были на пенсии, но я редко видел их сидящими без дела. Антонина Васильевна постоянно возилась на летней кухне, варила вкусные обеды и ужины. Алексей Ильич тоже с утра до вечера был на ногах: кормил поросят, готовя для них корм, кур, что-то делал по дому – пилил, строгал, красил... Отобедав, снова – за работу, до вечера. Как-то увидел, как он, словно пушинку, нёс на плечах огромный тяжеленный брус. Ему уже тогда было под 80!

Он ушел из жизни, никого не намаяв, – лишь три дня до смерти не вставал с кровати, немного не дожив до 2000 года. Через 6 лет после мужа ушла из жизни Антонина Васильевна. А в 2017 году не стало Василия Алексеевича Келарева, последнего из фронтовиков деревни Якушевской...

На юбилее у Анатолия Екишкина и завели мы речь о своих фронтовиках. Вот тут-то и выяснилось: мало что знаем о том, как они воевали. Сами они о войне не рассказывали.

– А что о ней говорить-то, – ответил мне однажды Алексей Ильич, когда я пытался у него спросить о войне. – Хорошо, что вам не довелось пережить такое.

... – А что о войне говорить-то, – сказал мне молодой черноволосый старшина в военной форме, сидящий за большим столом во дворе дома Екишкиных. – Но если хочешь, кое-что расскажем.

Да это же Алексей Ильич, догадался я! В других молодых военных, сидящих за столом, узнал Антонину Васильевну, её брата Василия Галкина, Василия Алексеевича Келарева. Рядышком с ним – его жена Нина Васильевна. Эти фото я видел накануне, когда перебирали семейные архивы. Одно лицо за столом мне было не знакомо.

– Что смотришь? – спросил юноша. – Я Ваня Галкин. Погиб в 41-м, когда в атаку шли.

– И моей судьбе не позавидуешь, – сказал его брат Василий, – ни жены, ни детей. Хоть и вернулся домой с орденами да медалями, да только всего два годика после Победы пожил. Весь израненный, да и туберкулёз с войны привёз...

– Вот что такое война, – дорогой мой зятюшка, – сказал Алексей Ильич. – А ты, Тоня, что молчишь? Расскажи, как однажды в сарае спала.

– Да что рассказывать-то, Алёша... Всё забыть хочу, да не могу. Только вот тебе да ещё однажды дочке Веруне рассказала... Был у нас долгий изнурительный переход. Мы так измотались, что, когда объявили привал, зашли в какой-то сарай – там, вроде, спали раненные, прилегли рядом... А когда проснулись – о Господи, тут же мёртвые солдатики лежат... Выскочили без ума из этого сарая...

– Да, бывали на войне всякие случаи, но ведь мы и воевали героически. У всех ордена и медали. Поведай-ка, Алексей, как ты «мессера» подбил, – вступил в беседу Василий Келарев.

– Было такое дело, – начал свой рассказ Алексей Ильич. – Обнаглед фашист – летает и летает над нами, бомбы бросает да из пулемёта поливает. Ну, я прицелился поточнее из своей зенитки и шарахнул по гаду. Он загорелся – и наземь. Командир меня к ордену представлял, но пожадничали наверху – дали медаль «За отвагу». А теперь ты, моряк, говори, как свой орден Красной Звезды заработал.

– Ты, Алёша, «мессера» подбил, а я несколько фашистских судов, катеров да барж на дно моря пустил. Из пушек по ним, гадам, палил. Был заряжающим, а однажды – наводчиком, когда того ранило... Вот и дали орден, мне тогда и 20 лет не было. А теперь послушаем танкиста Василия Галкина, он среди нас самый старший по званию и наград у него побольше, чем у нас, – два ордена Красной Звезды, медаль «За отвагу».

– Об орденах и медалях, когда воевал, не думал, просто делал своё дело на совесть, – включился в разговор Василий. – А задача у меня была одна – чтобы все рации на танках работали исправ-

но, как часы. Всякое бывало, приходилось и под вражеским огнём связь восстанавливать...

– Ну давайте, друзья выпьем за нашу Победу, – сказал Алексей Ильич, вставая.

Все поднялись и сдвинули стаканы.

– За Победу! За всех солдат, живых и павших! За жизнь!

... И тут я проснулся. Под впечатлением такого явственного сна опять обратился к домашним архивам, сайтам Министерства обороны. И много нового для себя открыл.

Моя любимая тёща Антонина Васильевна (1922 – 2002) служила в 27-м отдельном полку связи 14-й армии. Должность – радист, воинское звание – красноармеец. 27 сентября 1943 года прибыла в часть из 62-го отдельного запасного радиополка. 25 октября 1945 года демобилизована. 18 февраля 1945 награждена медалью «За оборону Советского Заполярья».

Мой дорогой тесть Алексей Ильич Екишкин (1916 – 1999) родился в деревне Пустотино (Рязанская область). У него было пятеро братьев: Василий, Александр, Николай, Владимир, Сергей, сёстры Татьяна и Анна. В его красноармейской книжке сказано, что присягу он принял 14 марта 1939 года, а демобилизован «на основании указа Президиума ВС СССР от 25.9.1945 как прослуживший 7 лет в рядах Красной Армии». Воевал на Юго-Западном, Украинском фронтах. В звании старший сержант был командиром отделения зенитно-пулемётной роты 11-й танковой бригады 12-й армии, а потом и старшиной роты. За подвиг, совершённый им в августе 1943 года – сбил немецкий самолёт, его наградили медалью «За отвагу».

Василий Алексеевич Келарев (1924 – 2017) – краснофлотец, номерной 221-й батареи 113-го Краснознамённого отдельного артиллерийского дивизиона Северного оборонительного района Северного флота. 9 декабря 1944 года награждён орденом Красной Звезды.

Василий Васильевич Галкин (1917 – 1947) в армии с 1938 года. На войне – с 1941 года. Воинское звание – лейтенант, воевал с 1941 года на фронтах Юго-Западном, Калининском, 1-м Прибалтийском. Был радиотехником роты технического обеспечения 143-й танковой бригады, 34-й отдельной гвардейской танковой Витебской Краснознамённой ордена Суворова бригады. Награждён двумя орденами Красной Звезды (5 ноября 1943 года, 24 мая 1945 года), медалью «За отвагу» (4 апреля 1943 года).

И только про Ивана Васильевича Галкина пока ничего из офици-

альных источников не смог узнать. Как будто и не воевал он, и не погиб на войне. А сколько таких, как он?! С 2016 года восстанавливаю личный состав 416-го стрелкового полка. Неофициально его называли Кунгурским, поскольку, входя в состав 112-й СД, формировался в 1939 – 1941 годах в Кунгуре. В нём насчитывалось около 3200 человек, и почти все они героически погибли в июне-июле 1941 года. Многие до сих пор, как и Ваня Галкин, считаются без вести пропавшими. Были в полку и уроженцы Архангельской области, на сегодня в результате поисковой работы знаю около 2000 фамилий воинов полка, но Вани Галкина среди них пока нет...

В этот день я долго не мог заснуть. Думал о войне, о судьбах фронтовиков. Не заметил, как снова задремал. И снится мне опять общий стол, за которым сидят мои дорогие «старики».

– Ну что, зятюшка, узнал про наши награды? – спрашивает Алексей Ильич. – По тебе вижу, узнал... А мы ведь не ради орденов воевали... Высшая награда – живыми домой пришли и вам жизнь дали. Только вот не все мы возвратились...

У Вани Галкина, вижу, на глазах появились слёзы:

– Это он про таких, как я, говорит, – обращаясь ко мне, сказал он. – Убили нас – убили и наших детей. Ты же сам об этом в своей «Песне убитого солдата» написал:

*Незнакомая, ты прости,
Что не встретились мы с тобой,
А нерождённые наши сыны
Похоронены вместе со мной...
Помните об этом... Помните нас...*

– За Победу! За всех солдат, живых и павших! За жизнь! – снова сказал свой короткий тост Алексей Ильич.

...Утром мы решили навестить наших дорогих стариков. Они все, кроме Вани Галкина, покоятся рядом на Солгинском кладбище. С горы, где это кладбище находится, открывается прекрасный вид – предки выбрали чудесное место для жизни. Благодаря им, их подвигу и все мы этими красотами любимся...



Коликова Ольга Владимировна

Родилась в 1983 году в городе Волжском Волгоградской области.

Первое высшее образование выбрано сердцем и связано с международным туризмом. К выбору второго подключился ум, который направил изучать технические науки.

С 2016 года является колумнистом старейшей газеты города «Волжская правда». Из-под её пера вышло около 200 публикаций из серии «Жить вкусно» в рамках кулинарных путешествий (пригодилось первое образование).

Лауреат конкурса «Герои Великой Победы-2020».

Соавтор литературного сборника «НОВЫЕ ИМЕНА. 21-й век».

МОЙ ДЕД – ГЕРОЙ!

Посвящается Михайлову Анатолию Александровичу – участнику Маньчжурской операции 1945 года

В кругу семьи перед камином
Раз в год, открыв души архивы,
Дед рисовал из слов картину
Задумчиво, неторопливо...

«Я был тогда совсем мальчишкой,
Гонял по крышам голубей.
В школу бежал – портфель подмышкой!
Был заводилой у друзей.

Год сорок первый. День воскресный.
Скажешь: «Обычный выходной».
Да, он обещался быть чудесный
Июньский день двадцать второй!

На небе солнце, птицы пели,
Кто-то настраивал баян,
Скрипели детские качели,
По радио вдруг... Левитан...

«Внимание! Говорит Москва...
Сегодня в четыре часа утра
Началась война...»
Сердце дрогнуло... тишина...

Сложно миг описать тот словами,
Кто-то сына прижал, кто-то – дочь ...
Смотрели дети большими глазами:
«Мама! Кто же нам сможет помочь?!»

Шёл сорок пятый. Мне семнадцать.
Ушёл на фронт, прибавив год.
Соврал, что мне уж восемнадцать,
Пополнил новобранцев взвод.

Покинув земли Сталинграда,
Был призван на Дальний Восток.
Я оказался в жерле ада!
Не описать весь страх, сынок!

Земля стонала под ногами,
Захлебнувшись от крови солдат!
Истоптали её сапогами,
Изувечили взрывы гранат!

Города превратились в руины,
Пепелища в местах деревень ...
В бой мы шли с оскалом звериным,
Превращая фашиста в мишень.

Бронебойщиком в роте служил я,
Истреблял японский «Ха-Го».
Их тогда Квантунская армия
Дислоцировалась в Маньчжоу-Го...

Я помню бой кровопролитный,
Полроты полегло тогда.
Штаны мои насквозь прошиты
Пулей шальной, не тронув тела.

Ведь крест, иконки не носил я!
Словно хранимый был судьбой,
Мечтал: домой я воротился
И крикнул: «Мама! Я живой!»

Один лишь раз, прыгнув с обрыва,
Я не успел упасть на землю –
Рядом снаряд рванул! От взрыва
Контужен я был в этот день ...

Август. Девятое. Дождь лил стеной.
Утро. Рассвет. Мы наступали.

Плакало небо да с силой такой,
Что наши танки в грязище той встали.

Был отдан приказ: «Снять всем шинели!
И в скатке бросать прямо под танк!»
Стоять нам нельзя: мы б не уцелели,
Японец мог дать прикурить ещё как!

Так выжить хотелось! Ведь мне лишь семнадцать!
Я в жизни ещё ничего не видал,
Но понимал: нельзя расслабляться.
И верил, как все, что близок финал...

Вернулся домой я живой, невредимый!
Шесть лет спустя... в пятьдесят первом году.
И всё же я был судьбою хранимый,
Раз выжить сумел в таком страшном аду...

Прошло немало лет с тех пор,
Но в памяти всё живо:
Тревожный колокольный звон
И пламенем объята нивы...

Вы рождены под мирным небом!
Оно далось большой ценой!
Ведь сотни тысяч даже пеплом
Вернуться не смогли домой!!!»

Дед замолкал... Скрывая боль, он
Взъерошивал мой светлый чуб
И удалялся с грустным взором,
Задув горящую свечу...

Прошло пять лет, как нет героя.
Ушёл он в свой последний путь.
Мой сильный, храбрый деда Толя,
Ты там за нас спокоен будь!

Мы твоё имя гордо носим!
Мой папа, брат Максим и я
Лишь об одном мы Бога просим:
Чтоб он хранил и там тебя!!!

Спасибо, деда, за Победу!
Спасибо! Я люблю тебя!



Палагина Валентина Александровна

Родилась 9 апреля 1939 года в деревне Матвеевке, в Башкирии. Окончила Трубчевский лесотехнический техникум. По распределению поехала в город Братск. Принимала участие в строительстве города и ГЭС. Проработала старшим инженером по охране труда 30 лет в посёлке Сухом Братска.

В 70 лет начала писать стихи.

С февраля 2012 года является членом литературного клуба «Братский самородок» города Братска.

Дипломант областного конкурса стихов «С рифмой по жизни» (Иркутск, 2015).

Участник конкурса «Братская Муза» (Братск, 2015).

Принимала участие в 6 сборниках, в т.ч. в международном, изданных в Братске, Ростове-на-Дону, Москве.

Выпустила 2 свои книги: «Память сердца» (Братск, 2019) и «Земля – наш дом» (Братск, 2020).

Финалист Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы-2017» (Москва), лауреат конкурса «Герои Великой Победы-2020».

ЦЕНА ПОБЕДЫ

Светлой памяти Виктора Николаевича Напольских, погибшего в бою 29.11.1941 г., и его матери, Натальи Прокопьевны, – посвящая.

Погиб кровиночка-сыночек ...

Окаменев от горя, матери работали
на оборону: у станков, на фермах, в поле ...

Похоронки... похоронки... Словно
«Чёрный смерч» над Родиной витал ...

Кто погиб, кто в плену томился,

А кто «без вести пропал».

Мы жили в общежитии.

Это как вокзал ...

Женский плач отчаянный

Часто душу рвал.

Похоронки... похоронки... к нам
«Вестник смерти» дважды залетал.

Виктор – мамин брат –погиб,

А папа «без вести пропал».

Металась бабушка в бреду и как

Заклятие шептала: «Нечисть

Чёрная, да чтоб ты сгинула...
Ведь сыночку восемнадцать
Только-только минуло... »

Похоронки... похоронки...
Как осенний листопад.
В чужом краю, в чужой земле
Сыны российские лежат.

Ценою жизни защитили
Родную Землю, жён, детей.
Деревни, города и сёла...
Отцов и матерей.

Долгожданная Победа!
Ценой страданий. Вот она!
Стих гул боёв, раскаты канонады!
И на Землю опустилась тишина!

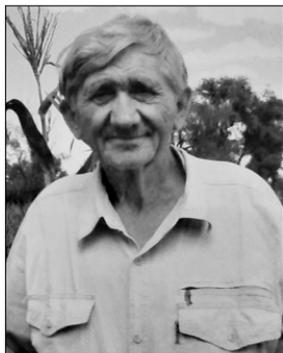
День Победы! День Победы!
Конец кровавой страшной «сечи»!
Салют! Парады и награды!
Ликованье! Радость! Встречи!

Слёзы радости и... горя
В людском ликующем от счастья море.
День победы! День Победы! Этот
Долгожданный мирный день.

* * *

Отцами, братьями,
Погибшими в боях,
Завещано: беречь
Мир Тишины!
И чтобы этот Мир,
Неповторимый на Земле,
Не мог погибнуть
В страшном омуте войны!

Погибших миллионы в той войне.
К нам они – вы слышите?! – зывают, вопиют:
Народы Мира! Будьте бдительны вдвойне!
Скажите миру: «Да!»
и «Нет!» – решительно войне!



Панченко Николай Александрович

Родился 16 мая 1950 года на острове Сара Ленкоранского района Республики Азербайджан.

На Кубани с 1960 года. Член литературного объединения «Вертикаль». Окончил народный университет имени Крупской в городе Москве.

Стихи пишет с детства. Автор двух поэтических сборников – «Неугасающий свет» и «Возвращение».

Финалист Всероссийского конкурса «Герои Великой Победы» 2019 и 2020 гг., победитель литературного конкурса «О Кубанском казачестве» 2018 г.

Пенсионер, ветеран труда. Женат, имеет 3 детей, 7 внуков.

СМЕНА

Идут солдаты, слышу стук сапог,
Идут сыны отцов седых.
Сыны солдат тех огненных дорог,
Сражений фронтовых.
Равняет строй их старшина,
А строй равней строки.
А на груди солдат, как ордена,
Армейские значки.
Пока значки, но если вдруг
Случится вдруг беда,
То в честь их боевых заслуг
Им вручат ордена.
Идут в строю вдоль русских хат
Солдаты мирных дней.
Пока в строю идёт солдат –
Страна сильней.



Перепелов Павел Александрович

Родился 3 октября 1960 года в Комсомольске-на-Амуре Хабаровского края.

После окончания средней школы в городе Донском Тульской области получил высшее образование в Московском авиационном институте по специальности инженер-механик. Около десяти лет работал на производстве и почти 30 лет – директором коммерческого предприятия.

С юношества участвовал в движении следопытов и до сих пор продолжает заниматься поисковой деятельностью. Проживает в городе Калуге.

АГОНИЯ «ДИ ФЭСТУНГ» ПОД НОВОСОКОЛЬНИКАМИ

Во время Великой Отечественной войны произошло много кровопролитных сражений и значимых битв, оставивших глубокий след в памяти народа, но существуют страницы военной истории, которые по разным причинам до сих пор остаются недостаточно освещёнными.

К таким событиям относятся бои за Новосокольники в январе-феврале 1944 года. Ставка Верховного ГК отводила им лишь второстепенное значение. Они задумывались как отвлекающее фланговое наступление при нанесении «Первого Сталинского удара» по снятию блокады Ленинграда. И, напротив, в документах германского Генштаба укрепрайону «Новосокольники» отводилась особая роль как важному транспортному узлу на пути из Берлина в Москву, соединяющему весь юг России и Украину с Ленинградом и Прибалтикой.

Генералы вермахта именовали небольшую железнодорожную станцию как «Ди Фэстунг» («Die Festung») – крепость. За год после потери Великих Лук город Новосокольники и его окрестности в радиусе 20 – 30 км были превращены немцами в настоящую крепость с глубокоэшелонированной обороной. Накапливая резервы, 16-я армия вермахта создавала серьёзную угрозу прорыва коммуникаций советских войск и окружения трёх армий 2-го Прибалтийского фронта в образовавшейся так называемой «Невельской бутылке». Гитлеровцы были нацелены отрезать от снабжения наши вой-

ска и уничтожить их в создавшемся котле. 6-я гвардейская армия, контролирующая «горловину бутылки», непрерывно обстреливалась артиллерией и отбивала массированные атаки хорошо снабжаемых по магистралям немецких дивизий. В этих условиях штаб 2-го Прф принял решение силами 3-й ударной и 10-й гвардейской армий взломать оборону германских войск ударом из района Пустошки в направлении северо-восток. Перерезав дороги, ведущие в Новосокольники, они должны были соединиться с частями 22-й армии, действующей в районе Насвы. Чтобы нанести концентрированные удары по врагу, 10-й гва было отдано всё прибывающее пополнение и резерв боеприпасов. Все проводимые 10-й гва операции были рассчитаны на внезапность. Однако во всех случаях достичь тайны сроков и мест нанесения ударов не удалось, поэтому первые две попытки наступления серьёзных успехов не принесли. Ситуация усугублялась тем, что фронтовая разведка не могла добыть достоверных данных о глубине и мощи немецких укреплений. Работу штаба фронта лихорадило, партизанское подполье сообщало о наличии в его рядах «крота».

Не достигнув поставленных целей, командующий фронтом М.М. Попов принял решение штурмовать «крепость» Новосокольники «в лоб». 29 января 1944 года войска 22-й армии освободили город и железнодорожный узел Новосокольники. Вечером того же дня Москва салютовала войскам 2-го Прибалтийского фронта 12 залпами из 124 орудий, подтверждая важность этой небольшой победы. 30 января на ряде участков фронта была проведена разведка боем крупными силами, и войска генерал-полковника Попова вновь перешли в наступление в направлении Новосокольники – Опочка. Казалось, что достаточно было нанести пару мощных ударов в основание крепости и «Die Festung» рухнет, но уже 1 февраля наступление выдохлось, и штабу 2-го Прибалтийского пришлось бросить в бой дивизии второго эшелона.

Определив Старые (Малые) Сокольники местом для решительного тарана, штаб фронта решил направить туда «свежие» силы 10-й гва. Для чего на острие удара командованием был выдвинут 100-й стрелковый корпус генерала М.Ф. Букштыновича. За три месяца боёв на Невельском выступе через двухдивизионный состав корпуса прошло шесть стрелковых дивизий, обновляясь наполовину чуть ли не дважды в месяц.

Среди солдат 100-й ск заслужил репутацию «расстрельного». На тот момент части корпуса, состоявшего из остатков 28-й Невельской и 46-й гвардейской стрелковых дивизий, находились во втором эшелоне после наступательных боёв южнее станции Маево. К началу февраля их стрелковые роты с трудом насчитывали по 35 – 40 активных штыков, а в дивизии – около 1000, что составляло менее трети от численного состава.

В ночь на 1 февраля на основании боевого приказа 100-го ск 46-я гвсд скрытно выдвинулась в новый район сосредоточения у оз. Удрай. Израсходовав почти всё имеющееся топливо для автомобилей, дивизия пешим порядком совершила марш-бросок на восток. Шли в направлении «на Москву», как в роковом 41-м... Непродолжительные морозы сменились оттепелью и распутицей. Дороги превратились в месиво, по которому с трудом проходил любой транспорт. Ранее перед морозами солдатам выдали валенки, а теперь они брели в них, разбухших от воды, по колена в грязи. Бойцы были вымотаны до предела, простужены и обморожены. На руках пришлось переносить боеприпасы, чтобы иметь в резерве хотя бы однодневный боезапас, даже в ущерб еды и провианта. Поэтому только с задержкой на сутки 46-я гвсд смогла выйти к озеру Удрай близ деревни Богданова*. Затем, развернувшись на север, она пересекла железную дорогу и шоссе у Малых Сокольников и к утру 5 февраля сосредоточилась в районе деревни Бахарево. Опасаясь утечки данных о готовящемся наступлении, штаб 100-го ск отдал приказ комдиву 46-й гвсд С.И. Карапетяну с марша атаковать укрепленные высоты на южной окраине Мотовилово в стыке наших дивизий, находящихся в первом эшелоне. К 10.00 утра 5 февраля авангардный батальон 1/139-го гвардейского стрелкового полка занял позицию «западная окраина Жукова* – /шк./ – Петьково». Времени для подхода основных сил полка, полковой и дивизионной артиллерии не оставалось. В 10.30 дальнобойная артиллерия 10-й гва произвела 30-минутный артналёт по переднему краю и глубине обороны врага. Но плохо разведанные цели не были подавлены огнём артиллерии и гвардейских миномётов, и атакующая пехота была встречена хорошо организованным заградительным огнём противника. Преодолевая его упорное сопротивление и отбивая контратаки, 139-й гвсп к вечеру сломил оборону немцев в деревне Мото-

вилово, закрепился в 500 м южнее Бабичи** и завязал бой по овладению последним. Многократные атаки деревни Бабичи успеха не имели. Вымотавшись до предела, без отдыха и горячей еды, истекая кровью, полк закрепился на склоне оврага. Для развития наступления в направлении Бабичи – Рыкшино в помощь к нему ночью выступил 141-й гвсп. Но, попав под артиллерийско-миномётный огонь батарей из д. Семёново, полк также понёс большие потери. Лишь в 12.00 06 февраля после 3-минутной артподготовки по артиллерийским и миномётным точкам врага в деревне Семёново гвардейцы 141-го гвсп и стрелки отдельного лыжного батальона смогли переломить ситуацию. В ходе боя из-за отсутствия нормальной связи с передовой, а также по причине массовой гибели солдат и потерь среди младших командиров, было частично утрачено управление атакующими частями. Поэтому командир 139-го гвсп Ф.Л. Добшиков вместе со штабом выдвинулись на передовую, чтобы оперативно управлять боем. Действуя совместно со 141-м гвсп, им удалось преодолеть сопротивление противника, развить успех и выйти к деревне Ивашкова*. Вечером 6 февраля Ф.Л. Добшиков был тяжело ранен, но поля боя не покинул, стремясь обеспечить выполнение боевой задачи, и только через сутки он был отправлен в тыл.

После четырёх дней непрерывных боёв 46-я гвардейская стрелковая дивизия перешла к обороне. Наконец, 10 февраля 28-я Невельская стрелковая дивизия закрепилась на рубеже Дейчино – Шетьково. И только 11 февраля после неудачных атак в северном направлении весь 100-й ск был вынужден перейти к обороне на достигнутом рубеже. Тем временем 29-я гвардейская дивизия, развивая успех первого эшелона 15-го ск, совершила рывок навстречу правому соседу и соединилась с передовыми частями 22-й армии, после чего немцы стали поспешно очищать позиции на севере НовоСокольнической крепости. Таким образом, продвинувшись на 15 – 20 км и освободив НовоСокольники, 2-й Прф к середине февраля вышел на рубеж Насва – Маево. Укрепрайон НовоСокольники был фактически стёрт с лица земли, но до Опочки оставалось почти 70 км. На этом следовало бы прервать операцию и приступить к подготовке новой. Тем не менее, командующий фронтом требовал наращивать наступление. Оно было прекращено лишь 16 февраля, когда всем стало ясно, что 10-я гвардейская в одиночку уже не сможет добиться крупных

результатов. На основании приказа штаба 10-й гва 46-я дивизия, потерявшая более 80 процентов своей численности и значительно утратившая боеспособность, была выведена из состава 100-го ск. 23 февраля на основании приказа НКО за мужество и героизм ей было вручено Боевое Красное Знамя. Около 30 младших офицеров и сержантов было представлено к орденам, более 150 бойцов – к медалям, многие из них – по-смертно...

После войны братские захоронения укрупнялись, переносились в другие населённые пункты, воинские списки переписывались, пополнялись новыми фамилиями, но при этом, как ни обидно, накапливали множество ошибок и искажений в написании имён погибших воинов. Сегодня, семьдесят пять лет спустя, когда останки солдат той войны всё ещё находят десятками и сотнями, это приводит к огромным трудностям в поиске мест гибели и захоронения павших. В настоящее время уже невозможно установить первоначальное место захоронения моего деда М.Я. Гапонова – гвардии рядового 139-го гвсп и ещё 30 его однополчан, погибших при штурме укрепрайона «Новосокольники», но всё-таки увековеченных в 2017-м в братской могиле деревни Раменье. К сожалению, в именном списке боевых потерь 46-й гвардейской стрелковой дивизии остаётся большая группа солдат из 42 человек, не увековеченных до сих пор. А пока в памяти народа есть не увековеченные герои, а над полями сражений витают их не отпетые и не упокоенные души – война не закончилась.

Агония «Ди Фэстунг» под Новосокольниками продолжается...



Поликанова Валерия Викторовна

Родилась в 1939 году в городе Ростове-на-Дону.

Отец, матрос Балтийского флота, на войне пропал без вести. Мать умерла, когда Валерии было 20 лет. Окончила финансовый техникум, потом заочно Высшую школу профдвижения ВЦСПС.

Работала в обкоме профсоюза пищевиков, Донводстрое, Сбербанке.

Путешествуя, побывала в восьми республиках СССР и десяти странах зарубежья на 3 континентах. О путешествиях по городам и странам выпустила 4 стихотворных сборника.

Финалист конкурса «Герои Великой Победы» 2019 года.

К 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ

75 прошло с Дня Победы,
без бомб и разрывов радостных лет.
Но за три четверти века мы не забыли
горьких военных тягостных бед.
Как, отступая, силы копили
и нанесли всё ж смертельный удар
наглым захватчикам, что к нам вступили
под рёв мотоциклов и огни вражьих фар.
Нас убивали, сжигали, травили,
чтобы как можно сильней запугать.
Но мы не согнулись. Грудь распрямили,
погнали к Берлину вражью рать.
Откуда пришли они, туда же вернулись,
множество жизней своих потеряв.
Наши ж ряды теснее сомкнулись,
в марше победы «Ура!» прокричав.
Пусть будет уроком, кому так неймётся
рот на чужой каравай разевать!
Русь была! Есть! Навсегда остаётся.
Мы не позволим её растоптать!



Прохоров Юрий Анатольевич

Родился в 1948 году во Владимире.

Главное в его жизни – семья: жена, дети, внуки, правнуки.

В юности занимался классической борьбой. Кандидат в мастера спорта.

Участник ансамбля «Живи, гитара». В 2017 году был юбилейный концерт (50-летие ансамбля). Все эти годы играли одним составом.

Социолог. Его любимое занятие – исследование. В 1989 году защитил кандидатскую диссертацию в МГУ им. М.В. Ломоносова. Кандидат философских наук.

Автор музыки более 10 песен.

В литературном конкурсе участвует впервые.

БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК

Вверх фотографии взмывают
Солдат, исполнивших свой долг,
Он в нашем городе шагает –
Бессмертный полк, Бессмертный полк.

Шли в бой, победу добывая,
И каждый сделал всё, что смог,
В России в полный рост шагает
Бессмертный полк, Бессмертный полк.

Величьем время рассекает
Ваш подвиг – светел и высок
По всей планете он шагает
Бессмертный полк, Бессмертный полк.

Былых героев не бывает,
Мы помним мужества урок
Он в нашей памяти шагает
Бессмертный полк, Бессмертный полк.



Прядко Александр Владимирович

Учитель русского языка и литературы, общественнознания, педагог-психолог, методист, менеджер в образовании, специалист в области государственного и муниципального управления, магистр, аспирант. Эксперт по аттестации учителей, эксперт по федеральному государственному контролю и надзору.

Почётный работник воспитания и просвещения Российской Федерации.

Победитель конкурса лучших учителей образовательных организаций РФ.

Почётный донор России.

СТРАНИЦА ПАМЯТИ

эссе

Хочу поведать ещё одну страницу в память о солдате Великой Отечественной войны.

Наша семья жила в Узбекистане. Мой дед, Александр Евсеевич Прядко, был старшим агрономом 2-й МТС Джизакского района, сутками верхом на лошади он объезжал колхозы и совхозы Самаркандской области, где на полях зрели озимые и яровые сорта пшеницы и рос хлопчатник. Он следил за тем, чтобы соблюдалась техника выращивания культур, а также контролировал работу садоводов и механизаторов. За активную и плодотворную работу Александр Евсеевич стал участником Всесоюзной сельскохозяйственной выставки в Москве в 1940 году и награждён почётной грамотой.

Но... началась война. Александру полагалась бронь. Все его старшие братья с первых дней были на фронте. В 1941 году и его призывают в армию, два месяца он проходит военную подготовку в городе Самарканде. И вот эшелон молодых кавалеристов держит путь на фронт, на Орловско-Курскую дугу. Александр едет со своим другом в товарных вагонах: в одном – солдаты, в другом – их кони. А в тылу осталась жена и две дочери.

Из воспоминаний старшей дочери... «Узнав об остановке эшелона в городе, мы с мамой и младшей сестрой прибегаем на вокзал. Несколько минут... последних... прощальных... Я спрашиваю: «Папа, когда ты приедешь?» Папа отвечает: «Когда война закончится».

С фронта мы получили всего одну открытку 8 января 1942 года

«Боевой новогодний привет с фронта всем родным и знакомым», в которой папа написал: «Можно надеяться, что с фашистами будет покончено раз и навсегда». А 20 июня 1946 года пришло извещение, что, красноармеец Прядко Александр Евсеевич в бою за Социалистическую Родину, верный военной присяге, проявив героизм и мужество, пропал без вести в феврале 1942 года».

Всё время мы переписывались с различными архивами о месте захоронения Прядко А.Е., но ответа не было.

Я родился спустя 40 лет после этих страшных событий и никогда не видел своего деда, да и назвать дедушкой человека, который погиб в 32 года, не получается.

Многие семьи, как и мы, потеряли родных и близких в этой войне, но остались воспоминания. В нашем семейном архиве есть фотографии Александра, где он в своём кабинете, на полях, на отдыхе в Сочи... смотришь и не веришь, что была война, что был голод, лишения, потери, что Александр Евсеевич остался вечно жить только в нашей памяти.



Рединов Александр Васильевич

Родился в январе 1942 года в селе Радогощи-Комаричского района Брянской области.

Как и все его послевоенные сверстники, рано приобщился к труду, с десяти лет все летние каникулы трудился в колхозе. После окончания радогощской средней школы пошёл работать на завод, параллельно учился. Образование средне-техническое. Стихи пишет в свой дневник как хобби, нигде не издавался.

После выхода на пенсию проживает в городе Калуге. Ветеран труда.

«СПИТЕ, ЛЮБИМЫЕ ДЕДЫ...»

Спите, любимые деды,
Пухом вам будет земля.
Помним все ваши победы.
Вы жизни отдали не зря.

Врагу поставили заслон,
Пред ним не пали на колени.
За это низкий вам поклон
От всех грядущих поколений.

В грозные годы себя не жалели,
Громили врагов, не щадя.
В смертельном бою победили,
Очистили землю от злого зверья.

Теперь, уже который год,
Живём под мирным небом,
Не ощущаем тяжести невзгод.
Ваш подвиг стал для нас примером.

Спите, любимые деды,
Под мрамором братских могил.
Не дожили вы до победы,
Но подвигов ваших народ не забыл.

ВСТРЕЧАЕМ ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Пришёл цветущий май.
Встречаем День Победы!
Вино в бокалы наливай
И помяни отцов и дедов!

Они в боях свободу отстояли
Ценою своей жизни,
Родную землю защищали
И победили в страшной битве.

Поклон Вам и вечная память,
Всем, кто погиб и кто выжил.
Будем героев славить,
Кто ратные подвиги множил.

Клянёмся у братских могил:
«Вы не будете нами забыты!»
Народ о вас песни сложил,
Ваши образы в бронзе отлиты.



Серова Юлия Валерьевна

Родилась 12 октября 1968 года в Москве.

В 1991 году окончила Московский государственный лингвистический университет. Ещё в школе её любимым предметом была история. Она всегда поражалась мужеством и героизмом народа, проявленными в годы Великой Отечественной войны.

Юлия работает в школе. Она очень хочет, чтобы дети, которых она воспитывает, выросли честными и порядочными людьми, чтобы

они помнили о тех, кто отдал свою жизнь за то, чтобы их детство было мирным и счастливым.

ПАМЯТЬ

Год сорок первый, самое начало,
Вот боль пришла и потушила свет,
Когда в июне грозно прозвучало:
«Беда! Ведь мирной жизни больше нет!»
Как будто всё смешалось в этом звуке:
Обида, ужас, непомерный страх,
Но нет, не опустили люди руки,
Пусть даже со слезами на глазах.
Ждала страну тяжёлая дорога,
Когда на всём почти поставлен крест.
И вот фашист у самого порога
Громит и душит мирный город Брест.
Потом Смоленск, под Киевом сраженьё,
Где силы взять и дух врагу в ответ?
И находили... силы и терпенье,
Когда казалось, что их больше нет.
А в сентябре – блокада Ленинграда,
И люди заточаются в кольцо.
Нельзя так жить, но выжить было надо,
Голодной смерти заглянув в лицо.
Враг наступает... Севастополь близко,
И путь в Москву тогда бы с юга был,
Но не сдают его герои быстро,
Держась, как можно, из последних сил.

Затем Москва, тяжёлое сраженье,
Омыта кровью, но не отдана!
Расчёт фашистов был – на поражение,
Но сердце сберегла своё страна.
А дальше Сталинград, великий город,
Где люди были твёрже, чем металл,
Что даже над собой увидя молот,
Никто не испугался и не пал.
А в сорок третьем, важном, переломном,
Известном всем как Курская дуга,
В сражении отметилось огромном,
Как наши танки шли на танк врага.
Не видно, где последний и где первый,
Орудий залпы и земля в огне...
Как только это выдержали нервы?
Признаться честно, непонятно мне.
Вот так и добирались до Берлина –
Ценою жизней, крови и потерь,
Спасали Беларусь и Украину,
Где враг давно свирепствовал, как зверь.
Хотелось верить, что Победа близко,
Вы не могли совсем почти, но шли,
Когда уже от нечисти фашистской
Освободить Европу помогли.
Поклон Вам низкий, тем, кто шаг за шагом
Нас сквозь огонь к Победе привели,
Иначе никогда бы над Рейхстагом
Мы красный флаг увидеть не смогли.
Мы будем вечно чтить героев память,
Без лишних слов, и нас всегда поймут,
Когда они бессмертными полками
По улицам страны опять пройдут.

СТАЛИНГРАД

Двести дней и столько же ночей
Ужаса кромешного и ада
Пережили на Земле своей
Стойкие герои Сталинграда.
Здесь бои велись за каждый дом,

Каждый переулочек и дорогу,
Где под страшным вражеским огнём
Шансов выжить было так немного.
Вот вокзал отбит – и снова наш,
Рядом враг... и смерть так ходит близко.
То подвал, то верхний вдруг этаж
Удалось отрезать у фашиста.
И опять посыпались, как град,
Бомбы, раздвигая в небе тучи...
И на Волге – настоящий Ад,
Тонушей в огне реке могучей.
Не сдавалась Русская Земля,
Плакала кровавыми слезами,
Мужеством бессмертным наделя
Тех, кто грудью накрывали пламя.
Двести дней и столько же ночей –
Всё это казалось бесконечным...
И молитвы тысячей людей,
Чтобы не был ужас этот вечным.
Не хотелось отступить врагу,
И смирялся с этим он едва ли...
Вот отбили дом на берегу,
Что фашисты раньше занимали.
Стены дома в памяти хранят
То, какой ценою это было,
Чтобы сотни вражеских солдат
Рядом с ним нашли свою могилу.
Святым местом стал он навсегда,
Как и все места, где пали, святы –
Дом, что Павлов отстоял тогда
И его отважные солдаты.
Если близко враг, лицом к лицу,
То тогда сражение любое
Приходилось принимать бойцу,
Завершая рукопашным боем.
За завод и за клочок Земли,
За квартал и улицу любую
Тысячи героев полегли,
Землю не отдав свою родную.
Целью высота была «сто два».
Выжженный, снарядами изрытый,

Всё ж Мамаев выстоял Курган,
Мёртвыми телами весь покрытый.
Двести дней и столько же ночей,
Проведённых в страшной схватке дикой...
И по праву город для людей
Символом Победы стал Великой.
И сегодня тысячи имён
На гранитных высечены плитах,
Тех, кто на Кургане погребён,
И спасённым Миром не забытых.
Двести дней и столько же ночей,
И гранитных столько же ступеней
С душами солдат страны своей
Соединяют души поколений.
Мы с тобой придём сюда всегда
Вспомнить, помолчать и поклониться
Тем, кто пал за то, чтоб никогда
Не смогло такое повториться.



Сухоловский Алексей Александрович

Родился в 2007 году в городе Ставрополе.

Обучается в 7-м классе ГБОУ СК гимназии № 25 и ГАОУ ДО «Центр для одарённых детей «Поиск»».

Неоднократно побеждал в районных, городских, краевых и всероссийских олимпиадах и конкурсах для школьников. Изучает английский, немецкий, французский языки. Увлекается литературой, пишет стихи, рассказы, короткие сказки.

Финалист конкурса «Герои Великой Побе-

ды-2020».

В 2020 году прошёл конкурсный отбор и обучение в ОЦ «Сириус» по направлению «Математика».

ОН БЫЛ ШОФЁРОМ НА ВОЙНЕ

Стихотворение посвящаю своему прадеду, Анзину Н.Н.

О Русь, Россия, ты всегда своими славилась сынами!
В твоей истории не раз они вступали в бой с врагами.
И в каждой маленькой семье в таком огромном нашем мире
Их не забудут имена, их подвиг помнит вся Россия.
У нас в семье свои герои.
Кто пал в войне, кто долго шёл
И завершил свой путь в Берлине,
А кто трудился за станком.
Один мой прадед был шофёром.
На фронт в июне он пошёл,
Из Ворошиловска с машиной
Приказом был отправлен он.
Был страшный бой под Сталинградом.
Откуда здесь возьмётся сон?
И глухо строчат автоматы,
Огонь, разрывы, смерть кругом.
Нашёл машину после боя,
Восстановил её, и в путь,
15 долгих, длинных рейсов,
Не опоздать и не свернуть.
12 тысяч километров
Проехал он совсем один.

Для боя так нужны снаряды!
Лишь не закончился б бензин.
Потом в окопе после боя
Вручили прадеду медаль.
Но нет уж времени на отдых,
Залил бензин, нажал педаль.
Всю Белоруссию проехал,
Варшаву, Прагу, Брест, Берлин.
И ЗИС его, как друг надёжный,
В боях нигде не подводил.
Был долгий, трудный путь обратно.
В родные милые края,
Ведь столько лет его не видит
Его любимая семья.
О Русь, Россия, ты в века
Своими славишься сынами!
Я горд, что прадеды в боях
Победу для страны ковали.



Украинский Владимир Андреевич

Родился в 1943 году в посёлке Ольге Приморского края.

Учился во Владимирском педагогическом институте и Владимирском политехническом институте.

Работает в НИИ заместителем генерального директора.

Публикуется в поэтических сборниках. Автор шести поэтических сборников и книги эссе.

Финалист конкурсов «Георгиевская лента», литературной премии имени Сергея Есенина «Русь моя», национальной литературной премии «Поэт года».

Лауреат Пушкинской премии Российского союза писателей.

Член Российского союза писателей.

ЖЕСТОКАЯ ПРАВДА БЛОКАДЫ

Существует такое сакральное
пространство,
когда человек возвращается
в сострадание
и духовность, в конечном счёте
всегда торжествует
не сила, а справедливость
и правда!

Даниил Гранин.

Выступление 27 января 2014 г. в Бундестаге.

В обновлённом здании
Рейхстага,
Где не стёрта память о войне,
Ныне депутаты бундестага
Остаются с ней наедине,

Видя на колоннах и карнизах
Майские автографы солдат,
Что в сегодня с лёгкой
коризной

Немцами хранимые глядят.

Нынешней Германии не чужды
Чувства боли, скорби и стыда
За нацизм, и это важным,

нужным

Стало в наши сложные года.

И «Час памяти», что ежегодно
С грузом исторической вины

За фашизм, трагедию народов,
Отмечают за отцов сыны.

Девяностопятилетний Гранин
Приглашён на этот «Час...»
в Рейхстаг,

Память о блокадном Ленинграде
Собрала в парламенте аншлаг.

Стоя за трибуной, хоть и кресло
Приготовлено для старика,
Как солдат, о запрещённом
честно,
В сгустках крови каждая строка,

В зал, притихший, еле слышно
Гранин
Говорил, не мог не говорить
О судьбе людей, чья жизнь
за гранью

Той, где невозможно выжить –
жить!

Раньше вслух страна
не говорила,
О таком, а как всем рассказать,
Что ещё живую дочь кормила
Телом мёртвого сыночка мать.

Может быть, права была цензура
В те послевоенные года,
Тем, что не осмыслить,
корректур
Души не калечила тогда.

Гранин продолжал, как
выбирали,
Что Дорогой жизни вывозить:
Женщин и детей, что умирали,
Иль станки, заводы – сохранить

В кузнице Победы на Урале
Оборонный наш потенциал!
С болью в сердце каждый раз
решали –
Жизнь людей или войны металл.

И ещё: весной сорок второго
На Неве – зловещий ледоход,
Среди льдин, торосов,
было много
Трупов, вмёрзших
в серо-грязный лёд.

И когда шли за водой, набатом
В мозг стучались жалость, боль,
и страх – Вёдрами не жёстко,
аккуратно
Трупы в жутких «ледяных
гробах»

Отгоняли от себя подальше,
Чтобы вёдра те же напоить
Чистой водой!
Не так уж страшен
Голод, если жажду утолить...

Не шагнув за грань эмоций,
правду
Гранин говорил почти что час,
Так был взят Рейхстаг, прорвав
Блокаду,
Во второй, уже без боя, раз.



Филатова Елена Ивановна

Родилась 9 марта 1958 года в с. Отказном Ставропольского края, Советского района в семье колхозников. Мама работала кассиром, папа – чабаном в колхозе «Победа».

В 1975 году окончила среднюю общеобразовательную школу №7 села Отказного.

В этом же году поступила в Ленинградский государственный институт культуры им. Н.К. Крупской на библиотечный факультет.

В 1979 году окончила Ленинградский государственный институт культуры по специальности библиотекарь – библиограф массовых и научных библиотек.

Трудовую деятельность начала заведующей Отказненским филиалом №5 Советской ЦБС с 1980 года и по настоящее время работает заведующей в филиале 5 Муниципального учреждения культуры «Центральная библиотека Советского района» «Библиотека с. Отказное».

Замужем. Имеет двух дочерей, одну внучку и три внука..

ПАМЯТЬ, КОТОРОЙ НЕ БУДЕТ КОНЦА

Год за годом, месяц за месяцем, день за днём удаляются от нас трагические события военных лет.

75 лет Великой Победы отметит страна в этом году. 75 лет мы живём под мирным небом. И с каждым годом участников и очевидцев той жестокой войны становится меньше и меньше. Но воспоминания о солдатах, отстаивших свободу нашей Отчизны, спасших мир от фашизма, бережно хранятся в памяти их потомков. Эстафету памяти, некогда начатую участниками и свидетелями тех событий, сегодня передают из поколения в поколение их дети, внуки, правнуки и праправнуки.

Мой рассказ о земляке – Петре Семёновиче Барсукове основан на воспоминаниях его дочери, Силуковой Валентины Петровны.

Петр Семёнович родился в 1924 году в селе Отказном в простой многодетной крестьянской семье. Родители воспитывали семерых сыновей и трёх дочерей. В большой семье дел хватало всем. Дети с раннего детства были приучены к труду. Они ухаживали за скотом, помогали заготавливать дрова на зиму, работали в огороде и присматривали за младшими. Но, несмотря на трудности и лишения, которые приходилось переживать в эти годы, ребята не унывали и находили время для занятий в сельской школе. За плечами моего героя пять классов образования.

22 июня 1941 года мирная жизнь семьи Барсуковых, как и миллионов других, была прервана. В первые дни войны на фронт сразу ушли четыре человека: отец, сестра Мария и старшие братья Михаил и Иван.

Через год, 15 августа 1942 года, призвали в ряды Красной Армии Петра. На тот момент ему было 18 лет. Молодой боец ни разу не держал в руках винтовку и стрелять из неё не умел. На срочных курсах его обучили азам работы со станковым пулемётом, что очень пригодилось молодому солдату в последующем. В первом же бою Барсуков П. С. показал себя храбрым и смелым пулемётчиком.

13 и 14 сентября в боях за высоту 121.4 Краснодарского края Крымского района он подавил пулемётную точку противника и был награждён медалью «За боевые заслуги». В наградном документе о боевом подвиге Петра Семёновича, бережно хранимом дочерью, записано: «Служил наводчиком станкового пулемёта, 2-го стрелкового батальона 694-го стрелкового Севастопольского полка. В боях на мысе Херсонес огнём своего пулемёта уничтожил до 25 солдат, подавил одну огневую точку и 13 солдат взял в плен».

А сколько было за войну таких атак? Второй боевой наградой Барсукова П.С. стал орден Красной Звезды. За годы войны простой сельский паренёк стал настоящим солдатом. На фронте он вступил в ряды ВЛКСМ.

Орден Славы III степени им был получен за бой 14 января 1945 года при прорыве обороны на Пулавском плацдарме в Польше на левом берегу р. Вислы под обстрелом противника: Пётр Семёнович огнём из своего пулемёта поддерживал наступающую пехоту. В этом сражении он лично уничтожил 12 немецких солдат и подбил 2 автомашины.

А это было в Германии в начале 1945 года. При прорыве вражеской обороны противника на левом берегу р. Одер, южнее Франкфурта, Пётр Семёнович первым ворвался во вражескую траншею, гранатами уничтожил пулемёт врага вместе с расчётом и отразил контратаку численно превосходящего противника. Огнём пулемёта сержант уничтожил 10 вражеских солдат и удерживал захваченный рубеж до подхода нашей пехоты. За мужество и отвагу комсомолец был представлен к очередной боевой награде – ордену Отечественной войны II степени.

От рядового он дослужился до звания сержанта, а войну закончил в чине старшего сержанта. То ли везучим был наш земляк, то ли Бог хранил его от беды, но за годы войны он только один раз получил ранение лёгкой тяжести, быстро поправил здоровье и вернулся в строй.

Его путь войны лежал от порога родного дома через Краснодарский край, Молдавию, Румынию, Польшу. Победу Пётр Семёнович встретил в Германии. Из армии Барсуков П. С. демобилизовался в 1946 году.

Нужно отметить, что на фронте храбро сражался не только Пётр Семёнович, но и его отец, братья и сестра. Не только наградами отметила их война, но и ранениями. Судьба была благосклонна к ним. Все они вернулись домой живыми, что случалось в то время очень и очень не часто.

Человек с такой яркой военной биографией и в мирной жизни проявил себя. Вернувшись на малую Родину, окончил курсы трактористов. А в 1947 году создал семью. Вместе с красавицей женой Екатериной воспитал троих детей: двух дочек и сыночка. Всю жизнь работал трактористом, а летом садился за штурвал комбайна убирать золотистые колосья пшеницы. Выйдя на пенсию, он продолжал трудиться до конца своей жизни вулканизаторщиком в автогараже колхоза «Победа».

История Великой Победы, одержанной в мае 1945 года, соткана из судеб миллионов вот таких простых солдат. Рассказывая о своём герое, я хочу ещё раз напомнить всем, особенно молодёжи, как воевали наши земляки.



Шатохина Людмила Викторовна

Родилась в 1975 году в Бийске Алтайского края, после окончания школы переехала в г. Астрахань. Образование высшее, окончила филологический факультет Астраханского государственного педагогического университета. Работала в разных сферах, но везде трудовая деятельность была связана с литературой и искусством. В настоящее время работает педагогом дошкольного образования в МБДОУ № 53 г. Астрахани.

Тематика стихотворений различна: от пейзажной и детской до любовной, военной лирики. Увлечения разные – литература, вышивка, фотография, путешествия.

Стихотворение «Мой прадед» посвятила Александру Ивановичу Резаеву (1913–1943), погибшему в бою и захороненному в с. Меньшиково Хомутовского района Курской области. После долгих поисков, лишь к 70-летию Победы, нашли это место, а в 2017 году всей семьёй – четыре поколения – посетили место захоронения отца, деда, прадеда, прапрадеда.

ПАМЯТЬ

Оттремели давно бои подо Ржевом,
И блокадный не сдан Ленинград,
И Егоров с Кантария в знак Великой Победы
Водрузили над Рейхстагом наш флаг.

Оттремело давно... только боль не утихла!
В каждый дом ворвалась та война,
Каждый дом омрачился тогда похоронкой,
Лишив мужа, сына, отца!

Оттремело давно... Но ничто не забыто!
Вся Россия лишь в шрамах, рубцах.
Та война, прогремев, уже канула в Лету,
След оставив в наших сердцах!

МОЙ ПРАДЕД

Посвящается Резаеву Александру Ивановичу

Мой прадед, я тебя не знаю!
Да ведь и ты не знаешь обо мне...
Ведь бабушка моя была ребёнком,
Когда погиб ты на войне.

Ты уходил как тысячи в то время,
Обняв жену, детишек мал-мала...
Страна взвалила на себя большое бремя,
Название которому Война.

Свистели пули, громыхали танки...
И ты познал все ужасы войны!
А где-то там... на всех лишь полбуханки
Или похлёбка из пожухшей лебеды.

Вот август 43-го, и ты убит под Курском...
И для тебя уже закончена война!
Но только память о солдате русском
Останется народу навсегда.

Не для тебя был май тогда победным,
Не для тебя цвела тогда весна...
И только будто криком исповедным
В небесной сини слышно журавля.

А всех нас впереди ждёт Неизвестность...
Что заслужили мы на небесах?
Но имя каждого солдата –это Вечность,
Которая живёт теперь в сердцах!

Мой прадед, я тебя не знаю.
Ты также не узнал и обо мне...
Твоя душа живёт теперь в покое.
Мой прадед, я помню о тебе!



Шевчук Ирина Валерьевна

Родилась в 1963 году в Приморском крае.

По образованию учитель истории. Работала в ГК ВЛКСМ, директором Дворца культуры.

Стихи пишет со школьных лет. Является почётным членом литературных объединений города Ульяновска и посёлка Кавалерово. Её стихи и проза опубликованы в поэтических альманахах, сборниках авторов Приморского края. Она автор двух книг: прозы и поэзии. Лауреат и обладатель Гран-при региональных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей поэзии.

ОТЗВУКИ ВОЙНЫ

Ту войну не забудет мир,
Её раны в людских сердцах.
Левитан сотрясал эфир,
Стар и млад испытали страх!
Жизнь сломалась шальной бедой,
И надежды рвались в клочки,
Всех накрыла беда волной,
Замолчали в домах сверчки...
Материнской молитвы стон,
У старинной иконы плач.
Снится страшный про сына сон,
Бьётся чёрный в окошко грач!
Похоронки, как снег, кружат
Над истерзанной в прах землей,
В ней России сыны лежат,
Но их всё-таки ждут домой!..
Поросли ковылём поля,
Отгремели давно бои,
Исцелилась от ран земля,
И запели опять соловьи!
Но сквозь годы пожарищ свет
Слепит бликом глаза внучат
Миллионов невинных жертв,
Чьи сердца в небесах стучат..

ТРИ БЕРЁЗЫ

Три берёзы, как три сестры,
На опушке лесной стоят.
Здесь, в округе, на три версты
Все в крови молодых солдат.
Здесь пылала земля огнём
И снаряды вокруг рвались,
И черно было даже днём,
Клубы дыма взмывали ввысь!
Тут смертельные шли бои,
За семью и за отчий дом,
Чтоб запели опять соловьи
Для любимой весной за окном.
Не хватило бы моря слёз,
Чтобы выплакать ту беду.
И понять, как из рощи берёз
Уцелели лишь три в аду?
С той весны они так и стоят,
Шелестят на ветру листвою.
Обелиском для тех ребят,
Что закрыли страну собой.
Безымянной могилы холм
Разнотравьем хмельным зарос.
И навеки обрёл свой дом
Взвод солдат среди трёх берёз...

ПАМЯТИ НЕИЗВЕСТНОГО СОЛДАТА ПОСВЯЩАЕТСЯ

Без вести пропавшего солдата
Так и не дождались с той войны,
В ветхой похоронке – имя... дата...
Еле различимые видны.
В Огненной дуге под Курском где-то
Тысячи ненайденных солдат
Не погребены и не отпеты,
В званье «неизвестного» лежат.
Там, в земле, в политом кровью поле,

Дед мой в битве свой нашёл покой,
Бабушка, обвенчанная с горем,
Верила всю жизнь, что он – живой!
Льют дожди, кружат снега, и солнце светит,
В ту войну нас снова память возвращает.
Сколько их, солдат без имени, на свете,
Достоверного числа никто не знает!
Обелиски по земле, как часовые,
Пламя Вечного огня сквозь годы светит,
Чтоб беды, пришедшей к нам в сороковые,
Никогда не пережили наши дети!

ДЕТЯМ ВОЙНЫ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Навек стали болью огромной страны
Бедой опалённые дети войны...
На восток их мчали эшелоны,
Увозя из пекла и огня,
Темные холодные вагоны
Были им – надежда и броня,
Но кружили в небе чёрной птицей
«Ястребы» с крестами на крыле,
И бежали дети, чтобы укрыться
В кровью обгащённом ковыле.
Пламя, комья грязи, крики, слёзы,
Братские могилки средь полей,
Взрывом с корнем вырваны берёзы,
Где встречал рассветы соловей...
Из блокадного кольца, по замёрзшей Ладоге,
Сколько их ушло тогда по небесной радуге?
Словно стайки голубей, к Господу, на небушко,
Покидали этот мир без еды, без хлебушка...
А спасённые навек не забудут голод,
Своих умерших родных, артобстрелы, холод.
Метки смерти в их глазах, на сердцах – зарубки,
Они выжили тогда в страшной мясорубке...
Давно уже мирное небо над нами,
Но души ушедших кружат голубями,
Чтоб не было войн никогда на планете,
И чтобы не гибли невинные дети...



Шульгина Ирина Валентиновна

Композитор, поэтесса, певица. Заслуженный работник культуры Красноярского края. Солистка Красноярского государственного филармонического ансамбля песни «КрасА». Руководитель семейного ансамбля «Сёстры». Член Союза композиторов-песенников Красноярского края. Мастер ассоциации «Содружество деятелей литературы и искусства «Глория» (г. Одесса). Лауреат международных и всероссийских конкурсов. Обладатель Гран-при Международного конкурса во Франции. Написала

более 300 песен, которые исполняются в разных регионах России.

ТРЕУГОЛЬНИК

1. Проводила, и уже который год
Не восходит солнце вновь
на небосвод.

И от горя вся изранена земля.
Наша жизнь – словно на линии
огня.

– Где ты, милый? Может,
на передовой?
Позабыла я давно уже покой.

Пусть хранит тебя всегда
моя любовь,

Мой любимый, знаю точно –
ты живой!

Привет:

Треугольник от любимого, письмо,
Каждый день ждёт, она ждёт
его давно.

Словно голубь снова крыльями
взмахнул,

Треугольник так к груди
её прильнул.

2. – Здравствуй, я ведь так скучаю
по тебе,
Но ты знаешь, «на войне

как войне».
Очень верю, что дойдёт моё
письмо,

Чтобы мне в бою сегодня повезло.
Сколько писем, сколько же
разбитых душ,

Чей-то брат, отец, и дед, и чей-то
муж.

Разбросала вихрем огненным
война,

Но сплотила долгожданная весна!

Привет:

Треугольник от любимого, письмо,
Каждый день ждёт, она ждёт его
давно.

Пусть же письма, словно голуби,
летят
и Любовью вновь наполнится
земля.



Яковлева Ольга Фёдоровна

Преподаватель математики высшей категории Алданского лицея Республики Саха (Якутия).

Счастливая жена, мать, бабушка. Поддержка семьи, коллег, встречи с интересными людьми помогают ей в работе и творчестве.

Выпустила авторский сборник стихов.

Вошла в число финалистов Всероссийского конкурса «Герои Великой Победы» 2020 года.

МЕДСЕСТРИЧКА

Все звали её Медсестричка:
Курносый с веснушками нос
Да цвета соломы косичка
И очень уж маленький рост.

«Беда, – возмущались солдаты, –
Куда там смотрел военком?
Кого она вынесет, братцы?
А надо ж ещё и ползком!»

И вот первый бой медсестрички.
Земля под ногами горит,
Деревья пылают, как спички,
Снаряд за снарядом летит.

Смешались и взрывы, и стоны,
И крики бойцов: «Медсестра!»
Коса цвета спелой соломы
Мелькала в бою тут и там.

Откуда бралось столько силы?
(Да, прав, видно, был военком!)
Из боя солдат выносила,
Меняла повязки потом.

Жалели солдаты. Вздыхали:
«Не место девчонке в бою».
И, глядя ей вслед, вспоминали,
Кто дочь, кто сестричку свою.
Но вот как-то раз после боя

Пошёл медицинский обоз,
В короткое время покоя
Он раненых в госпиталь вёз.

Направили с ним медсестричку.
«Доставить живыми солдат, –
Приказ командир отдал лично. –
Лечи, потом с ними – назад».

Под ветром берёзки качались,
Цвели голубые цветы...
Вдруг: «Воздух! Ребята, спасайтесь!
Ложись! А кто может – в кусты!»

Все кинулись в то же мгновенье,
Кто мог уползти, убежать,
Лишь двое с тяжёлым раненьем
Остались недвижно лежать.

А «мессер» с пугающим воем,
Таким, что противнее нет,
Пронёсся как раз, где те двое,
Оставив дымящийся след...

Налёту конец. Всё отлично.
Два парня живые лежат
Да мёртвая медсестричка,
Накрыв своим телом солдат.

ОН, ОНА И ВОЙНА

Он никогда не вспоминал войну,
Рассказы ветеранов молча слушал.
Но как-то раз, застав меня одну,
Раскрыть мне попытался свою душу.

«Ты знаешь, дочка, был я на войне.
Совсем пацан – мне было восемнадцать.
В деревне хулиганом слыл, и мне
Всегда хотелось с кем-нибудь подраться».

Здоровым, метким, ловким был вполне,
И это всё спасло меня на фронте.

Не раз бывал на вражьей стороне,
Счастливым меня считали в роте.

Удачлив был: ни разу, видит Бог,
Меня шальная пуля не задела.
Из рейдов всех живым вернуться смог
И орденами награждён за смелость.

Но неожиданно пришёл приказ,
Отправили с девчонкой на задание.
Одели в штабе по гражданке нас,
Шутили: вот вам первое свиданье».

Он закурил, надолго замолчал.
Я понимала: он сейчас там, с нею.
Мне показалось, он моложе стал,
Потом вздохнул, глаза вдруг потемнели.

«Схватили нас. Доселе не пойму
Как? Почему случилось с нами это?
С девчонкой той забыл я про войну,
Была она, был я и было лето...

Фашисты много дней пытали нас,
Особенно какой-то фриц старался.
Мне выбил зубы, выбил глаз,
О нём на память сшитый рот остался.
Потом вели обоих на расстрел
Вдоль тихой речки с шаткими мостками.
Пока переходили мостик, я успел
Нырнуть под берег с пышными кустами».

Он замолчал, повисла тишина,
Гнетущая, как реквием невесте.
Я шёпотом спросила: «А она?»
Он шёпотом: «Расстреляна на месте...»

ВСТРЕЧА НА ПАРАДЕ

Случилось так, что в праздник, День Победы,
На площади в людской толпе парада

Разговорила я с идущим рядом дедом,
Робея под его суровым взглядом.

Поздравила его, потом спросила,
Кивая на блестящие медали:
– Судьба по всему свету вас носила,
Вы, как я вижу, много воевали.

– Да, было дело, – он сказал, нахмурясь, –
Служил когда-то в полковой разведке. –
Он усмехнулся, под лучами жмурясь:
– Стараюсь вспоминать об этом редко.

– Но почему? Об этом надо помнить!
Кто, как не Вы, нам обо всём расскажет? –
Мне показалось, он меня не понял
И странно поглядел на меня даже.

Притихла я. Минуту шли мы молча,
Стараясь не отстать от всей колонны.
– Всё помню я, всё до минуты, дочка,
Да только вспоминать-то тяжело мне.

Разве забудешь тех ребят, что были
Твоим плечом, твоею половиной?
Беда, что были, а потом застыли
В чужой земле солдатскою могилой.
И разве я когда-нибудь забуду
Девчонку со смешной короткой чёлкой?
Её, расстрелянную, помнить буду
Да самой своей смерти ясно, чётко!

Нам надо помнить... Мы-то не забыли!
Хоть десять лет пройдёт, хоть двадцать!
Спросила тихо: «Вы её любили?»
«Мне восемнадцать было, ей – шестнадцать...»

Мелькали годы, отмечались даты,
Но в сердце у меня всегда стучатся
Печальные слова того солдата:
«Мне было восемнадцать, ей – шестнадцать».



Моличкович Татьяна Сергеевна

Родилась в 1986 году в Братске. Стихи начала писать в десять лет.

Её стихотворения публиковались в региональных и городских газетах, журналах и сборниках.

Татьяна – участник областных литературных конференций и конкурсов. Неоднократно занимала первые места, становилась лауреатом. Трижды была финалистом Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы» за произведения

в стихах и прозе. Член литературного клуба «Братский самородок» и творческого объединения «Литературное братство».

РАЗГОВОР С ДЕДОМ

Мой милый дедушка, ты молодым погиб.
С той злой войны домой ты не вернулся.
Но и сейчас душа моя болит,
Я так хочу, чтоб ты мне улыбнулся.

Ты стал героем, чтобы жили мы.
Чтоб небо было голубым и светлым.
Таких, как ты, так много у страны,
И память в наших душах будет вечной.

Ты не дожил, дедуль, до наших дней,
Но ты с небес мою улыбку видишь.
И потому становишься родней..
Мы помним о тебе. И ты нас очень любишь.

О ТЕХ, ЧТО НЕ ПРИШЛИ С ВОЙНЫ, ПОМНИТЕ!

Воздуха нет – дыши!
Слёзы закончились – плачь!
В тишине громче всех молчи!
Только смейся от неудач!

Прожигая жизнь, не забудь
Оглянуться и вспомнить тех,
Кто прошёл этот жизни путь
Без веселья и без утех!

Кто, сражаясь, в бою гиб,
За станком умирал порой.
Сделал так, чтобы Мир не погиб!
Кто посмертно назван – Герой!

Мы помним Вас! Всех тех, кто не дожил...
Во благо миру и Отчизне.
Кто для Победы голову сложил...
Во имя тишины! Во имя жизни!

Мы чтим Ваш подвиг! Честь Вам и хвала!
Ваш образ сохраним мы в сердце вечно.
Чтобы Россия-Родина жила!
И синь небес всегда была беспечна!



Бабич Галина Семёновна

Родилась 1 сентября 1952 года. Их, перво-классек, назвали детьми Победы и зачитали телеграмму Сталина от 27.04.1943: «Прошу передать учащимся и учителям Чебоксарской школы № 3, собравшим средства на строительство танка «За счастливое детство», мой горячий привет и благодарность Красной Армии».

Работала в научном журнале (ВИНИТИ) и системе городского хозяйства Москвы.

У БОГА МЁРТВЫХ НЕТ

Народ стекается рекой
Цветов, портретов, лент
Под звук гармошки фронтовой
И песнь военных лет.

Запели соловьи в лесу,
Как в тот победный год,
И тот, чей я портрет несусь,
Со мною в ряд встаёт.

Улыбчивый и молодой,
Медалями звеня,
Ещё разгорячён войной,
Похожий на меня.

– Смотри! Идут и стар, и мал!..
Вот весь в тебя... кадет.
Лежишь под Прагой... и не знал,
Что ты уж прапрадед!
От взрывов пенится вода,
Но не поглотит их:
Сквозь время прорвались сюда,
Чтобы обнять родных.

И радость наша высока
За них, оживших вдруг!

Идём мы об руку рука –
Отец и сын, и внук.

Награды все наперечёт,
Сомкнулась связь времён,
Бойцам – заслуженный почёт
Оркестров и знамён!

Ведь как воды круговорот
Их возвращенье душ
Сюда, где их родной порог...
Гремит парадный гуш

В Москве, и Курске, и Орле,
Гремит, где Сталинград
Горящим адом на Земле
Испытывал солдат.

И там, где горе матерей,
И где бомбили Брест,
Где узники концлагерей
Несли свой жуткий крест.

В Нью-Йорке, Лондоне, Кале,
Гремит, где Тегеран,
Распространяясь по Земле,
В семи десятках стран.

Идём мы об руку рука,
Солдат и твой портрет:
В рядах Бессмертного полка
У Бога мёртвых нет.

Оркестр у братских у могил
Взрывает тишину
И там, откуда уходил
На страшную войну.

Страна огромная звала ...
И Богу лишь видна,
Какую жатву собрала
Кровавая война:

Миллионами голодный мор –
Блокадный Ленинград
И камер газовых позор –
Фашистский Бухенвальд.

Бессмертные полки идут,
И с лёгкой их руки
Из пепла жертвы восстают,
Вливаются в полки.

Текут бессмертные полки,
Как вешняя вода:
В селеньях малых – ручейки,
И реки – в городах.

И очищают мир от зла:
В предотвращенье бед
Вновь омывается Земля
Святой водой побед.

И вздрогнет космос в вышине:
Наш крестный ход, как пир,
Когда мы крикнем: «Нет войне!»
Нам нужен только мир!»



Бушманова Виктория Александровна

Родилась в 2005 году, проживает в городе Острогожске Воронежской области.

Ученица 9 «Б» класса МКОУ СОШ № 2 города Острогожска.

Пишет стихи с семи лет. С восьмого класса принимает активное участие в различных поэтических конкурсах и фестивалях. Имеет ряд наград регионального, областного, всероссийского и международного уровня.

Публикует свои произведения на сайте «Стихи.ру». Является членом районной музыкально-поэтической общественной организации «Острогожские родники».

А ПО НЕБУ БЕЛЫМ – ОБЛАКА...

Посвящается Герою Великой Победы – Зеленко Екатерине.
Зеленко Екатерина Ивановна (14.09.1916 – 02.09.1941) – лётчица, старший лейтенант, единственная в мире женщина, совершившая воздушный таран.

Небо... голубое-голубое,
А по небу белым – облака ...
Маленькое платьице простое.
Девичья фигурка так легка!
Широко раскрытыми глазами,
Вглядываясь в солнечную высь,
Девочка шепталась с небесами ...
«Не мешай мне кошка, с крыши брысь!»
На сарае низеньком девчонка,
Посмотри-ка, с маминым зонтом
Прыгает, парит, смеётся звонко!
И совсем не думает о том,
Что сейчас из дома выйдет мама
И всплеснёт руками, как всегда:
«До чего ж ты, Катенька, упряма!
Будешь, дочка, слушаться когда?»
Только это Катю не смущало,
Не мешало всей душой мечтать.
Неба синева её прельщала:
«Вот бы так, как птицы, полетать!»

Выросла кудрявая Катюшка,
Но мечту свою не предала.
Самолёт девчонке не игрушка.
Всем пример мальчишкам подала!
Первая в училище, нет равных!
Прирождённый авиапилот!
Много есть о том историй славных,
Как ей подчинялся самолёт!
Хрупкая девчонка за штурвалом!
Самолёт, попробуй, удержи!
А Катюша смело выполняла,
Сложности высокой виражи.
Небо ... голубое-голубое,
А по небу стая чёрных птиц ...
Призвала страна родная к бою!
Мир нарушив, наступает фриц!
Стало пахнуть порохом и кровью!
Плакала под взрывами земля!
Слёзы материнские с любовью
В памяти хранили сыновья.
Согревала душу гимнастёрка
Та, в которой обнимала мать.
Так и не разостлана скатёрка ...
Некогда с почётом провожать.
Это не сценарий, не картина,
А война, несложно умереть!
Только Зеленко Екатерина
Не могла на месте усидеть!
Девушек страна не призывала,
Но на фронт просилась не одна!
Катя генералов убеждала,
Что сидеть без дела не должна!
Ведь не для того она училась,
Чтобы дома слёзы утирать.
И приказа всё-таки добилась –
Родину отважно защищать.
Катя – заместитель командира
Эскадрильи авиаполка.
За страну, за мать, за честь мундира!
Старший лейтенант в бою ловка!
Сорок вылетов в опасную разведку,

Столько же полётов боевых.
Катерина в цель стреляет метко,
Смело, дерзко! Никого в живых:
Не пройти ни танкам, ни пехоте.
Ей не страшен вражеский обстрел!
Словно рыбка в море, в самолёте!
Только это вовсе не предел!
... Было утром сыро и туманно.
Вылет совершался в третий раз.
Очень тихо, даже как-то странно ...
Выполняла боевой приказ.
Возвращался самолёт на базу.
Вдруг средь облаков раздался вой.
Семь немецких самолётов сразу
Начали неравный дерзкий бой!
Семь фашистских яростных пилотов!
Им не победить! Не в этот раз!
Катей сбит один из самолётов,
Но снарядов кончился запас ...
Не сдалась, не попыталась скрыться,
Не спешила спрятаться в туман.
Предпочла с достоинством разбиться
И пошла на боевой таран!
Немца самолёт разбит на части –
Нет хотя бы одного врага!
Так погибнуть – для солдата счастье,
Дня него Отчизна дорога!
Глянула в последний раз девчонка
На родное небо, горизонт ...
В памяти из детства хохот звонкий,
Разноцветный мамин старый зонт ...
Небо ... голубое-голубое,
А по небу чёрно-серый дым ...
Стихли рёв моторов, грохот боя.
Честно ли погибнуть молодым?
Взрывы, стон, стрельба и звуки плача ...
Жизни лучших забрала война!
Тех, кто рвался в бой, не мог иначе,
Никогда не забывай страна!
Пусть они увидят в нас родное –
То, что в душах наших на века ...

Небо... голубое-голубое.
А по небу белым – облака...

Посвящается Клавдии Александровне Милорадовой (1919 – 2007), участнице Великой Отечественной войны, разведчице части № 9903.

Милорадова воевала вместе с Героями Советского Союза Зоей Космодемьянской и Еленой Колесовой, Героем России Верой Волошиной. Пройшла всю войну. Была награждена орденами Красной Звезды, Отечественной войны I и II степени, медалью «За отвагу».

КАПЛИ КРОВИ НА БЕЛОМ СНЕГУ...

Капли крови на белом снегу
Серым пеплом слегка припорошены.
В тыл к заклтому злому врагу
Комсомольцев отряды заброшены.
Сотни девушек, сотни ребят –
Молодёжь, ещё дети вчерашние.
Там не птицы, там пули свистят!
Там война! Но солдаты отважные,
Наши, смелые, ринутся в бой,
Остановят врага всеми силами!
Не поднять ему флаг над Москвой!
Не владеть нашей славной Родиной!
Добровольцами шли на войну,
Не щадя своей жизни для Родины.
Все мы живы сейчас потому,
Что война ими прожита, пройдена.
Разведчасть «Девять, девять, ноль, три» –
Диверсанты, минёры и снайперы...
Всякий раз замирало внутри,
Когда дети в бою, сердце матери.
Много юных бойцов с разных мест
В один ряд собрала эта гвардия.
Среди них свою службу, свой крест
Пронесла всю войну наша Клавдия.
Дочь Воронежской щедрой земли
Милорадова – гордость, достоинство!
Это наши девчонки, свои!
Наше русское славное воинство!
Зоя, Вера, Елена! За что

Наказала война вас жестокая?
Без таких наша воля – ничто.
Стала наша Земля одинокая...
Поклялась Милорадова жить,
Быть, как Зоя! И клятву исполнила:
Нас страну научила любить
Так, чтоб эту любовь страна помнила!
Час победы! Рассеялся дым!
Капли крови со снегом растаяли.
Но мы помним, в душе сохраним,
Как овчарки немецкие лаяли,
Как пытали девочек в плену,
Как молчали, терпели, не предали.
Как они защищали страну,
Нам их жизни, их смерти поведали.
Много пролито крови и слёз,
Много горя людского, страдания!
Смерч войны много жизней унёс.
Мы почтим их минутой молчания...
Пусть застынет любой на бегу.
Пусть весной вместе с водами тальными
Капли крови на белом снегу
Прорастут здесь тюльпанами алыми...



Кедрова Татьяна Алексеевна

Родилась 18 февраля 1953 года в Грозненской области. Выросла и живёт на Урале. Всю жизнь проработала фельдшером на селе.

Стихи начала писать с 13 лет. Впервые её стихотворения были опубликованы в 1996 году в районной газете.

Татьяной подготовлена и издана книга «Здесь мой причал» о посёлке Скальном, где она сейчас проживает.

СИРЕНЬ

Фронтное письмо

1.

Не плачь. Не плачь. Если я не приду – не плачь.
Не плачь. Не плачь. Если я не вернусь – не плачь.
Не плачь. В нашем старом саду – не плачь.
Пусть пройдёт, пусть развеется грусть –
не плачь.
Не плачь.

Привет:

Я ушёл из роскошного сада. Так надо.
Так надо. Родная, так надо. Так надо.
Ушёл от застолья. Со свадьбы. Так надо.
Родная моя, так надо... Надо!
Не плачь.
Не плачь.

2.

Ночь. Звёзды. В небе яркие звёзды... Ночь.
Не грусти. Не печалься. Не уходи... Ночь.
Не уходи. Побудь со мною рядом... Ночь.
Пусть пройдёт, пусть развеется грусть –
не плачь.
Не плачь.

3.

Даже если письмо не дойдёт... Не дойдёт,
затеряется где-то, где-то пропадёт –
жди. Упадёт. Жди – всё равно упадёт

к ногам самой яркой звездой –
не плачь!
Не плачь.

4.
Загадай! Загадай, чтоб вернулся назад –
загадай! Загадай, чтоб расцвёл снова сад –
загадай! Загадай – тому буду рад! –
загадай! Я ... я вернусь! Вернусь!!!
Не плачь.
Не плачь.

5.
Ну а если ...
если судьба упасть – не плачь.
Ты не дай, не дай мне тогда пропасть.
Не плачь.
Снова в церкви зажги свечу. Не плачь.
Зажги – сиренью в саду зацвету ...
Не плачь!

СОЛНЦЕ НАД ЛАДОГОЙ

А-а-а-а, а-а-а-а, а-а-а-а, а-а-а-а ...
Курск, Севастополь, Ленинград,
Одесса, Смоленск, Волгоград,
Орёл, Новороссийск, Москва ...

А-а-а-а, а-а-а-а, а-а-а-а, а-а-а-а ...

А над Ладогой сегодня тишина.
А над Ладогою солнце и весна.
Словно не было суровых, горьких дней
У народа милой Родины моей.

Всё прошло. Давно закончилась война –
Над Невоем, над Москвою тишина.
Только память нам покоя не даёт.
Помнит Родина и помнит наш народ.

Только память нам покоя не даёт.
Помнит Родина и помнит наш народ.

Разгоралась в небе зоренька-заря.
Запылала под ногами вдруг земля.
Заслонила небо чёрная беда.
По щеке скатилась горькая слеза.

Сколько их: и дочерей, и сыновей
Не вернувшихся с войны и тех полей ...
Сколько юных, молодых совсем ребят
Безымянными героями лежат.

Сколько юных, молодых совсем ребят
Безымянными героями лежат.

И идёт Бессмертный полк в последний бой,
Чтоб всегда светило солнце над тобой.
Чтоб сияла в небе радуга всегда.
Чтобы Ладога свободно была.

Снова солнце над Невой, над Москвой.
Нынче день у нас особенный такой.
Помнит русский, и татарин, и казах –
Помнит встречу со слезами на глазах.

Помнит русский, и татарин, и казах –
Помнит встречу со слезами на глазах.

И над Ладогой сегодня тишина.
И над Ладогою солнце и весна.
Словно не было суровых, горьких дней
У народа милой Родины моей.

Залпом выстрелы услышим ты и я.
Заволнуется сердечко у меня.
Бой курантов – сверим стрелки на часах ...
Вспыхнут звёзды, вспыхнут искры в небесах!

А-а-а-а, а-а-а-а, а-а-а-а, а-а-а-а ...
Тула, Керчь, Мурманск, Минск, Брест ...

БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ

Засверкали в поле грозы.
Что с тобою мать-земля?
То ли во поле берёзы,
то ли в поле тополя...

В кронах плачет ветер буйный,
лёт свинцовый дождь стеной,
канонада вторит шумно...

Что случилось со страной?

Уходила ночка, тая,
боль сердечную тая.
И вставала рать святая
за родимые края.

Шёл солдат, совсем безусый,
юный, стройный, молодой.
Рядом шёл солдат угрюмый
и совсем, совсем седой.

Шёл солдат
сквозь дым пожарищ
в лютый холод, в адский зной,
рядом шёл его товарищ.

Это было со страной!

Было это в сорок первом...
Были трудные года.

Он под танк ложился первым,
погибал сто раз тогда.

Шёл солдат и падал навзничь.
Пал от пули он шальной.
Но вставал его товарищ
тот, что был совсем седой.

Солнце застило от дыма,
и была земля в огне.
Шёл солдат во имя
жизни,
правды, Мира на земле...

Кто смертельной пулей ранен,
не пришёл с войны домой,
кто упал на поле брани, –
стар он был иль молодой –
с обелиском в поле слился,
стал мерцающей звездой...

День Победы! – всем он снился.

Снился деду, снился мне.
Встал дед рано, самый первый,
был счастливый как никто.
Дед сегодня при параде!
Орден красный на пальто.
Рядом внук –
полковник бравый,
правнук едет на броне...

Браво, небу голубому!

Есть у нас святая рать.
Никогда врагу любому
не сломить, не запугать!!!



Варварица Инна Петровна

Родилась в городе Свердловске. В 1948 году семья переехала в Москву.

Окончила фармацевтический факультет 1-го Московского медицинского института им. Сеченова.

Автор детской книжки «Сказка о капризном мышонке», сборников стихов «Не поле перейти», «От листопада до листопада», «В тихой заводи души», «Радуга над полем», «Черёмуховый ветер», «Осенний свет», «Голос ветра», «Имя твоё – Россия», «Облетят

черёмух всполохи».

О ПЕСНЕ

Долгие ночи, осенние, тёмные,
сутки заполнили, день потеснив.

Вспомнится давнее ночью

бессонной,

выплывет в памяти старьёй мотив:

близилось страшной войны

окончание.

В городе детства, далёком,

как сон, –

самые первые воспоминания,
где репродуктор был и патефон,

пела пластинка старинная,

чёрная Долго дороги войны

из довоенного времени хит...

Полузабытая песня задорная
в памяти снова, как в детстве, звучит...

Эту пластинку мне нравилось

слушать

в годы тревоги, неведомой мне.

Пела Шульженко на ней:

«Эх, Андрюша,..»

Пела ... А там, далеко, на войне

брат и отец и других миллионы
мой от врага защищали покой!

В песне весёлой – улыбки

влюблённых,

звёзды сияют над мирной рекой,

ветер игривый да удаль

гармошки,

чей-то лукавый и ласковый

взгляд...

«Здравствуй, Андрюша...»

да «Эх, путь-дорожка!»,

Но у войны все дороги горят...

не кончались,

вили в боях за верстою версту...

Всё ещё боль похоронок

печальных

может надежды смести в пустоту!

Пела пластинка – задорная,

звонкая,

из довоенного времени хит!

Автор, оставивший песню потомкам,
в братской могиле под Вязьмой

лежит...



Ямбулатова Надежда Михайловна

Родилась в Республике Марий Эл.

Окончила Марийский государственный университет. Работает учителем в общеобразовательной школе. Любит детей, свою работу, природу, чтение книг. Принимает активное участие в международных, всероссийских, республиканских творческих конкурсах.

Искренне благодарна Антонине Викторовне Ямбулатовой – любимой маме, Зинаиде Сергеевне Конаковой, Юрию Леонидовичу Ямбулатову, Шабруковой Розе Никаноровне и Геннадию

Капитоновичу Четкарёву – дорогим родственникам за помощь в написании работы.

ОРДЕН КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ

Памяти дедушки – Степана Фёдоровича Ямбулатова и его братьев, участников Великой Отечественной войны

2020 год в жизни нашей страны ознаменован великой датой – 75-летним юбилеем Победы в Великой Отечественной войне.

С каждым годом всё меньше остаётся живых свидетелей той страшной войны. Остаются воспоминания, рассказы, фотографии военных лет.

ЛИСТАЯ СЕМЕЙНЫЙ ФОТОАЛЬБОМ

Однажды, листая семейный фотоальбом, увидела чёрно-белую фотографию. На историческом снимке, сделанном в мае 1945 года, – молодые солдаты сидят в саду немецкого бюргера. Вот они – настоящие герои-победители, которые прошли тяжёлый боевой путь и дошли до Германии. Они преодолели все тяготы и лишения самой страшной войны в истории. Среди них выделяется один солдат, который сидит выше



Май, 1945 г. В Берлине, в саду немецкого бюргера, сидят наши герои-победители. Ямбулатов Степан Фёдорович (выше всех сидит).

всех, – это дедушка, Ямбулатов Степан Фёдорович. Открытый и серьёзный взгляд, в котором читаются тяжёлые испытания войны. Это был необычайно сильный, мужественный и бесстрашный человек. Считаю, что судьба Ямбулатова Степана и его братьев является примером для многих поколений.

МАЛАЯ ГОРА

В Республике Марий Эл, в Сернурском районе, на живописном возвышенном месте, на берегу реки Немды, расположена деревня Малая Гора. В этой красивой деревне жила большая семья Ямбулатовых, в которой было десять детей: пять мальчиков и пять девочек: Кузьма, Василий, Степан, Прасковья, Сергей, Зинаида, но четверо рано ушли из жизни. Степан – старший сын родился в семье в 1907 году. Родители с утра и до позднего вечера работали в колхозе. Дети рано остались сиротами. Старший брат – Степан взял воспитание младших на себя. После школы Степан продолжил дело родителей: работал в колхозе, занимался пчеловодством, хозяйством.

БОЕВОЙ ПУТЬ

Во время Великой Отечественной войны Степан Фёдорович, а также его братья Сергей и Василий, прошли тяжёлый фронтový путь. В 1942 году Степан был призван в ряды Красной Армии. Он служил в составе 601-го стрелкового полка, где был оружейным мастером мастерской боепитания, сержантом технической службы. Боевой путь дедушки был очень нелёгок. В годы войны, как и тысячи солдат, ему пришлось многое пережить: ужасный голод и холод, бои под сильным обстрелом врага, ранения... Но, несмотря на все тяготы, Степан Ямбулатов отважно и мужественно выполнял боевые задачи.

ПОДВИГ ДЕДУШКИ

Осенью 1942 года их полк был направлен на подступы к Эльбе, где необходимо было уничтожить вражескую группировку. Во время этой боевой операции сержант Ямбулатов, несмотря на обстрелы врага, отремонтировал 82-миллиметровый миномёт и 7 автоматов. Благодаря этому, наши солдаты смогли усилить огонь по противнику. Кроме того, под сильным артиллерийским обстрелом фашистов Степан Ямбулатов регулярно и своевременно доставлял боеприпасы подразделениям на передний край, что давало возможность преследовать противника. Мужество и умение помогали миномётчикам наносить врагу эффективные удары. А ведь каждый раз Степан Ямбулатов сильно рисковал своей жизнью! Ведь в любой момент в него могли попасть снаряды или бомбы фашистов. За проявленную отвагу и решительность в бою Степан Фёдорович Ямбулатов был удостоен правительственной награды – ордена Красной Звезды.

Спустя два года, в 1944 году, он в страшном бою с окружённой группировкой противника в Белоруссии, в районе местечка Свислочь, под сильным огнём врага исправил на переднем краю станковый пулемёт, чем помог отразить крупную контратаку врага. За выполнение боевых заданий Степан Ямбулатов был награждён медалью «За отвагу».

В последних наступательных операциях в 1945 году он показал образец

мужества и отваги в сложной боевой обстановке. В это время при наступлении на Берлин шли ожесточённые бои. Ямбулатов Степан, находясь в боевых порядках пехоты, под сильным огнём пехоты исправил 2 станковых пулемёта, 3 ручных и 10 автоматов, что способствовало успеху боя и завершению окружения Берлина.

БРАТЯ СТЕПАНА ЯМБУЛАТОВА



*Ямбулатов Степан Фёдорович - дорогой дедушка.
(Фото из семейного архива Ямбулатовых).*

В составе 1-го Белорусского фронта воевал также его брат Сергей Фёдорович Ямбулатов, который участвовал в освобождении Польши, города-героя Ленинграда и многих городов России. За подвиги он тоже был удостоен правительственной награды – ордена Красной Звезды, многочисленными медалями «За освобождение Ленинграда», «За освобождение Варшавы» и другими наградами. После войны он вернулся на малую родину и работал директором, учителем математики эшполдинской школы, посвятив себя обучению и воспитанию подрастающего поколения.

Василий Фёдорович Ямбулатов так же, как и его брат Сергей, участвовал в освобождении Ленинграда, но, к сожалению, во время ожесточённых боёв пропал без вести.

Степан и Сергей Ямбулатовы были награждены медалями «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

В Великой Отечественной войне они, как и многие тысячи солдат, проявили героизм, самоотверженность и невиданную стойкость, без которых победа была бы невозможна. И всё это ради нас, ради мира на земле – ценной своей жизни!

НА ЗЕМЛЕ ПРЕДКОВ

После войны Степан Фёдорович вернулся на свою малую родину. Работал председателем в колхозе «Кукнур», был уважаемым человеком. Он воспитал трёх достойных детей. Но прожил Степан Ямбулатов недолго, война дала о себе знать.

Он умер в 1975 году. Похоронен на Кукнурском кладбище Сернурского района.

До сих пор односельчане вспоминают Ямбулатова Степана Фёдоровича добрым словом.

Среди его потомков есть учителя, врачи.

Жизнь таких людей, кто воевал и пережил войну, – это великий пример героизма и подвига для нас и будущих поколений.



Романцова Татьяна Васильевна

Родилась в 1956 году в Астраханской области. После окончания исторического факультета Астраханского государственного пединститута работала в школах сёл Икрянинского района Астраханской области. Сейчас работает в МБОУ «Мумринская СОШ», преподаёт английский язык, историю и обществознание. Почётный работник общего образования РФ.

Литературной деятельностью начала заниматься с 2012 года. Лауреат областного конкурса патриотической поэзии имени Мусы Джалиля.

МОЙ ДЕД

Я не знала деда Михаила.
По рассказам папы, был суров
Требовал, чтоб было всё в порядке,
Чтобы мог спросить своих сынов ...
Но война внезапно началась,
Детство кончилось:
И дед ушёл на фронт ...
Папа, его братья повзрослели
Помогали маме, кто чем мог!
Вместе ждали весточки по почте,
Полевой она тогда была.
Ну а дед? Фашистов бил в пехоте,
Молодость его война взяла.
И мечтал сынков увидеть, дочек:
Пятеро их было у него,
А жена-красавица Настасья
Всё молила Бога ...
И его пуля-дура не брала на фронте,
Сколько он путей-дорог прошёл!
Выстрел снайпера в судьбе поставил точку.
Молодой мой дед тогда ушёл ...
Он ушёл из жизни, не из сердца.
Бедно, тяжело семья жила ...
Дети его выросли, а внуки
Память чтут: она ведь в нас жива.

В ПОЛОСЕ ПРИФРОНТОВОЙ

Астрахань моя родная
В полосе прифронтовой...
Над тобою не летали
Вражьи силы. Но с лихвой
Тыхватила испытаний,
Похоронок и калек...
И представить даже трудно,
Что же вынес человек!
Ну а братики меньшие?
Это – верные друзья:
И собаки фронтовые,
Наши кони боевые –
Все единая семья.
А верблюды Нижневолжья
До Берлина ведь дошли...
Славу нашу боевую
Умножали, как могли!



Гаврилова Любовь Алексеевна

Родилась в 2011 году в Астрахани.

В настоящее время учится в 3-м классе МБОУ «Мумринская СОШ» Астраханской области. Участница областных, всероссийских и международных предметных конкурсов и олимпиад.

В 2020 году стала лауреатом областного конкурса патриотической поэзии имени Мусы Джалиля. Вышла в финал конкурса «Герои Великой Победы-2020». Увлекается биологией.

ДЕТИ И ВОЙНА

Война – это страшно,
Война – это больно ...
А дети, малышки,
Куда ж на войне?
Они – в эшелоны,
Они – в партизаны:
Без мамы и папы
Им трудно вдвойне.
Но кончилась битва –
Остались сироты ...
Страна не забудет
Их подвиг земной!
Пусть годы проходят,
И вёсны приходят ...
Запомним навечно
Детей тех с тобой!



Меньщикова Александра Николаевна

Родилась в селе Саломатном Варгашинского района Курганской области. По образованию экономист, ветеран труда.

В 1968 г. награждена значком центрального комитета ВЛКСМ «Молодому передовику производства». В 1969 г. – депутат Советского районного Совета г. Кургана. Победитель социалистического соревнования 1977 г., а в 1981 г. присвоено звание «Ударник коммунистического труда».

Участвовала в городских и областных литературно-поэтических фестивалях и конкурсах (за участие в конкурсе «Мы живём в Зауралье», г. Курган, 2014 г. отмечена специальным дипломом за цикл книг для детей); в литературном конкурсе «Край ты мой родной» г. Москва, 2015 г. (диплом победителя за песни и стихи, представленные на конкурс); в Международном литературном конкурсе «На семи холмах», Москва, 2016 г. (лонг-лист в номинации «Москва за нами» за детские рассказы и стихи); в Международном литературно-музыкальном фестивале «Мгинские мосты»: финалист 2016, 2017 гг.; во Всероссийском ежегодном литературном конкурсе «Герои Великой Победы»: финалист 2016 г., 2019 г.; в 2017 г., 2018 г., 2020 г. – полуфиналист.

Публиковалась в литературных альманахах и коллективных сборниках издательского дома «Серебро слов», в литературно-художественном и общественно-политическом журнале «Сибирский край»

Проживает в г. Кургане.

ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ

Прихрамывая, трость держа в руке,
В потертой неприглядной гимнастерке
Шагал солдат по узенькой тропе
И воду нес из озера в ведерке.

Но ордена блистали в два ряда
И Красная звезда поверх сияла.
Не знал солдат, что милая изба
Уже давно заброшенной стояла.

От похоронки мать его слегла
И больше не оправилась, не встала.
И до калитки тропка заросла,
И тишина зловеющая стояла.

Мой дядя, Ефремов Юрий Васильевич, в декабре 1941 года в возрасте 16 лет был эвакуирован из Ленинграда вместе со своей мамой (моей бабушкой – Ефремовой Марией Сидоровной), со старшей сестрой Нюрой (моей мамой – Ефремовой Анной Васильевной), с семилетним братом Николаем и трехлетней сестрой Верой в Новосибирскую область (ж/д станция Чаны). У отца, Василия Ефимовича, была бронь, т. к. он был председателем Озерского сельского совета Винницкого района Ленинградской области. И он остался на осажденной территории. Эвакуированных блокадников расселяли по квартирам местных жителей. Мария Сидоровна прожила в эвакуации всего один месяц, ее не стало.

В 1943 году 18-летний Юра ушел на фронт. В семейном архиве сохранилась его фотография, которую он отправил сестре Нюре с надписью: «Нюра, ты вспомни своего братишку... Когда проживали одни в этой далекой Сибири без родных своих. Надолго вошла эта память. Мне не забыть никогда. Вот посмотри на родного и не забудь никогда. 30.1.1945».

ДОБРОТА

Ленинградцев селяне встречали
В сорок первом. Суровой зимой.
На перроне к себе зазывали,
Приглашая радушно домой.

И под кровом тех скромных избушек
Уместилась семья не одна
Из детей малолетних, старушек...
Доброте неподвластна война.

Доброта же людская спасала
От душевных невзгод, а порой
Ломоть хлеба, кусочек ли сала
Отдавали блокадникам свой.

Слово доброе всех согревало,
Исцеление в душу несло.
С добротой Победа настала,
Солнце теплое в мир к нам пришло.



Нюра ты вспомни
своего братишку
Когда проживали
одни в этой
далекой Сибири
без родных своих.
Надолго вошла
эта память мне
не забыть никогда.
Вот посмотри
на родного и не забудь
никогда 30.1.45.



Бушена Нина Анатольевна

Родилась 8 мая 1957 года в посёлке Сарала, республики Хакассия, Красноярского края. После школы закончила училище.

Стихи начала писать с 1992 года. В декабре 2020 года в Нерчинске, Забайкальского края издали мой первый сборник стихов.

Принимала участие в конкурсах, имеет дипломы и награды.

Замужем, Имеет четверо детей.

ДОЛГО МЫ ЖДАЛИ ПОБЕДУ

Долго ждали мы эту Победу,
Приближали её мы в бою,
Замерзали в окопах холодных,
Отдавали все силы в тылу.
У станков становились подростки,
Чтоб на фронте отцам помогать,
И тайком на войну убегали,
Чтоб с фашистами там воевать!

Приве:

Победные марши оркестры играют,
Колонны военных печатают шаг,
И гордо несут боевые знамёна
Достойные внуки погибших солдат!
Победные марши оркестры играют,
Самолёты в синем небе летят,
«Да здравствует наша Победа!»-
Радостно люди в колоннах кричат.

Врага повсеместно мы били:
На суше, на море, в воздушном бою,
На Запад его постепенно теснили,
И тем приближали Победу свою.
Победа нам трудно досталась-
Кровавую жертву собрала война,
260

И в судьбах советских народов
Оставила след свой печальный она!

Припев:

*У всех обелисков склоняем мы головы,
Минутой молчания Память их чтим,
И солдат, на фронтах всех погибших,
В списки внесём одного за другим!*

*Чтобы Память жила в поколениях,
И долго помнить потомки могли,
Эстафету Бессмертного Подвига
Передать по наследству обязаны мы!*

**Всероссийский литературный конкурс
«Герои Великой Победы»**

*Сборник работ Победителей, полуфиналистов и финалистов
Всероссийского литературного конкурса
«Герои Великой Победы-2020».*

Литературный редактор **О. И. Рябов**
Дизайн и вёрстка **Е. В. Рябова**
Корректор **М. В. Юрченко**

Подписано в печать 01.03.2021. Бумага офсетная. Формат бумаги
84x108/32. Способ печати офсетная. Усл. печ. л. . Заказ № .
Тираж 1000.

Отпечатано с готового оригинал-макета в ООО «Полиграф-Юг».
385000, г. Майкоп, ул. Пионерская, 268.
Телефон для справок 8 (8772) 52-23-92.
E-mail: guripp2@yandex.ru